

پیکار

(۲)

توفان آراز



۴

ورود پناهجویان به ریبه

به گرایش نگران کننده نژادپرستی در ریبه اشاره رفت.

حزب نازی نو دانمارک و اتحادیه دانمارک ریبه را به پایگاه های شان تبدیل نموده بودند. در واقع تکا-

مل نژادپرستی در این شهر تا درجه زیادی برآیند گُنشگری های تهییجی این دو سازمان بود.

اتحادیه دانمارک با گُنشگری شدیدش در ریبه احساسات ملی گرایانه و ضدخارجی مردم را تقویت کرده، و حزب نازی نو به نوبه خود جنبه نژادپرستانه به احساسات مردم بخشیده بود.

برخی از اشخاص مهم شهر از قبیل شهردار، ریس پلیس، مدیر یک دبستان (او مدتها بعد به عنوان یک بچه خواه که چند پسر بچه را مورد سوء استفاده جنسی خود قرار داده بود، افشاء و بی آبرو شد؛ شغلش را از دست داد، و مجازات گردید)، دو تن عضو انجمن شهر، مدیر روزنامه Vestkysten (ساحل غرب) (شعبه ریبه)، مدیر یک فروشگاه بزرگ اعضای اتحادیه دانمارک بودند.

در جو مسموم نژادپرستی حاکم بر شهر ریبه بود، که صلیب سرخ ۱۰۰ پناهجوی ایرانی را جهت اسکان موقت شان تا زمان پایان رسیدگی به تقاضانامه های پناهندگی آنان به وسیله مقامات مسئول، به این شهر منتقل نمود. این اشتباہ بزرگی بود، و از جمله صلیب سرخ در بعد تأییدش کرد.

خبر ورود پناهجویان به ریبه در شهر پیچید، و دهان به دهان گشت. این قضیه جنپ و جوشی غیر عادی در شهر زاد. مردم لاینقطع به خانم بزرگ و کشیش تلفن می کردند، و ترس و نگرانی شان از ورود پناهجویان را ابراز می داشتند؛ از خانم بزرگ و کشیش چاره جویی می نمودند؛ به آن ها توصیه ترتیب شتاب آمیز مقدمات اخراج پناهجویان از شهر را می کردند، و آمادگی شان برای همیاری در این امر را اعلام می نمودند.

اهالی در گوش و کنار، در پیاده روها با یکدیگر درباره پناهجویان گفت و گو می کردند. رانندگان تاکسی ها با مسافران در این مورد صحبت می نمودند. در مغازه ها مشتریان با فروشنده های کلامی در این خصوص رد و بدل می کردند. در آرایشگاه های زنانه و مردانه موضوع گپ ها از پناهجویان تشکیل می یافت. در میخانه ها نیز صحبت اصلی درباره پناهجویان بود. در میخانه ای بو گرفته از مشروب و دود سیگارها یک مرد عامی، که نیمه مست بود، در جریان صحبت با رفقایش خشم آلود از جا برخاست، و پسا شکستن ته شیشه آبجوی خالیش با کوبیدن آن به میز عربده کشید:

- این خوکای کثیف فقط نباهاش پاشون به این میخونه واشه، و گرنه خودم پاشونو قلم می کنم! و میخانه چی در پشت پیشخوان در حالی که سینه پشم آلوش را که از زیر پیراهن بازش پیدا بود، می خارید، با صدای نخراشیده ای افزود:

- جای خوکاتو خوکدونیه نه میخونه!

مهماهان با کله های داغ شده از الكل قاه خندهند.

زن سالخورده ای که چون بسیاری دیگر از اهالی شهر به شدت از تبلیغات مسموم ضدخارجی نازی- های نو و اتحادیه دانمارک هنایش پذیرفته بود، در یک مکالمه تلفنی با خانمی گفت، او از آن جهت از پناهجویان می ترسد، که آنان برای مسلمان ساختن مردم به آن شهر آمده اند! ترس یک بازنسته ساده لوح از پناهجویان تا درجه ای افتضاح آمیز بود، که او به کلانتری مراجعت نموده، از پلیس درخواست حمایت از شهروندان در برابر تروریست ها (منظورش پناهجویان بود) را نمود! یک معلم نژادپرست در کلاس درس از موضوع تضادهای فرهنگی بین پناهجویان و دانمارکیان و سازش نایزیری فرهنگ مسیحی و فرهنگ مسلمان بحث کرده، لزوم فاصله گیری اجتماعی از پناهجویان را جهت حفظ پاکیز- گی نژادی مؤکداً به محصلان توصیه نمود.

در شهر دسته راکر (Rocker)^۴ موسوم به "وایکینگ ها" (Vikings)^۵ نیز که چون راکرهای دیگر معمولاً از خارجیان بی دلیل نفرت داشتند، در باشگاه شان از موضوع ورود پناهجویان به شهر صحبت می کردند، و به هم قول می دادند، که حساب شان را خواهند رسید!

آنان که دارای موضع بی طرفانه در قبال خارجیان بودند، از صلیب سرخ به سبب اسکان پناهجویان در ریبه با نادیده گرفتن خطر ناشی از این کار انتقاد می نمودند. ضدنژادپرستان نگرانی شان از بابت برخوردهای خصمانه اجتناب نایزیر نژادپرستان و پناهجویان را ابراز می داشتند.

پناهجویان در یک خانه سالمدان در خارج شهر، که پسا ساخته شدن خانه سالمدان مجهزی در داخل شهر تعطیل شده بود، بنا به تصمیم نظارت بر خارجیان (Tilsynet med udlændinge) اسکان داده شدند. صلیب سرخ وسایل ابتدایی لازم را در اختیار پناهجویان گذارد، و یک کارمندش به آنان راهنمایی های ضروری را نمود. پناهجویان دست به کار نظافت محل گردیدند.

پناهجویان از چند گروه ترکیب می شدند:

۱) پناهجویانی که صرفاً جهت احتراز از شرکت در جنگ خانمان برانداز بین ایران و عراق^۶ به خارج گریخته بودند، و اکثرشان را جوانان تشکیل می دادند. در این گروه تعدادی پسرچه ۱۴-۱۲ ساله نیز وجود داشتند، که والدین شان آن هارا با زحمت زیاد به خارج فرستاده بودند.

۲) پناهجویانی که جنگ به معنای واقعی کلمه از هستی ساقط شان نموده بود، و به اجبار شرایط ایران را ترک کرده بودند، و تعلق به آن قشری از جامعه داشتند، که بین قشر متوسط و قشر تحتانی است.

۳) پناهجویانی که به طبقه بورژوازی ایران متعلق بودند. اکثریت شان را جوانان تشکیل می دادند. اینان در ایران زندگی شان روبه راه بوده، جنگ نه مستقیماً گریبان شان را گرفته بود، و نه آسیبی جدی به اینان رسانده بود. اینان با سوء استفاده از وضعیت بحرانی کشور و به مقصد ادامه زندگی انگلی و بی بنده بارشان به خارج گریخته بودند. اینان تعلق به طبقه ای در ایران داشتند، که نه نگرانیش از بابت خودکامگی بود و نه اعتنایی به شرایط زیست غیرانسانی طبقات تحتانی جامعه داشت. این طبقه تنها نگران از دست دادن سرمایه و امتیازاتی بود که به بهای سرکوب و استثمار طبقه کارگر ایران به دست آورده بود. در گذشته همین طبقه بود که توسط رژیم پادشاهی - فاشیستی پهلوی نمایندگی می گردید؛ بعد تحت رژیم اسلامی - فاشیستی نیز قشر پیشین بورژوازی (کمپرادور) را از کار برانداخت، و قشر دیگری از آن را انقلاب بهمن ۱۳۵۷ ایران قشر پیشین بورژوازی (کمپرادور) را از کار برانداخت، و قشر دیگری از آن را روی کار آورد. و در نفس بورژوازی بودن جمهوری اسلامی نیز محل تردید نبود، به این دلایل:

الف- پاک گردانیده شدن و مشروعیت یافتن مالکیت و استثمار سرمایه داری، که در انقلاب زیر سئوال رفته بود. مالکیت می باید مشروعیت بیابد، و چه امری طبیعی تر از این که آن را ابتداء از طریق تبدیلش به مالکیت دولت ظاهرآ برانگیخته انقلاب مشروع نمایند.

ب- امحاء دستاوردهای دموکراتیک قیام، و حفظ توده ها در وضع بی حقوقی سیاسی. با اتکاء به وحشت زایی و تحمیق مذهبی توده ها، تخطئه و سرکوب آرمان برابر آنان، و زدن مهر "غربی" و "امپریالیستی" به خواسته های آنان. در جریان تهاجم رژیم به دستاوردهای دموکراتیک قیام، بورژوازی به مثابة یک طبقه انسجام و اقتدار سیاسی خود را بازیافت.

پ- بازسازی دستگاه پایدار و متعارف سرکوب، پاک گردانیدن و بازسازی نیروهای مسلح نظامی، پلیس سیاسی و دستگاه دیوان سalarی.

ت- وادار ساختن توده ها به پذیرش سطح معیشت نازل و عواقب فلاکت بار بحران اقتصادی. این بحرانی بود که در یک مرحله قبل خود زمینه مادی بحران انقلابی را تشکیل می داد، و جناح های گونا- گون جمهوری اسلامی عملاً به نام انقلاب بار مصایب آن را بر دوش کارگران و زحمت کشان نهادند.

ث- توجیه ارتباطات دیپلماتیک، اقتصادی و نظامی بورژوازی حاکم با دول امپریالیستی و واپس گرا- بی بین المللی.

ج- سرکوب وسیع جنبش چپ انقلابی و راندن اعتراضات افسار غیرپرولتار به زیر پرچم اپوزیسیون مؤدب لیبرال. چپ روان که در طول انقلاب پا به مبارزة آشکار و وسیع نهاده بودند، می باید برای احیاء اوضاع سابق با قساوت تمام سرکوب گردند. در عین حال لازم بود افسار غیرپرولتاریایی که در دوره انقلابی از زیر پرچم لیبرالیسم بیرون آمده بودند، مجدداً تا حد شعارهای یک اپوزیسیون لیبرال عقب رانده شوند.

اعضای طبقه بورژوازی ایران در خارج از کشور نیز اگر گُنشگری سیاسی ای داشتند، تنها به هدف سرنگونی قشر حاکم بورژوازی در ایران و تعویض آن با قشر دیگری بود، و مردم در دیدگان شان چیزی جز ابزار زنده تحقق این هدف به شمار نمی رفتند.

جوانان متعلق به این طبقه از کودکی عادت به زندگی حفاظت شده و لاقدانه یافته بودند، و این جا نیز هدفی جز چسباندن خود به طبقه بورژوازی خارجی، تقلید کورکورانه از شکل زندگی منحطانه آن نداشتند. آنان برای برخورداری از همان امتیازات اجتماعی ای به دانمارک آمده بودند، که در ایران عصر فاشیسم پادشاهی آن را به عنوان یک حق طبقاتی مسلم دارا بودند.

در این گروه از جمله یک مرد پنجه ساله به نام بهرامی وجود داشت، که در ایران مالک یک کارخانه کفش سازی کوچک بوده، که در نتیجه بحران اقتصادی عمیق مملکت تعطیل شده بود. او متعصبانه به اخلاق و سنت طبقاتی بورژوازی ایران چسبیده بود. پان ایرانیست بود. آدمی متظاهر و در عین حال ترسو بود، و علاقه زیادی به ریاست منشی داشت. سعی می کرد خود را در کانون قرار دهد. این جانیز بی دلیل خود را ریس پناهجویان به شمار می آورد. در ریبه نیز سرخود در اقاماتگاه تقسیم کار و تعیین وظایف روزمره را به دست گرفت. پناهجویان به سبب سن و سالش ظاهرآ ملاحظه اش را داشتند، غیر از پناهجویان سیاسی که به او اعتماء نمی کردند، و در بین خود وی را "تخم مرغ فاسد" می خوانندند.

(۴) پناهجویانی که به علل سیاسی ناچار از ترک ایران بوده اند. اینان اعضای گروه ها و سازمان های مخالف رژیم بوده، به معنای درست کلمه علیه آن جنگیده بودند، و بهاء مبارزة شان را نیز به اشکال گو- ناگون از قبیل تحمل شکنجه روانی و جسمانی در زندان های رژیم پرداخته بودند، و اقبالش را داشته اند که با مشکلات بسیار از ایران به گریزند.

پناهجویان سیاسی در خارج به هیچ وجه از مزاحمات و ایذاء های جمهوری اسلامی ایران در امان نبو- دند. جمهوری اسلامی عوامل خود را به هدف شناسایی و ایذاء مهاجران سیاسی در خارج (عمدتاً فعل ترین شان) بسیج ساخته، به خارج اعزام می داشت، و این عوامل در خارج - که عملیات شان در سفارت خا- نه های جمهوری اسلامی طرح ریزی و هزینه آن تأمین می گشت - در همکاری نزدیک با عناصر واپس گرای لبنانی و فلسطینی مأموریت های گوناگون، از جمله تروریستی، اجراء می نمودند. مأموریت های

عوامل جمهوری اسلامی ایران در خارج کلاً به دو سطح تقسیم می شدند: در سطح بالا، ترور شخصیت‌های رهبری کننده سازمان‌های سیاسی در خارج. در سطح پایین، مزاحمت به مهاجران سیاسی اعضاء سازمان‌ها چون حملات جسمانی به آن‌ها.

به عنوان نمونه‌هایی از اقدامات واپس گرایانه عوامل جمهوری اسلامی ایران در خارج بودند: ترور غلام کشاورز، مقیم سوئد، در ۱۹۸۹، که ضمن سفرش به قبرس رخ داد. حمله به یک جوان ایرانی گُنشگر در یک سازمان سیاسی به وسیله یک چاقوکش در اداره پست ایستگاه راه آهن مرکزی کپنه‌اگ، که شرحش در شماره ۸ فوریه ۱۹۸۹ روزنامه Politiken (سیاست) درج گشته بود. به زودی روشن شده بود، که واقعه مذکور در شمار یک رشته عملیات تهاجمی بوده، که به وسیله عوامل جمهوری اسلامی ایران انجام می‌شده است. یک ماهنامه دانمارکی به نام Press (مطبوعات) نیز گزارشی در این خصوص منتشر ساخته بود. ضمناً در ۱۹۸۹ ماهنامه‌ای فرانسوی به نام Globe (گره) (پاریس) افشاء نموده بود، که بسیاری از مدافعان جمهوری اسلامی ایران در مالک اروپایی افرادی هستند، که از سوی آن جمهوری تأمین مالی می‌گردند. در این ماهنامه از "خریداری" چندین شخصیت فرهنگی از قبیل فیلم سازان، خبرنگاران، نویسنده‌گان، آهنگ سازان، یک مدیر برنامه‌های نمایشی برای کار به نفع جمهوری اسلامی ایران در کشورهای متبع شان پرده برداشته شده بود.

در گروه پناهجویان سیاسی مردی به نام مرتضی با روحیه و آرمان انقلابی وجود داشت. او در ایران فعالانه در مبارزات سیاسی - اجتماعی مردم شرکت جسته، گُنشگری تهییجی مؤثری برای سازمانش انجام داده بود. مرتضی بهاء فعالیتش را نیز پرداخته بود. او دستگیر شده، روانه "زندان اوین" گشته، و آن جا زیر شکنجه کشیده شده بود. هنوز اثر ضربات شلاق جladan زندان بر پشتیش باقی بود. خاموش کرده شدن آتش سیگار جladan روی پوست سینه اش آن را خال خالی کرده بود. در اثر داده شدن شوک الکتریکی با وصل نمودن سیم‌های برق به نوک پستان هایش، لکه‌های کبودی روی پستان‌ها پدید آمده بودند.

این در زمانی بود، که رژیم اسلامی در ۱۳۶۷ هزاران زندانی سیاسی را کشtar نموده بود. این کشtar از اواخر تیر ماه آن سال آغاز گشته، عمدهاً در مرداد تا اوسط شهریور انجام پذیرفته بود. کشtar دامنگیر زندانیان چپ گشته بود.

مرتضی پیش از روانه شدن به "زندان اوین" در شمار آن عناصر چپ بود، که در شهریور ۱۳۶۷ در گوهردشت به محکمه کشیده شده، و از آنان ۶۰۰ تن اعدام گردیده بودند. مقامات ارتباط بندهای "زندان اوین" با یکدیگر را قطع نموده بودند. از بند آسایشگاه "زندان اوین" کلیه زندانیان اعدام گشته بودند. از سالن ۳ "اوین" نیز کسی زنده نمانده بود. از زندانیان سالن ۶ هم بسیاری به جوخه اعدام سپرده شده بودند. از بند ۲ بالا تنها ۱۳ تن از زندانیان زنده مانده بودند، که مرتضی یکی از آنان بود. مرتضی زمانی که از ایران می‌گریخت، به خوبی می‌دانست، که روزی بازخواهد گشت، و در پیکار سرنوشت ساز مردمش در راه آزادی نهایی شرکت خواهد جست. او شکست ملت را به چشم دیده بود، و بقین داشت، که روزی شاهد پیروزی او نیز خواهد گردید. او می‌دانست، که شکست یک آزمون، عامل بالقوه فرهیختگی سیاسی ملت است: "شکست ملت را هدف قرار می‌دهد. تمام آن چه را که پاکیزه و نیرومند است، به یک طرف پرتاب کرده و آن‌ها را پاکیزه تر و نیرومندتر می‌سازد، و مابقی را به طرفی دیگر، آن‌ها را خرد کرده و مقاومت شان را درهم می‌شکند. و سکون جماعتی را که به خواب فروورفته یا عقب مانده اند تمییز می‌دهد، آن‌ها را از بخشی که به کار می‌آیند، و به پیش روی شان ادامه می‌دهند، سوا می‌کند." (رولان)^{۲۷}

خبر ورود پناهجویان ایرانی به ریبه کشیش را خشمگین ساخت. او احساس می نمود، که شهر به اشغال پناهجویان درآمده است! وی این پناهجویان را عناصر مزاحمی به شمار می آورد. او در جامعه دینی (meni-ghed) خود ۲۱ سال کشیش بوده، با زیر و بم زندگی بسیاری از مردم آشنا بود. او خود را یک نوع سرکرده معنوی مردم به شمار می آورد، و حرفش وزنه ای بود.

در اینجا کشیش شاهد تولد هزارها تن شده بود. کوکان بسیاری را غسل تعمید داده بود. مردان و زنان زیادی را به عقد هم درآورده بود. مراسم خاک سپاری چندین تن را به جای آورده بود. به سهم خود در پابرجایی مسیحیت در جامعه دینی خود و به ترغیب مردم به پیروی مستمر از آن پرداخته بود. در کلیساها برای مردم وعظ لوتريانی نموده بود.

کشیش با گذشت سال ها جزیی از جامعه این مردم گشته بود، و مردم او را از خود می دانستند، و فرهنگ و سنن مردم از آن کشیش نیز بود. کشیش می دانست، که خارجیان با این فرهنگ و سنن بیگانه اند، و بیگانه نیز خواهند ماند.

کشیش، اما، از اعتماد و احترام مردم به خود سوء استفاده کرده بود. او برای واداشتن مردم به پیروی از کارزار ضدخارجیش کوشیده بود، و از هیچ تلاشی جهت زدن و پروردن احساسات ضدخارجی در مردم و تقویت حس ملی گرایانه شان به حد افراط فروگذار ننموده بود. برای کشیش همزیستی فرهنگی با خارجیان مفهومی نداشت، و او نه تنها در جامعه دینی خود، بلکه در سراسر کشور جایی برای خارجیان تشخیص نمی داد.

کشیش سخت به سیاست مهاجرت دولت معارض بود، و اصلاً عقیده داشت، که دانمارک نباید دارای یک سیاست مهاجرت باشد، زیرا دانمارک یک کشور مهاجران نیست. به قول کشیش آدمی تنها می تواند به یک سرزمین باکره چون آمریکا یا استرالیا پیشین مهاجرت نماید، اما نه به یک سرزمین ملی دیرینه از نوع دانمارک. به نظر کشیش خارجیان در دانمارک تنها می توانند مهمانان باشند. اگر قرار باشد دانمارک یک کشور مهاجران گردد، آن گاه دیگر نمی تواند موطن خود دانمارکی باشد.

هنگامی که کشیش خبر ورود پناهجویان به ریبه را دریافت داشت، سرگرم مبارزه علیه پویش سازمان کمک به پناهندگان در کشور برای جمع آوری کمک مالی بود.

آن سال نیز چون سال های پیش سازمان کمک به پناهندگان یک پویش وسیع برای جمع کمک مالی مردم پیش می برد. این پویش از سوی رسانه های جمعی کشور نیز پشتیبانی می گردید. پویش سازمان کمک به پناهندگان در آن سال به جمع آوری شدن ۵۰ میلیون کرون دانمارک انجامید.

کشیش در مبارزه اش علیه این پویش از جمله مقالاتی را به صورت آگهی در روزنامه ها، خاصه در پُست یولند - که طی چند سال با آن همکاری نزدیک داشت - به چاپ می رساند، و مردم را به خودداری از کمک مالی به سازمان مذکور دعوت می نمود. کشیش در این گونه مقالات همزمان تأکید می کرد، که اکنون مردم فرصت مطالبه یک نظرخواهی عمومی درباره سیاست پناهندگی دولت را یافته اند. او مردم را به مبارزه بر ضد سازمان کمک به پناهندگان و سیاست پناهندگی فراخوان می داد. کشیش در این آگهی ها عکس خود را نیز به چاپ می رساند، و جهت امکان تماس مستقیم مردم با او نشانی و شماره تلفن را ذکر می کرد. در زمرة این مقالات آگهی گونه جنجال برانگیز کشیش مقاله ای با عنوان "Ikke én" (نه یک کرون!) بود، که در پُست یولند به چاپ رسیده بود.

در واقع نیز استقبال مردم از مقالات آگهی گونه کشیش در خور توجه بود. تعداد کثیری به فراخوان کشیش پاسخ مثبت دادند، و همزمان مردم مبلغی بالغ بر ۴۰۰۰۰ کرون جهت مبارزه علیه قانون پناهندگی به کشیش ارسال داشتند.^{۲۸}

کشیش از حمایت مردم از خود سوء استفاده نمود. فاش شد، که او فهرست اسامی اشخاصی را که به او رجوع نموده بودند، وی به آنان قول محترمانه نگاه داشتن نام شان را داده بود، در اختیار اتحادیه دانمارک گذارد، و این اسامی از طریق اتحادیه به اطلاع دوایر نازیستی نو رسیده است!

سه روز از ورود پناهجویان به ریبه می گذشت.

طی آن سه روز کشیش لاینقطع به لزوم مبرم آغاز کارزاری بر ضد پناهجویان در ریبه و تحریک مردم به اعمال فشار همه جانبه بر آنان جهت مجبور ساختن شان به ترک شهر، و در صورت عدم مؤثر بودن آن، مبارزه مستقیم در این راه اندیشیده بود. کشیش هم چنین آگاه بود، که چنین اقدامی مستلزم طرح یک نقشه است.

شب روز سوم ورود پناهجویان به ریبه کشیش به خانم بزرگ تلفن نمود، و او را از اندیشه هایش در رابطه با پناهجویان مطلع ساخت.

کشیش و خانم بزرگ سپس تلفنی با رییس پلیس، مدیر روزنامه ساحل غرب و مدیر نژادپرست یکی از فروشگاه های بزرگ تماس گرفته، اندیشه های شان را با آنان نیز در میان گذاشتند. برآیند این تماس های تلفنی گذاشته شدن قرار یک جلسه در منزل مدیر روزنامه بود.

کشیش پیش از راه افتادن به طرف محل برگذاری جلسه، با همسرش الیزابت(Elisabeth) درباره اندیشه هایش درخصوص لزوم مبارزه علیه پناهجویان مشورت نمود. کشیش عادت داشت پیش از صورت دادن کارها با همسرش مشورتی به عمل آورد.

روز مقرر، پنجشنبه ۲۸ اوت، رسید، و جلسه ساعت ۸ شب در منزل مدیر روزنامه آغاز گردید. کشیش جلسه را گشود:

- دوستان! ما امروز برا بحث و چاره جویی درمورد مسئله ای اینجا جمع شدیم، که شاید یکی از بزرگ ترین مسائل شهر طی چندین سال باشه، و اون مسئله هم می دونیم، که انتقال یک صد پناهجوی ایرانی به این شهره.

کشیش عینکش را با فشار انگشتی روی بینی جلوی چشمانش میزان کرد، و ادامه داد:

- بله، وجود پناهجوها در این شهر یه مسئله بزرگه. هم یه مسئله آنی و هم یه مسئله آنی. مسئله آنی به این معنی که بار سنگین مالی اقامت پناهجوها در این شهر به دوش مردم گذاشته خواهد شد. و آنی به این معنی که در آینده بعد از به اصطلاح جذب شدن این پناهجوها در جامعه، اونا مث زالو به صندوق کمک اجتماعی دولت خواهن چسبید، صندوقی که موجودیش از رهگذر مالیاتای مردم تأمین میشه. ماتا امروز همیشه و همه جا گفتیم، که سازمان کمک به پناهندگان دیگه دولتی در داخل دولت شده، و وجودش بسته به ورود مدام پناهجوهای قدرت اهریمنی این سازمون به جایی رسیده، که در ۱۹۸۳ با قانون خارجیان اصلاً مقامات این مملکتو از بازی کنار گذاشت!

مدیر روزنامه در مبل چرمیش در میان سخنان کشیش گفت:

- بله، همونطور که جناب عالی نوشتین، سیاست پناهندگی به اصطلاح "انسونی" دولت به معنای رجحان پناهنده ها بر دولته. چنین سیاستی آرمان گرایانه، و ترجیح داده شدن خارجیا به مردمه. خیلی جالب نوشتین، که ارجحیت پیدا کردن پناهندگان بر دولت به معنای کنار گذاشته شدن مردم به نفع خارجیان. مردم بومی تو کشور خودشون به پناهنده ها تبدیل می شن!

خانم بزرگ در جایش اندکی به جلو خم شد، و گفت:

- و در مقاله ای به موضوع عدم برابری انسان ها، که با موضع نژادپرستانه ما می خونه، اشاره فرمودیم. اون جا کاملاً درس نوشتین، که انسانا متفاوتن؛ اونا در زمونا و کشورای مختلفی با پیش شرطای جور واجور به دنیا اومدن. انسانا رو نمی شه با یه ایدئولوژی برابری یکسان کرد، که متناقض با واقعیته.

کشیش با حرارت سخنان قطع شده اش را دنبال کرد:

- رویه سازمان کمک به پناهندگان به خوبی ورشکستگی سیاست جذب سازی این سازمونو در دانما- رک نشون داده، به طوری که امروز هزارها پناهجو به عوض شاغل بودن، مث مفتخرانه به صندوق کمک اجتماعی دولت وابسته ن، و از رهگذر مالیاتای مردم زندگی می کنن. صلیب سرخ ادعا می کنه، که این صد تا پناهجو موقتاً در ریبه اسکان داده شدن، در صورتی که ما خوب می دونیم، که خیلی از این پناهجو ها، کسی چی می دونه شاید اصلاً همه شون، تو این شهر موندگار خواهن شد. در زمونی که چند هزار بی- مسکن تو این شهر وجود داره، این پناهجوها آپارتمانارو اشغال خواهند کرد، یعنی مسکنا رو از دست

مرم خواهن قاپید. بسیاری شون در بحبوحه بیکاری مردم شهر به کارگاهها راه پیدا خواهن کرد، یعنی کارو از دست مردم خواهن گرف. بچه هاشون به مدارس راه پیدا خواهن کرد، والدین شون ترتیب داده شدن ساعات درس به زبون مادری شونو به خرج مردم از شهرداری تقاضا خواهن کرد. ما می دونیم، که اینا عادت دارن مث موسا زاد و ولد کن، و خیلی از بچه هاشونم هرگز از نظرات روانی و مغزی به رشد طبیعی نمی رسن، یعنی از قراری که می گن، چنین استعدادی در این گونه بچه ها وجود نداره! حالا ناقص الخلقه هاشون به کنار. اینا خودشونو تکثیر و در این شهر ریشه خواهن کرد، ریشه ای که درآوردنش هرگز برا مردم میسر نخواهد شد! مردم این شهر هیچ دلیلی برا پذیرفتن این پناهجوها تو شهرشون ندارن، چونکه اونا از دنیای اومدن که در قطب مخالف دنیای مردم ماس. آقایونی که این جا حضور دارن، مث من اعضای اتحادیه دانمارک ان، و می دونن، که در مواضع ما تصریح شده که دانمارک یه ملت واحد، و ما باید این وحدت قومی رو حفظ کنیم. هم چنین خارجیارو که مسبب تبدیل شدن دانما- رک به یه کشور چن ملیتین باید از مملکت اخراج کنیم. در ضمن آقایون به خاطر دارن، که ما تشکیل کمیسیونی به منظور بررسی عواقب حضور خارجیا در دانمارک و مقابله با تأثیرات زندگی خارجیا در کشور رو پیشنهاد کردیم ...

خانم بزرگ به میان حرف های کشیش دوید:

- حزب ما با مواضع اتحادیه شما آقایون کاملاً موافقه، و از تشکیل چنین کمیسیونی هم حمایت می- کنند.

کشیش سخنانش را دنبال کرد:

- در دنیای پناهجوها فرهنگی با اساس اسلامی وجود داره، و در دنیای ما فرهنگی با اساس مسیحی، یعنی مذاهی که هیچ وجه اشتراکی با هم ندارن. مذهب اسلام در دنیای اونا اخلاق و یه شکل زندگیو ساده و اجازه داده، که با اخلاق و شکل زندگی مسیحی در تضاد کامله. در دنیای پناهجوها مذهب با سیاست عجینه، حال اون که در دنیای ما مذهب از سیاست جداس. فطرت پناهجوها، که در اساس تولید فرنگ و اخلاق اسلامی اوناس، پناهجوها رو به قبول نظام دیکتاتوری و زندگی تحت اون عادت داده، در حالی که فطرت مسیحی مارو از بچگی مون با روح نظام دموکراتیک بار آورده. همین تربیت شدن پناهجوها با روح دیکتاتوری دلیل بارز اینه، که اونا هرگز قادر به زندگی در جامعه دموکراتیک نیستن، و برای چنین جامعه ای تنها تولید مزاحمات گوناگون خواهن کرد. اینا تا جایی به دیکتاتوری معتادن که حتی نتونستن حکومت پادشاهی مایل به غرب در کشورشون هم که خدمات تاریخی در راه مدرنیزه کردن مملکت، مبارزه علیه بیسواندی و ارتقای سطح زندگی مردم انجام داده [کشیش این گونه اطلاعات درباره ایران عصر اختناق پهلوی (۱۳۰۴-۵۷) را تنها می توانسته از منابع رسمی چون وزارت امور خارجه پادشاهی دانمارک به دست آورده باشد!]. هضم کنن، و برا روی کار آوردن به دیکتاتوری سیاه قرون وسطایی از نوع اسلامی در کشورشون انقلاب کردن! و پناهجوهای به اصطلاح سیاسی ایرانی نه به جرم فعالیت و برا ایجاد نظام دموکراتیک تو کشورشون، بلکه به جرم فعالیت در راه نظام کمونیستی و برقراری یک دیکتاتوری سرخ تحت تعقیب بودن و به خارج فرار کردن. تو کشور این پناهجوها قانون و احترام به قوانین معنی نداره. اینا از پای بچگی شون به این صورت بار می آن که با قانون خودشون زندگی کنن، و بنابراین زندگی اکثرشون، آگاه یا ناگاه، ماهیت تبهکارانه به خودش می گیره. وجود پناهجوهای ایرانی در این شهر مسئله دیگه ای هم ایجاد خواهد کرد، و اون کوشش شون برا پخش افکار اسلامی قرون وسطایی و تروریستی خواهد بود. دوستان حتماً به خوبی به خاطر دارن، که همین دو سال پیش موضوع وجود عناصر تروریست بین پناهجوها چه جنجالی به پا کرد، و تا چه اندازه باعث ترس مردم شد!

این جاریس پلیس زبان به سخن گشود:

- و همین موضوع وجود عناصر تروریست بین پناهجوها علت این شد که مقامات امنیتی کشور- مون به هدف شناسایی این قبیل عناصر و جلوگیری از ورودشون به دانمارک با مقامات امنیتی خاورمیانه.

نه، به ویژه اسرائیل[بخوان: رژیم صهیونیستی] و اروپا در ارتباط منظمی قرار به گیرن. این ارتباط خو- شبختانه تا امروز نتایج مثبتی داشته.

مدیر روزنامه با آن شکم گنده اش، قیافه حق به جانبی به خود گرفت، و به دنبال ریبیس پلیس به سخن درآمد:

- و ما به نوبه خودمون در روزنومه چقد در مقالات و سرمقالات مون این نکته رو مؤکداً تکرار کردیم، که سیاست و قانون مهاجرت به قدری نامسئولانه هستش که امروز هر عنصر مظنونی که به مرز بیاد و تو پاسگاه کلونتری خودشو پناهجو معرفی کنه، بلاfacسله به مملکت راهش می دن، و به حساب مردم ازش پذیرایی می کنن، و اکثریت قریب به اتفاق شونم بعد از مدتی موفق به گرفتن پناهندگی می شن! کشیش با تبسی تمخرآمیزی گفت:

- و اگه تقاضای پناهندگی شون هم از طرف مقامات رد بشه، سازمان کمک به پناهندگان آمده س که در جریان مداخله کنه، و مقاماتو مجبور به بررسی مجدد تقاضاها و دست آخر قبول کردن شون کنه! مدیر روزنامه سرش را به علامت تأیید تکان و ادامه داد:

- بله کاملاً همین طوره که فرمودین. دوستان حتماً با من هم عقیده ن که قانون پناهندگی مصوب ۸۳ بُعد تازه ای به این سیاست انتحاری دولت داد، و به معنای واقعی کلمه مرزهای مملکتو به طور کامل به روی سیل پناهجوهای مسلمان جهان سوم باز کرد. ما تو روزنومه سعی کردیم با ارائه آمار رسمی مخارج هنگفتیو که پناهجوها برای این مملکت و مالیات پردازاش می تراشند، به مردم نشون بدیم. در سپتامبر همین سال جاری تقریباً ۳۰۰۰ پناهجوی تازه به دانمارک وارد شدند. این معادل ۳۵۰۰۰ پناهجو در ساله. فقط اشکالات اتفاقی در حمل و نقل پناهجوها از جهان سوم امروز خوشبختانه تا حدودی تونسته میزان پناهجوها رو کاهش بده. هیچ اسلوب مطمئنی برای تمییز پناهجوهای غیرواقعی از واقعی، یعنی پناهجوهایی که صرفاً به منظور سوء استفاده از امکانات رفاهی اجتماعی دانمارک به این جا میان، از سایر پناهجوها وجود نداره. صرف جذب هر یک پناهنده به بهاء ۱۳۰۰۰ کرون برای مردم مالیات ده این کشور تموم می شه. به این ترتیب جذب سازی یک هزار پناهنده مقتضی صرف ۱۲۰ میلیون کرونه. همین سه روز پیش من در سرمقاله روزنومه مؤکداً نوشت: مهاجرت به دانمارک رو متوقف کنین! سیاستمدارا رو مجبور از فکر تازه بکنین! خیر، دوستان، امروز دیگه برای هیش کی در این مملکت کوچیک ترین شکی باقی نمونده، که اکثر این به اصطلاح پناهجوها نه در نتیجه خطر و در معرض تهدید حیاتی قرار گرفتن، که به خاطر سوء استفاده از شرایط رفاهی دانمارک مت مغولا به این مملکت سرازیر می شن!

خانم بزرگ سیگاری به سر چوب سیگاری دراز گرانبهایش از عاج - که جامعه نازی های نو نروز به او هدیه کرده بود - فرو و روشنش کرد؛ یک پایش را که پوستش چروک خورده ، به استخوان چسبیده بود، و زیر پوست رگ های آبی درشتی توی چشم می زد، روی پای دیگر شانداخت، و با صدای زنگ داری در صحبت دخلت کرد:

- و ما از آغاز مهاجرت خارجیا به اروپا، توأمًا دانمارک، لاینقطع به مردم و سیاستمدارای این مملکت، که باز زیر نفوذ یهودیا قرار گرفتن، مؤکداً گوشزد کردیم، که وجود خارجیا تو این کشور موازنۀ نژادیو به شدت به هم می زنه، و تنها راه حل مسئله فعلی خیلی ساده اخراج خارجیا از کشوره، یعنی همون مطالبه ای که اتحادیه آقایون هم به پیش کشیده. همون طور که آقایون مطلعون، حزب ما مث احزاب برادرش در غرب تا امروز لزوم مبارزه مستقیم علیه خارجیا با تموم وسائل ممکنو ترویج کرده. و این کارزارم خوشبختونه تا کنون نتایج خوبی داشته، به طوری که مبارزه مردم علیه خارجیا متیه که شروع شده. آقایون دلیلی برای انکار ثمرات مثبت و رضایت بخش عملیات ضدخارجی حزب نازی نو در دانمارک ندارن! شعار ما همیشه این بوده: دانمارک برای دانمارکی ها!(Danmark for dansker!) مردم دانمارک می تونن خیلی چیزا از عملیات مستقیم ضدخارجی رفقای همجزبی ما در آلمان و نروژ یاد بگیرن. از جمله این عملیات اخیراً در نروژ صورت گرفته، و ثمرات خوبی به بار آورده. تو شهرهای بروموندل(Hamar) و هامار(Brumunddal) فعالیت گسترده تازه ای بر ضد پناهجوها شروع شده. در این دو

شهر نرور نیروهای حزب برادر ما دارای پایگاه قدرت مندی هستن. از جمله فعالیتای اونا این بوده، که بعد از ۶ نوبت بمب گذاری و ایداء به مغازه دار پاکستانی رو که روشو زیاد کرده بوده، و دست انداکار تبلیغات ضدنژادپرستی شده بوده، مجبور از ترک شهر کردن. چن روز بعد عملیاتی بر ضد پناهنده های ایرانی مقیم هامار ترتیب داده شده، به شکلی که اونا جرئت بیرون اومن از منازل شونو نداشته ن! رفقای ما به منزل یه ایرانی تیراندازی کرده ن. دو ایرانی دیگه هم از ناحیه سینه با چاقوی یه رفیق ما زخمی شده. رفقای ما موفق شدن ایرانی ها رو در هامار تا حدی تحریک بکنن، که اونا رو به صحنه زد و خورد بکشون. در این عملیات، جنبش مردمی بر ضد مهاجران (*Folkebevægelse mod Indvandrere*) هم پشتیبان حزب برادر ما بوده. البته اینا که گفت نمونه های کوچیکین، و نمونه های مهمو می شه از آلمان آورد. خانم بزرگ مکثی کرد. پُکی از ته چوب سیگاری به سیگارش زد. دود ابر مانند آن را با تکان دست از جلوی صورتش به طرفی راند، و ادامه داد:

- من فقط متأسفم، که سعی مون برا جلب آقای رییس بیمارستان به جمع مون هنوز نتیجه نداده. ظاهراً اتخاذ تصمیم نهایی برآشون مشکله. ایشون با تخصص شون در زمینه دارویی و نفوذشون در تشکیلات درمانی می تونن کمک بسیار مؤثری به ما باشن؛ دسترسی و استفاده از بعضی داروجات رو به صورت وسیله مبارزه برا ما ممکن کنن! در مواردی، به طوری که مثلاً در نرور ثابت شده، داروهای منفعل کننده و حتی در موارد اضطراری معذوم کننده به صورت ُفرض ها و مایع های تزریق شدنی می- تونن اهمیت سلاح رو داشته باشن! ما توسط ایشون هم چنین می تونیم با پزشکان و داروسازان مرتبط بشیم. من امشب این جا یه بار دیگه و با اعتقاد راسخ به آقایون لزوم توسل به زور در مبارزه بر ضد پناهجوها رو تکرار می کنم، و پیشایش به آقایون اطمینان خاطر می دم، که حزب ما حتی در این شهر حاضر به قرار گرفتن در رأس چنین مبارزه ایه.

کشیش عینکش را برداشت، و چشمانش را که آب افتاده بود، با دستمال پاک کرد، و گفت:

- پس از قرار معلوم همه باید بالزوم آغاز مبارزه علیه پناهجوها در ریبه به هدف وادار ساختن شون به ترک شهر موافق باشن. این طور نیس؟
حاضرین حرف کشیش را تأیید نمودند:
- بله، کاملاً.

آن گاه کشیش گفت:

- خوبه. اما دوستان حتماً باید به این نکته فک کرده باشن، که چنین مبارزه ای چندجبهه ای و نیازمند یه نقشه س.

مدیر فروشگاه بزرگ که تا آن هنگام چیزی نگفته بود، حرف کشیش را تأیید کرد:

- نظرتون صحیحه. مبارزه باید طبق نقشه منظمی پیش بره.

کشیش:

- اگه دوستان موافق باشن، من پیشنهاد می کنم چنین نقشه ای در دو مرحله عملی بشه. در مرحله اول هدف باید تهییج از طریق جمع آوری امضاء های مردم درمورد تمایل اونا به پاک سازی جامعه این شهر از وجود پناهجوها، نوشن نامه مستقیمی به شخص رییس صلیب سرخ، همزمان انتشار مقالاتی در رابطه با پناهجویان و تحریک احساسات ملی اهالی بر ضد اونا و ایراد سخنرانی ها در اماکن عمومی باشه. اگه این مرحله نقشه به هدفش نرسید، اونوقت مرحله دوم، که مبارزه مستقیم جسمانی علیه پناهجوها به مقصود ارعاب کامل شون و فراری دادن شون از شهر خواهد بود، شروع می شه. یک همچین نقشه ای بود که اهالی شهرک اوستر هایست (*Øster Højst*) در ۱۹۸۵ می باید بر ضد ۵۰ پناهندۀ ایرانی، که سازمان کمک به پناهندگان اون جا اسکان شون داده بود، عملی کنن. اما اونا متأسفانه به اعتراض خشک و خالی به سازمان کمک به پناهندگان اکتفاء کردن، و در نتیجه کسی به دادشون نرسید.

همه حاضران سرهای شان را به نشانه موافقت با کشیش تکان دادند.

خانم بزرگ از کشیش کنچکاوانه پرسید:

- اما منظورتون از مبارزه جسمانی مستقیم علیه پناهجویان چیه؟ چنین مبارزه ای به چه صورت و با چه وسایلی باید پیش برده بشه؟
کشیش پاسخ داد:

- اجرای این مرحله نقشه بر عهده شماست. شما با وسایلی که به نظرتون می تونه عملی کننده هدف ما باش، به ابتکار خودتون می تونین مرحله دوم نقشه رو ترتیب بدین.
خانم بزرگ برقی در چشمانش درخشید. گفت:

- آقایون مطمئن باشند ما تو این شهر درسی به این پناهجوها، خیر به این اشغالگرای خارجی بدیم که تا عمر دارن فراموش شون نشه! همون طور که درسی که رفقا و رهبران ما در رایش سوم به یهودیان دزد و قدرت طلب دادن، هرگز فراموششون نخواهد شد! در ضمن عملیات مؤثر ما بر علیه پناهجوها در این شهر عبرتی برای خارجیان دیگه خواهد بود! وقتی نوبت اجرای مرحله دوم نقشه برسه، من شخصاً در تنظیم عملیات شرکت خواهم کرد.

و بعد با تبسم تمخر آمیزی افزود:

- اینا نمی دونن اروپا چیه و اروپاییا کیان!
مدیر روزنامه سرش را به طرف او برگرداند:

- زمونی که اروپاییا به دنیا سروری می کردن، اسلاف اینا تو آغلا یونجه می خوردن!
خانم بزرگ در جایش از شنیدن این حرف کف دستش را به زانویش زد، و خنده جانانه ای کرد. بعد رویش را به ریس پلیس کرد، و از او پرسید:

- ولی عکس العمل پلیس در برابر این عملیات ما چطور خواهد بود?
ریس پلیس:

- این گونه عملیات از نقطه نظر ما یه اقدام ملی و میهن پرستانه به حساب میاد. وانگهی تو این مملکت تظاهرات مردم قانوناً آزاده، بی تفاوت به این که از طرف کدام سازمان یا گروهی صورت به کیرن. پلیس به طور کلی در این عملیات دخالت نخواهد کرد، مگر این که عملیات جانب راهکارانه شو از دس بد، و از حدود مشخصش فراتر بر، که در این حالت صورت غیرقانونی به خودش می گیره، و به اعتبار پلیس به عنوان مجری قانون لطمه می زنه، و پلیس موظف به متوقف کردنشه.

کشیش گفت:

- البته در مرحله اول نقشه اقدامی هم باید بکنیم، و اون افسای فطرت تبهکارانه پناهجوهاست. در این خصوص باید ابتکاراتی به خرج داد. مثلًا آقای مدیر فروشگاه بزرگ امکان خوبی برای خرج دادن این گونه ابتکارات دارن.

و آن گاه سرش را به مدیر فروشگاه بزرگ کرد، و بالحن معنی داری از او پرسید:

- متوجه منظوم که هستین؟
و او با تبسمی موذیانه:

- البته. شما این کار رو به من واگذار کنین!

کشیش رو به دیگران و با قیافه حق به جانب گفت:

- و ما از این نظر هیچ عملی خلاف اخلاق انجام نمی دیم. فطرت این پناهجوها به تبهکاری آلوده س، و ماتنها کاری که می کنیم، اثبات این در عمله.
ریس پلیس گیلاس دستش را که حاوی ویسکی با دو قطعه یخ بود، بر روی میز قهوه خوری گذاشت، و در تکمیل سخنان کشیش گفت:

- نخیر آقا. عمل ما به خودی خودش توجیه شده س. از زمون ورود سیل پناهجوها به دانمارک جنایت کاری در این کشور ابعد گستردۀ ای پیدا کرده، و عملاً به مردم ثابت شده، که شمار زیادی از این پناهجوها منحصرًا به قصد جنایت کاری به خارج سفر می کنن. در سطح بالاتا کنون تعدادی از کله گنده های خارجی الاصل پشت معامله با مواد مخدر دستگیر شدن، و در سطح پایین آمار جنایت کاری های عادی پناهندۀ ها قابل توجه بوده. تا حالا از هر ۱۰ نفری که به جرایم مختلف در کپنهاگ دادگاهی

شدن، ۳-۴ تاشون خارجی بودن، به عبارت دیگه ۳۷% در دو سال پیش و ۳۴% در پارسال. ضمناً به قول معاون رییس پلیس کشور اوله نورگورد(Ole Nørgaard) خارجیایی که در کشورهای همسایه مقیمن، برا جنایت کاری به دانمارک سفر می کنن. خیر، آقایون خاطرشنون جمع باشه، که این پناهجوها در این شهر در صورت ارتکاب کوچیک ترین عمل خلافی بلافصله دستگیر و مجازات خواهند شد. ضمناً یکی از پاسبونای من با خرس(Bjørn)، سردارسته راکرهای این جا، صحبت خواهد کرد، و به اون به طور پوشیده حالی خواهد کرد، که دست شون در ادب کردن این پناهجوها به سبک دانمارکی آزاده!

کشیش به مدیر روزنامه گفت:

- و انعکاس و انتشار جنایت کاری های پناهجوها به مؤثرترین شکل در روزنومه به عهده جناب عالیه.

مدیر روزنامه با قیافه ای مصمم:

- روزنومه ما در این کار هنر و استادیشو ثابت خواهد کرد! آقایون عزیز، ما مار خوردیم و ازدها از آب درومید!

آن گاه حاضران نیم ساعتی تنفس کردند. سپس درباره جزئیات نقشه پیشنهادی کشیش به بحث و گفت و گو پرداختند. جلسه تا حوالی ساعت ۳ صبح به درازا کشید. توطئه ای بر ضد پناهجویان ایرانی در ریبه ترتیب یافته بود؛ توطئه ای در دو مرحله.

۶

مرحله اول توطئه

فردای این جلسه دسیسه آمیز کشیش و همدستانش دست به کار شدند. کشیش در دهکده سیم با گروهی جوان همراهی با اتحادیه دانمارک تلفنی تماس گرفته، از آن ها تقاضا نمود در امر جمع آوری امضاء از مردم به او و همکاران او یاری رسانند. جوانان این تقاضای کشیش را اجابت کردند.

در ریبه فهرست های امضاء تهیه گردید، و جوانان آن ها را بین خود پخش نموده، برای جمع آوری امضاء از مردم در رابطه با ضرورت اخراج پناهجویان ایرانی از شهر در بازارچه و پیاده روهای استادند. سه پایه هایی نیز گذارند، که بر تخته روی شان این شعار با کلمات درشتی نوشته شده بود: "پناهجویان ایرانی باید از این شهر اخراج شوند!"

استقبال مردم از این کارزار بی سابقه بود. طی کارزار جمع آوری امضاء از مردم، که یک هفته به طول انجامید، چند ده فهرست از امضاء های مردم پُر شدند، و در اختیار کشیش در سیم قرار گرفتند. کشیش بلافصله پس از دریافت فهرست های امضاء، در اتاق کارش پشت میز تحریر نشست، و نامه ای به قرار زیر به عنوان رییس صلیب سرخ دانمارک نگاشت:

خدمت رییس محترم سازمان صلیب سرخ دانمارک.
با نظر به تهدیدی که یک صد پناهجوی ایرانی اسکان داده شده توسط سازمان صلیب سرخ در ریبه از جهات مختلف نسبت به این شهر تولید می نمایند؛ با نظر به امنیت مردم شهر و جلوگیری از آسیب های اخلاقی و مادی از ناحیه پناهجویان به آن ها؛ با نظر به حفظ یکپارچگی فرهنگی شهر ریبه، بدینوسیله از سوی اکثریت اهالی ریبه از سازمان صلیب سرخ دانمارک درخواست انتقال پناهجویان ایرانی از این شهر در اسرع وقت را خواستارم.
به عنوان مدرک تمایل اکثریت اهالی ریبه به عدم پذیرش پناهجویان ایرانی در این شهر فهرست های امضاء را به پیوست این نامه خدمت ارسال می دارم.

با تقدیم احترام

امضاء: کشیش جامعه دینی جنوب غربی یولند سورن کراروپ

کشیش نامه را به شهردار ریبه - که گفته شده یک عضو اتحادیه دانمارک بود - ارسال داشت، و ضمنن یادداشت پیوستی از او خواهش نمود تا تبصره ای توضیحی به نامه علاوه کند. و شهردار با علاقه تبصره زیر را علاوه کرد: "در تأیید نظر کشیش محترم جامعه دینی جنوب غربی یولند و در احترام به تمایل اکثریت اهالی ریبه، خود را به عنوان شهردار و به نمایندگی از سوی آنان موظف می دانم لزوم انتقال پناهجویان ایرانی از ریبه را تأکید کنم. امضاء: شهردار ریبه"

آن گاه نامه با فهرست های امضاء پیوستی به ریس صلیب سرخ در کپنهاگ ارسال گردید. ریس صلیب سرخ به دنبال خواندن نامه و نگاهی گریزان به فهرست های امضاء، بالاصله رونوشتی از نامه را به همراه پاسخ سرگشاده کوتاه خود به قرار زیر به روزنامه سیاست فرستاد:

سازمان صلیب سرخ دانمارک بدینوسیله ادعای کشیش جامعه دینی جنوب غربی یولند و شهردار ریبه مبنی بر این که یک صد پناهجوی ایرانی موقتاً اسکان داده شده در ریبه از قرار معلوم باید تهدیدی نسبت به این شهر تولید نمایند، را بی اساس داده است، هیچ دلیل قابل قبولی برای انتقال آنان از شهر ریبه تشخیص نمی دهد، و سر در برابر هیچ فشاری در این خصوص نیز خم نخواهد کرد.

امضاء: ریس صلیب سرخ دانمارک

به دنبال انتشار یافتن نامه کشیش و پاسخ سرگشاده ریس صلیب سرخ در روزنامه سیاست، یک نسخه از شماره مربوطه روزنامه به نشانی کشیش در سیم ارسال گشت. ضمناً ریس صلیب سرخ، یک مخالف عقیدتی کشیش، فرست را برای حمله تازه ای به کشیش جامعه دینی جنوب غربی یولند با گذشتگی نژادپرستانه شرم آور او مناسب دید. او موضوع نامه کشیش را به روزنامه مبتذل Ekstrabladet (روزنامه فوق العاده)، که همواره در پی چنان موضوعاتی و به پا کردن جار و جنجال اطراف شان بود، اطلاع داد، و روزنامه مقاله ای به همراه عکسی از کشیش منتشر ساخت، که این عنوان درشت جنجالی را بر خود داشت: "کشیش در تدارک جنگ علیه پناهجویان در ریبه!" روزنامه مبتذل دیگری، T.B.(بی‌تی)، نیز، که رفیق سرسرخ روزنامه فوق العاد بود، فرست را از دست نداده، فوراً یکی از روزنامه نگارانش را برای به عمل آوردن مصاحبه ای با کشیش به سیم روانه نمود. در این مصاحبه کشیش از جمله گفت، که ما در واقع امر اصلاً اخراج این پناهجویان از دانمارک را از دولت مطالبه می کنیم. در پاسخ به این پرسش روزنامه نگار، که اگر اخراج این پناهجویان و بازپس فرستادن شان به ایران به قیمت زندگی آنان تمام شود چه؟ کشیش گفت، فکر به این نکته سردرد مقامات است(!) و در پاسخ به این پرسش روزنامه نگار، که حال که سازمان صلیب سرخ به رجوع شما در خصوص انتقال پناهجویان ایرانی از این شهر پاسخ منفی داده، چه خواهید کرد؟ گفت، ما با تمام وسائل در اختیارمان مبارزه علیه پناهجویان را پیش خواهیم برد. روزنامه نگار: چه وسائلی؟ کشیش: وسائلی که خود را در این راه مؤثر نشان دهن. روزنامه نگار: آیا وسائل شامل عملیات مستقیم احتمالی بر ضد پناهجویان هم خواهد شد؟ کشیش: پاسخ این پرسش شما را به آینده واگذار می کنم!

پاسخ سرگشاده منفی ریس صلیب سرخ به کشیش انگیزه آغاز مرحله اول توطئه به طور جدی بود. کشیش از سیم با مدیر روزنامه ساحل غرب در ریبه تماس گرفت، و به او چرا غصب نوشتن بر ضد پناهجویان ایرانی در روزنامه را داد. از فردای آن روز سرمقاله هر روز روزنامه به قلم مدیر آن به موضوع پناهجویان ایرانی در ریبه اختصاص داده شد. نخستین این سرمقالات دارای عنوان "اشغال ریبه از سوی پناهجویان ایرانی!" بود. این جا مدیر روزنامه تا حدی در تحریک احساسات ملی مردم پیش رفت، که آنان را به مقابله با یک خطر جدی ناشی از نفس حضور پناهجویان در شهر دعوت کرد!

کشیش نیز به نوبه خود آغاز به نگارش مقالاتی نمود. چند عنوان از این مقالات در ساحل غرب به چاپ رسیدند، چند عنوان دیگران در نشریه متعلق به شخص کشیش Tiderhverv (اراده رویارویی) و در نشریه دانمارکی، همان که ارگان اتحادیه دانمارک بود. کشیش در این مقالات همزمان با تهییج شدید بر ضد پناهجویان ایرانی، فرست را برای تکامل نظرات انتقادیش درباره مهاجرت، از دیدگاه فرهنگی -

تاریخی آمیخته به ملی گرایی تندروانه، هم چنین حملات تازه ای به سازمان کمک به پناهندگان، قانون و سیاست پناهندگی دانمارک به دست آورد.

از طرف دیگر خانم بزرگ نیز با نام مستعار آسمان درخش(Lynet) مقاله ای تحت عنوان " ضرورت عملیات مستقیم علیه پناهجویان!" در ساحل غرب نوشت، که در آن به توجیه مصراحت توسل به زور پردا- خت. نفس اجازه چاپ مقاله ای با چنین درون مایه ای از یک شخصیت تدریجاً سرشناس نازی نو در ساحل غرب، بی تفاوت به امضاء آن با نام مستعار، می توانست دلیل گرایش نگران کننده آن روزنامه به طیف راست تندرو باشد.

اهالی ریبه آغاز به واکنش در برابر این مقالات نمودند. نامه هایی به ساحل غرب ارسال داشتند، که خلاصه های شان در صفحه " نامه های خوانندگان" درج گردیدند. این نامه ها همه اعلام پشتیبانی از سرمقالات مدیر روزنامه و مقالات کشیش بود. البته طرف داران خارجیان نیز نامه هایی در انتقاد و در مواردی انتقاد سخت از سرمقالات مدیر روزنامه و مقالات کشیش فرستادند، که به دلیل قابل درک و طبیعی حتی یکی از آن های نیز در صفحه " نامه های خوانندگان" درج نشد! اهالی هم چنین مستقیماً نا- مه هایی به کشیش و خانم بزرگ ارسال داشتند. خاصه شمار نامه های رسیده به کشیش زیاد بود.

در یکی از این گونه نامه ها نوشته بودند: " شجاعت و ابتکار جناب عالی موجب مسرت تمام ماست. ادامه دهید! خداوند پشت و پناه تان باد! " در نامه دیگری آمده بود: " خدمات میهن پرستانه شما سزاوار عمیق ترین احترام است، و من امیدوارم، که شما مبارزه نوشتاری تان را ادامه دهید، که بسیاری از ما آن را مؤثر و به جا می داند. " در نامه ای دیگر: " همه کس حامی شماست. پیش از این که ما زیر سیل پناهجویان اقتصادی و مذهب شان غرق شویم، باید حزبی برای دانمارک تأسیس کنیم. " در یکی دیگر از نامه ها: " من بسیار مسرورم از این که کسی توانایی مبارزه در راه قضیه ای را دارد، که اکثر مردم شهر حامی آنند. "

در نامه ای ارسال شده به خانم بزرگ از جمله نوشته بودند: " ما از شما بسیار ممنونیم که جرئت و نیروی به بحث کشیدن این موضوع(پناهجویان) را در عمومیت دارید، و امیدواریم و ایمان داریم، که هم چنین جرئت و توانایی ادامه این بحث را نیز داشته باشید. " در نامه ای دیگر آمده بود: " اجازه به دهید یک پیرزن از شما به این سبب تشکر کند، که شما در سعی متوقف ساختن دیوانگی دولت در رابطه با پناهجویان هستید. آیا سیاستمداران می ترسند، و از سازمان کمک به پناهندگان حساب می برنند؟"

حتی مراسم مذهبی کشیش در کلیسا و عوظ هایش با سیاست درآمیخت. او اکنون هر بار وعظ هایش را مقدمتاً با موضوع پناهجویان می آغازید، و با سخنانی در همان باره خاتمه می داد.

همزمان با پیش رفت کارزار نوشتاری بر ضد پناهجویان ایرانی در ریبه، کشیش و خانم بزرگ در اماکن گوناگون شهر، از جمله در " باشگاه"(Forsamlingshuset)، و در عمومیت به ایراد سخنرانی های آتشینی پرداختند. شمار فراوانی از اهالی شهر در گردهم آیی های تهییجی شرکت می جستند، و با شور و حرارت برای سخنرانان کف می زندند، و آن ها را به ادامه مبارزه علیه پناهجویان دعوت و تشویق می- نمودند.

از سویی دیگر مدیر فروشگاه بزرگ جهت ادای سهمش به امر جنایی سازی پناهجویان در ریبه به کار مشغول گردید.

صلیب سرخ همزمان با انتقال داده شدن موقت پناهجویان به ریبه، در این فروشگاه بزرگ اعتباری برای آنان گشود، که توسط آن مایحتاج روزانه شان را تهیه می کرند. صرف نظر از این اعتبار، وجه ماهیانه ای به صورت کمک اجتماعی به آنان که می باید طی دوره رسیدگی شدن به تقاضاهای پناهندگی شان پرداخت گردد، به منزله یک نوع پول جیبی بود.

در انبار بزرگ فروشگاه جوان نکره هرزه ای، معتقد به کوکائین، به کارهای متفرقه عادی مشغول بود. او هم چنین در بیرون از فروشگاه خدمات مختلفی خلاف قانون برای شخص مدیر با دریافت وجوهی از او بی سر و صدا انجام می داد. یک روز مدیر او را به اتاق کارش نزد خود فراخواند، و به وی مأموریت

یکی دو مورد در درس رتراشی برای پناهجویان تردد کننده به فروشگاه را داد. و جوان این مأموریت پلید را در دو مورد اجراء نمود:

در یک مورد، روزی که پناهجویی در بخش آلات الکترونیکی مشغول تماشا بود، و ساک کوچکش را که برای نهادن اجناس در آن به همراه داشت و زیپ آن باز بود، بغل پایش زمین گذاشته بود، آن جوان بی آن که وجودش حس شود، از پشت به پناهجو نزدیک گردیده، یک ضبط صوت جیبی را در داخل ساک او فرو کرد. وقتی پناهجویی بی خبر کنار صندوقی قرار گرفت تا طبق معمول اجناس ثبت شود(نمی باید بهاء آن ها را به نقد به پردازد. قیمت اجناس می باید از اعتبار پناهجویان در آن فروشگاه کم شود)، جوان خود را به او رسانده، با یک دست به شانه اش زد و با دست دیگر به ساکش اشاره نمود. پناهجو بی آن که منظور جوان را از آن حرکت فهمیده باشد، به انگلیسی پرسید:

- چیه؟

جوان ساک پناهجو را از زمین برداشت، روی بند رونده جلوی زن متصلی صندوق قرار داد. زن بند را از حرکت متوقف ساخت. جوان دست در ساک برده، ضبط صوت جیبی را از آن بیرون آورد. پناهجو با تعجب به آن نگریست. جوان با تبسیم موذیانه و با بی ملاحظگی به انگلیسی به او گفت:

- اینو از بخش آلات الکترونیکی دزدیدی!

پناهجو از این اتهام تکان خورد، صورتش مثل سیب سرخ شد، و چند بار تکرار نمود، که روحش از آن خبردار نیست. متصلی صندوق با تلفن نگهبان فروشگاه را به آن جا خواست، و او پس از اطلاع از موضوع بازوی پناهجو را چسبید، او را با خود به اتاقی برده، و به پلیس تلفن کرد. در کلانتری انکار پناهجو فایده ای نبخشید، و از او مبلغ ۲۰۰ کرون جریمه بابت سرقت ضبط صوت اخذ گردید. پلیس نام و هویتش را در بایگانی ثبت کرد، و هم چنین اخطار جدی به او داده شد.

در مورد دوم، جوان ترددتنه شیئی قیمتی را در جیب گشاد و خالی گشت یک پناهجو، بی آن که او متوجه شود، فرو کرد. این پناهجویی بی خبر نیز دستگیر و به کلانتری ارسال گردید. طبیعتاً او هم موضوع دزدی را انکار کرد، اما بی نتیجه. و از آن جا که برخلاف آن پناهجویی دیگر قادر به پرداخت ۲۰۰ کرون جریمه نبود، لذا یک هفته در بازداشتگاه^۳ محبوس گردید. نام و هویت او نیز در بایگانی پلیس ثبت شد.

صلیب سرخ با مطلع شدن از این قضیه، با نظر به امنیت پناهجویان اعتبار را در آن فروشگاه بست، و اعتبار تازه ای در فروشگاه بزرگ دیگری برای پناهجویان گشود. مسلماً مدیر روزنامه ساحل غرب طبق قرار قبلی فوراً در جریان خبر این سرفت های صحنه سازی شده قرار می گرفت، و شرح آن ها را به همراه آمار ساختگی از جنایات خارجیان در دانمارک با آب و تاب در روزنامه می نوشت.

اما ابتکار پلیدانه مهم تری که مدیر فروشگاه بزرگ با آگاهی رییس پلیس در جریان کارزار جنایی سازی پناهجویان در ریبه به عمل آورد، صحنه سازی یک سرقت بزرگ دروغین آلات الکترونیکی به دست پناهجویان بود. و آن به این صورت که طبق نقشه مدیر، جوان هرゼ شاغل در انبار قفل در انبار را شکست؛ مقداری خُرد شیشه کف انبار پاشید(عکس این وضع انبار فردای آن روز در ساحل غرب به چاپ رسید)، و ده جعبه بزرگ حاوی دستگاه های الکترونیکی مدرن را از انبار برداشت، در ماشین باری کوچکی متعلق به فروشگاه گذاشت. دیروقت شب به سوی خانه سالمندان قدیم(اقامتگاه موقت کنوی پناهجویان) راند، و با چراغ های خاموش از پشت ساختمان به محوطه اقامتگاه داخل گردید(صدای موتور نیز ضعیف و تقریباً غیرقابل شنیدن بود). در آن جا، چند صد متر دورتر از ساختمان، عقب چند درخت کهنصال پر شاخ و برگ کلبه کوچکی وجود داشت، که سابقًا باغبان و سایلش را در آن جا حفظ می کرد. جوان بی سر و صدا و با رعایت احتیاط محض جعبه ها را در داخل آن کلبه قرار داد، و سپس محل را ترک کرد.

البته مدیر فروشگاه و رییس پلیس هر دو پیش‌پیش می دانستند، که مدرکی دال بر دخول غیرقانونی پناهجویان به انبار فروشگاه بزرگ وجود نداشت؛ هر کس می توانست دست به چنان عملی زده باشد.

دیگر آن که صرف وجود آن جعبه ها در آن کلبه نمی توانست مجوزی قانونی برای دستگیری پناهجو یا پناهجویان مشخصی باشد، زیرا باز می شد گفت، که هر آدم حرفه ای می توانسته آن جعبه ها را در تاریکی شب و بی آن که وجودش حس شود، در آن کلبه خالی کرده باشد. ضمناً مدیر فروشگاه و ریس پلیس می دانستند، که چون پناهجویان دست به آن سرقت ساختگی نزده اند، مسلمان آثار انگشتی از آنان نه در انبار فروشگاه و نه اینجا روی جعبه ها وجود نخواهند داشت، هم چنین برای آنان "کاشتن" آثار انگشت پناهجویان در صحنه سرقت ساختگی و روی جعبه ها و بدان وسیله اثبات مجرمیت پناهجو یا پناهجویانی، به دلیل عدم ثبت شدگی قبلی آثار انگشت پناهجو یا پناهجویانی در بایگانی پلیس عملأً غیرممکن است، و بنابراین هر گونه کوشش ترفندآمیزی برای به جریان عملی و حقوقی افکندن قضیه ای با آن حال و کیفیت محکوم به شکست خواهد بود. در حقیقت نیز مقصود از صحنه سازی آن سرقت دروغین دستگیری کسی یا کسانی نبود. مقصود دادن بُعد تازه ای به کارزار جنایی سازی پناهجویان، تولید جنجال در اطراف این قضیه ساختگی و وارد کردن لطمہ تازه ای بر آبروی پناهجویان در عمومیت بود.

صبح روز بعد دو اتومبیل پلیس جلوی در ورودی ساختمان اقامتگاه توقف نمودند، و پاسبانان، که عکاس روزنامه ساحل غرب نیز همراه شان بود، زنگ در را به صدا درآوردند. پناهجویی که در را گشود، از برخورد با پاسبانان اندکی مضطرب گشت، و چون نه به زبان دانمارکی آشنا بود و نه به زبان انگلیسی، رو به درون سالن به دیگران گفت:

- پلیسه! یکی بیاد ببینه اینا چی می خوان.

پناهجویی خود را به در رساند، و به انگلیسی از پاسبانان پرسید:

- بله، فرمایشی داشتین؟

یکی از پاسبانان در حالی که با انگشت سبابه اش به سمتی در عقب ساختمان، به کلبه ای که در آن جعبه های حاوی اشیاء به اصطلاح مسروقه کشف شده بودند، اشاره می نمود، به پناهجو گفت:

- اشخاص نامعلومی از بین شما اون اشیاء رو دیشب از یه فروشگاه بزرگ سرقت کردن، و تو اون کلبه مخفی کرده ن.

رنگ از روی پناهجو با شنیدن این سخنان پرید، و ندانست چه باید به گوید. پاسبان دیگری در حالی که با بی ادبی فشاری به سینه پناهجو می داد، گفت:

- راه بدین بیایم تو!

پناهجو از آستانه در کنار رفت، و پاسبان ها داخل سالن اقامتگاه گردیدند. در آن ضمن عکاس به پشت ساختمان، به کلبه که اشیاء به اصطلاح مسروقه در آن کشف شده بودند، رفته، به گرفتن عکس از جعبه ها و محیط مشغول شد.

پاسبانان از چند پناهجو بازجویی نمودند. طبیعتاً هیچ یک از پناهجویان روح شان از قضیه سرقت باخبر نبود. بازجویی از پناهجویان به درازا کشید. در آن میان ماشین باری کوچک فروشگاه به رانندگی جوان هر زده کوکائینی برای حمل به اصطلاح اشیاء مسروقه از اقامتگاه به انبار فروشگاه از راه رسید. او، که پیش از حرکت از فروشگاه یک تیره کوکائین (یا به قول خودش: کوک) به بینی کشیده، و طبق معمول نوعی نشا یافته بود^۳، پشت فرمان از فکر به آن شاهکاری که دیشب در اینجا به خرج داده بود، قند توی دلش آب شد! سفرزی را که مشغول جویدن بود، توی دهانش با زبان گرداند، آن را با لذت باد کرد، و ترکاند. یک دستش را روی فرمان زده، به نشانه رضایت خاطر محض با صدای بلندی گفت: fuck man! و به ریش همه خنید!

عکاس پس از اتمام عکسبرداری به داخل اقامتگاه آمد، و چند عکس از پناهجویان تحت بازجویی نیز گرفت.

آخرالامر پاسبانان بی آن که نتیجه ای از بازجویی شان گرفته باشند، پی کارشان رفتند تا به نوشتن گزارش کارشان در شهربانی به پردازنند.

نقشه مدیر فروشگاه چیزی بیش از این اقتضاء نمی نمود. او به مقصودش رسیده بود. عکاس روزنامه فیلم را ظاهر کرد، و عکس های گرفته شده به همراه مطلب مفصلی درباره موضوع به اصطلاح سرقت به قلم شخص مدیر روزنامه با عنوان درشت و جنجالی "کشف اشیاء مسروقه در اقامتگاه پناهجویان!" به همراه عکس بزرگی از جعبه ها در کلبه در صفحه اول روزنامه به چاپ رسید.

این وقایع محدود طبیعتاً به شدت پناهجویان را هنایاند، و آنان به تفصیل درباره آن ها با یکدیگر به گفت و گو پرداختند. آنان به این نتیجه رسیدند، که باید مراقب محیط باشند. بوی گند توطئه ای پلید به دماغ چند پناهجوی سیاسی، که عادت به اندیشگی و تحلیل مسائل داشتند، خورد؛ آن ها دانستند کاسه ای زیر نیم کاسه است، و در صدد استدلال این سوء ظن شان به دیگران برآمدند.

در این بحبوحه مدیر روزنامه ابتکار پلید دیگری به خرج داد، و آن این که واسطی از سوی او غیرمستقیم با عناصر مظنونی تماس گرفته، از آنان خواست، که چند روسپی را به همراه یک سوداگر مواد مخدر و یک عکاس به عنوان شهروندان عادی به مقصود خوش آمدگویی به پناهجویان به اقامتگاه آنان به فرستند. طبق قرار یک روز سه روسپی به همراه یک سوداگر مواد مخدر و جوان عکاسی به اقامتگاه پناهجویان روانه شدند. دو زن ساده دل پناهجو که تا آن روز برای نخستین بار چند دانمارکی را به عنوان "میهمان" می پذیرفتند، به وجود و نشاط درآمده، سعی شان را برای نشان دادن مهمان نوازی نمونه ایرانی جماعت به آن به اصطلاح میهمانان با پذیرایی گرم شان به کار برند. بهرامی نیز از اتفاق بیرون آمده، در نقش مثلاً بزرگ پناهجویان با حرارت زایدالوصفی به اصطلاح میهمانان را پذیرفت. او مدام نزد زنان خودشیرینی می کرد، و ادا و اطواری در می آورد، که از مردی به سن و سال او بعيد به نظر می رسید!

دو پناهجو که در انتهای سالن بودند، از همان هنگام که آن به اصطلاح میهمانان پای شان را از در به درون گذاشتند، با هم نجوى کردند، که آن ها افراد غیرعادی به نظر می رستند، و حتماً باید منظور مشخصی از آمدن به آن جا داشته باشند. یکی از همان زنان ساده دل که در را به روی آن به اصطلاح میهمانان گشوده بود، ضمن عبور از کنار آن دو پناهجو نجوى شان را شنید، و به آن دو گفت:

- به دلتون بد نیارین بابا! بیچاره ها واسه خوش اومد گویی به ما این جا اومند.

یکی از آن دو پناهجو از پشت سر زن بالبخند به او گفت:

- آخره خواهر ما زیر بته عمل نیومدیم که نتونیم چن تا آدم معلوم الحالو تشخیص بدیم!

زنان به اصطلاح میهمان مینی ژوب بر تن کرده، ماتیک تندی به لب های شان مالیده بودند، و چنان عطر تندی به خود زده بودند، که بوی آن پس از رفتن شان هنوز تا مدتی در فضای سالن پیچیده بود. سوداگر مواد مخدر همراه آن ها موهای بلند ژولیده و ریش درازی داشت. چشمانش قی گرفته و خواب الود بودند. دستانش، که انگشت هایش از فرط استعمال دخانیات زرد شده بودند، می لرزیدند. زیر ناخن هایش کثافت جمع شده بود. سرش مثل آونگ به چپ و راست حرکت می کرد، و حالات غیرعادی می نمود.

بعد از آن که زنان به اصطلاح میهمان قهوه شان را نوشیدند، جوان عکاس دوربین عکاسیش را آماده کرد، و بی آن که منتظر اجازه باشد، به گرفتن عکس از زنان، سوداگر مواد مخدر و بهرامی پرداخت. بهرامی بدون آن که فکر کند عکس به چه مقصودی گرفته می شود، و در کجا مورد استفاده قرار خواهد گرفت، خنده ای مصنوعی روی لب هایش نشاند، و گردنش را جلوی دوربین عکاسی راست گرفت.

پناهجویی که از مشاهده آن صحنه به تعجب درآمده بود، به بغل دستیش گفت:

- آخره این بابا چرا هی عکس می گیره!

بغل دستیش زمزمه کرد:

- نکنه از این کار غرضی چیزی داشته باشن؟

البته. از آن کار غرضی داشتندا! عکس هایی که گرفته شدند، بعد از ظهر همان روز به روزنامه سا- حل غرب تحويل داده شدند. از فردای آن روز دسته ای زن بدکاره - که پاتوغ شان یک خیابان بدنام در شرق شهر بود - جلوی اقامتگاه پناهجویان ظاهر گردیدند، و علاوه بر آن ها تعدادی سوداگر مواد مخدر نیز پیدا شدند. به نظر می رسید آن عناصر تصمیم گرفته باشند محیط اقامتگاه را به محل اجتماع دایم خود

تبديل سازند، زира در آن جا لنگر انداختند. محیط اقامتگاه رفته پرآمدوشد گردید. مردان آغاز نمودند در اتومبیل های شان برای بلند کردن فاحشگان به آن جا بیایند. معتادان نیز جهت خرید مواد مخدر به آن جا رفت و آمد نمودند.

مدیر روزنامه یک بار دیگر و این بار با حرارت زایدالوصف دست به کار شد. عکاس روزنامه را برای گرفتن عکس های خوبی از محیط اقامتگاه پناهجویان به آن جا فرستاد. سپس مطلب مفصلی نوشت که سرتاسر صفحه دوم روزنامه را پر کرد، و دو عکس را نیز به مطلب پیوست نمود. این مطلب یک دروغ شاخ دار با عنوان "محیط مظنون اقامتگاه پناهجویان!" بود. این جا مدیر روزنامه ادعا کرد، که آن سه زنی که به عنوان میهمانان به اقامتگاه پناهجویان رفته بوده اند، در اصل مقصودشان مذکوره با پناهجویان در رابطه با فحشاء بوده است(!) به نوشته مدیر روزنامه، برآیند "مذکره" این بوده است، که چند پناهجو آمادگی شان را برای جاکشی در ازاء دریافت درصد معینی از درآمد فاحشگان اظهار کرده، و از تجارب شان در جاکشی سخن ها گفته اند! مدیر روزنامه به نبال این دروغ کثیف افزود، که اهالی و مقامات این شهر جهت حفظ وجاها و پاسداری اخلاق سال ها به مبارزه علیه جاکشی، روپیگری، سوداگران مواد مخدر پرداخته، در امر جمع آوری زنان بدکاره از اماکن عمومی کوشیده اند. اکنون روشن می شود، که پناهجویان قصد اخلال در این امر اخلاقی دارند(!) هنوز مدت کوتاهی از ورود پناهجویان به این شهر نگذشته، جلوی اقامتگاه شان از وجود زنان بدکاره و سوداگران مواد مخدر مملو شده، و گردآگردش به محیطی کاملاً مظنون بدل گردیده، که خاصه برای جوانان پاک و معصوم این شهر اخلاقاً خطرناک است(!) مدیر روزنامه هم چنین افزود، که با آن سه زنی که به دیدار پناهجویان رفته بوده اند، مردی نیز که یکی از سوداگران معروف مواد مخدر است، و تا کنون دو بار به چرم این تبهکاری به زندان افتاده، همراه بوده است. به ادعای مدیر روزنامه یکی از آن سه زن به روزنامه فاش کرده بوده، که در روز دیدار آن ها با پناهجویان چند تن از آنان درمورد مخدرات با آن مرد به گفت و گو پرداخته، و احتیاج شان به مواد مخدر را بیان کرده اند(!) مدیر روزنامه این مطلب را، که البته سرتاشه در نوع خود بی-نظیر بود، با این عبارت خاتمه داد: با این تفاصیل، تنها یک انتظار می توانیم از این پناهجویان داشته باشیم، و آن جاکشی و نتیجتاً جنگ آتی بین آنان و جاکشان این شهر، و شرکت شان در معامله مواد مخدر خواهد بود، و اهالی برای پیشگیری از چنین پیشامدهای ناگواری چاره ای جز واداشتن مقامات مسئول به تعطیل اقامتگاه پناهجویان و اعمال فشار بر مقامات برای انتقال آن ها از این شهر به جای دیگری ندارند. و در زیر یکی از عکس های چاپ شده، که در آن صورت مضحك بهرامی نیز جلب نظر می کرد، به عنوان شرح نوشته شده بود: پناهجویی سرگرم مذکوره با روپیگری. در زیر عکس دیگری: اجتماع روپیگری و عناصر مظنون در محیط اقامتگاه پناهجویان.

این مطلب روزنامه برانگیزندۀ جار و جنجال در شهر گردید. افراد کنجکاو بسیاری برای تماشی پناهجویان، چنان که گفتی از سیاره ای خیالی به زمین نازل شده باشند، مقابل اقامتگاه آن ها ظاهر شدند. مطلب روزنامه موضوع بحث و گفت و گوی داغ اهالی شهر گردید.

دو جاکش عصبانی شهر نیز اتفاقاً مطلب روزنامه را خواندند، و واقعاً باورش کردند. آن دو یک روز برای اخطار به شیوه خودشان به پناهجویان به اقامتگاه آنان رفتند، و زنگ در را به صدا درآورند. اتفاقاً بهرامی ترسو در را به روی آن دو گشود. بلاfacسله با گشوده شدن در، یکی از آن ها با پنجه قویش یقه بهرامی را چسبید، و در حالی که چشمان از حدقه به درآمده اش را به او، که در جا زرد کرده بود، می-دوخت، توى صورتش به انگلیسی داد کشید:

- تو این شهر جاکشی حرفة ماس. اگه شما میمونا پاتونو از گلیم تون درازتر کنین، و بخواین مزاحم کار و بار ما بشین، دمار از روزگارتون می کشیم!

و پس از این اخطار، جاکشان دست از او کشیدند، و پی کارشان رفتند. بهرامی موش در را که بست، و به سالن که بازگشت، یک باره شیر شد. از عصبانیت ساختگی منفجر گردید، و پشت سر آن دو جاکش نزد پناهجویان به آن ها توبید:

- لاتای بی سر و پا! خیال کردن! اومدن ما رو تهدید می کنن! نمی دونن با کیا طرفن!

زن پناهجویی پرسید:

- آقای بهرامی چی شده؟ کی بودن؟

بهرامی همان طور که دست هایش را در هوای کان می داد، پاسخ داد:

- ظاهراً دو تا جاهم چاقوکش.

زن پناهجو لب ش را گزید، و با صدای زیر گفت:

- ای بابا!

بهرامی گفت:

- فک کردن ما هم لنگه خودشونیم! او مدن اینجا به ما برچسب جاکشی می زنن! تهدید می کن که
اله و بله می کنن!

زن پناهجوی دیگری او را دلداری داد:

- حالا بی خودی خون تونو نخورین! گور پدرشون! بشیزین! اون جور جونورا اصلاً ارزش اینو ندارن
که آدم اعصاب شو بخاطر شون داغون کنه.

پناهجویی که دانه های درشت تسبیحش را با دست می گرداند، پس از روشن کردن سیگاری، با قیافه
ناراحت به بقیه گفت:

- دیروز ما رو دزد قلمداد کردن، امروز جاکش! اگه این جوری پیش بره، پر دور نیس روزی که تهمت
آدم کشیم بهمون بزنن!

پناهجوی دیگری متعجبانه افزود:

- اصلاً چطور شده که یه دفعه سر و کله این همه زن بدکاره و عناصر مظنون این طرفای پیدا شده! اینا
دارن با آبروی ما بازی می کنن! همین دیروز یه ماشین سوار به هوای این که شهین خانوم(یک دختر پنا
هجو) مث اون بدکاره هاس، مزاحمش شده. شهین خانوم بیچاره چنون از خوش بیخود شده بود، که گریه
کنون دویده بوده این تو.

مرد پناهجویی، که در جوادیه تهران شاطر یک سنگ پزی بوده، با دهان کف آلود از خشم و صدای
بلندی گفت:

- آخه کسی باهاس حساب این ننه سگارو برسه! اینا تو این شهر یه ذره آبرو واسه ما باقی نذاشت!
مرد پناهجوی دیگری که خانواده و دار و ندارش را در ایران از دست داده، ظاهراً قید همه چیز را زده، و
به بی تفاوتی مطلق دچار شده بود، صورت ترنجیده اش را به آن دیگری کرد، و با لحنی که بازتاب عمق
پائس و درماندگی بود، گفت:

- برادر! کی ما رو داخل آدم حساب کرده که اینا بکن!

سایر پناهجویان نیز وادر گفت و گو شدند. گرچه در بعضی از آنان سوء ظن شدیدی نسبت به اموری
پدید آمده بود، اما هیچ کدام شان از بازی پست فطرتانه ای با آنان که در پشت پرده به عمل می آمد، اطلاع
نداشت.

به دستور مدیر روزنامه بُریده مطالب درباره پناهجویان به روزنامه فوق العاده ارسال گردید، و آن
روزنامه نیز بر پایه آن مطالب مقاله ای تحت عنوان "جنایت کاری پناهجویان ایرانی در ریبه!" چاپ
کرد.

مرحله اول توطئه کشیش و همدستانش با هدف بدنام و جنایی سازی پناهجویان ایرانی در ریبه،
همزمان تحریک احساسات ضد خارجی اهالی شهر و تمهید زمینه جلب پشتیبانی اهالی از عملیات
مستقیم در راه علیه پناهجویان با موفقیت روبه رو گشت. جو خصمانه ای در شهر پدید آمد، و اهالی به
اشکال گوناگون آغاز به بروز احساسات ضد خارجی شان نمودند. بر در و دیوارهای اقامتگاه پناهجویان با
دیوارنگار شعایری به انگلیسی نوشته شدند، از جمله "بروید خانه!"(Go home!)، "اقتدار سفید"(White
Power)، "دانمارک برای دانمارکی ها!"(Denmark for danes!). هم چنین در نقاط مختلف شهر بر دیوارهای
عمومی شعایری بر ضد پناهجویان به چشم می خوردند. مردم به اشکال گوناگون احساسات منفی شان را
به پناهجویان نمایش می دانند: فرهنگ و کشورشان را تحقیر می کرند. کلمات رکیکی نثارشان می-

نموند. انگشت فاک نشان شان می دادند. عقب سرشان ٹف می انداختند. تحریک شان می کردند. جاهمان دنبال بهانه ای برای حمله جسمانی به آنان بودند. هر جا پناهجویی پیدا می شد، چشم کنگکاوی او را می کاوید. متلکی به وی پرانده می شد. گوش و کنایه زهرآلودی به او اداء می گردید. نامه های تهدیدآمیز به نشانی اقامتگاه آنان ارسال می شد. کیسه های پلاستیکی حاوی مدفوع سگ بر روی پله های جلوی در ورودی اقامتگاه گذاشته می شد و غیره و غیره.

روزی هنگامی که پناهجویی در حال سوار شدن به یک اتوبوس عمومی بود، پایش را کاملاً روی پله آهنى نگذاشته، راننده عامدأ در را بست، و اتوبوس را به راه انداخت. در نتیجه پناهجو تعادلش را از دست داد، و پخش زمین شد. خوشبختانه جز چند خراش جزئی آسیبی به او نرسید.

دو پناهجو برای صرف آبجو به میخانه ای رفتند. جاهمانی با صورت قرمز شده از الکل به آن دو حمله کرد. دعوایی درگرفت. دو جاهم دیگر نیز به طرف داری از جاهم اولی در دعوا شرکت کردند، و کنک مفصلی به پناهجویان زدند. در گرمگرم واقعه میخانه چی به پلیس تلفن نمود، و گزارش داد، که دو پناهجو به تحریک بی شرمانه مهمانان پرداخته، به آنان حمله کرده اند! پلیس آمد. مهمانان ادعا کردند، که شاهد تحریک از سوی پناهجویان و حمله آنان بوده اند! پلیس دو پناهجو را به کلانتری برد، و آتشب در بازداشتگاه حفظ شان کرد. فردا پناهجویان دادگاهی شدند، و به جرم تحریک و خشونت کاری هر کدام به مدتی حبس انفرادی محکوم گشتند. شرح این واقعه نیز توأم با مبالغه در روزنامه ساحل غرب منتشر شد.

راکرهای شهر، که پاسبانی از طرف رییس پلیس با سرکرده شان تماس گرفته، به آن ها چراغ سبز ایذاء جسمانی پناهجویان را داده بود، چند بار به پناهجویانی حمله ور گردیدند، آنان را به سختی مضروب ساختند، که روانه درمانگاه آسیب دیدگان شدند.

در بحبوحه این وقایع، پیشامد ناگوار دیگری نیز روی داد. این پیشامد دامنگیر پناهجوی جوانی به نام بیژن گردید.

بیژن فرزند یک خانواده متمول تهرانی بود. او تصمیم داشت به آلمان سفر و در آن جا تقاضای پنا هندگی کند. پس از ترک ایران، ضمن سفر در نتیجه پیدایش مشکلاتی فعلًا راهش به دانمارک کشیده بود، و در انتظار اولین فرصت مناسب برای راهی گردیدن به آلمان به سر می برد. پدرش در آن زمان که هنوز بانک های ایران از طرف ممالک اروپایی و آمریکا تحریم نشده بودند، توسط یکی از آن ها (بانک صادرات) در بانکی در مونیخ یک حساب با وجه خوبی به نام او گشوده بود.

بیژن جوان خامی بود، از آن مخلوقاتی که هرگز بالغ نمی شوند، و زندگی به خیال شان پشم می رسد! زنان و دختران پناهجو خیلی زود عادت کردند او را بیش تر از جمع خود به دانندتا از مردان! سر به سرش می گذاشتند. به سبب ادا و اطوار بامزه ای که در می آورد، پناهجویانی به او لقب "قرتی" دادند.

بیژن به یک دختر خوشگل موطنایی دانمارکی، که او را چند بار در خیابان دیده بود، علاقمند شده بود. به او سلام کرده بود، اما دختر محلش نگذاشته بود. بیژن حتی یک بار دختر را تعقیب نمود، و نشانیش را شناخت، که فقط چند خیابان پایین تر از اقامتگاه پناهجویان بود. دختر از مورد تعقیب او قرار گرفتن ناراحت شده، موضوع را به برادرش گفت. برادر او، هم چنان که خود دختر و مادرش، از نژادپرستان دوآشیه شهر بودند. برادرش از پی بردن به آن موضوع سخت برآشافت. ابتداء تصمیم گرفت به دنبال بیژن به رود، و برای گوشمالی گتک مفصلی به او به زند. اما خشم اولیه اش که فروکش کرد، فکر جدی و به نظر خودش مؤثرتری چون برق در مغزش درخشید: آیا بهتر نیست از این قضیه به صورت بهانه ای برای اداء سهمی در کارزار جنایی سازی پناهجویان در شهر استفاده نمود، و در جریان آن این جوان بی چشم و رو را مثل سوسک زیر پا له کرد؟ او خود این فکر را پسندید، و با خواهش در میان گذاشت. از آن جا که بین برادر و خواهر رابطه زناه با محارم برقرار بود، حسادت برانگیخته شده در او در اثر ظاهر شدن بیژن به صورت عنصر مزاحمی به این رابطه، نفرتش از آن خارجی موسوم به جهان سومی را دوبرابر ساخت. فکر او مورد پسند خواهش نیز قرار گرفت، و وی آمادگیش برای همکاری با او را اعلام کرد. برادر دختر نزد یکی از رفقایش، که همسایه دیوار به دیوارشان بود، رفت، و او را نیز با خود

همدست ساخت. این گروه سه نفره نقشه کاملی ریخت: دختر می باید نقش یک قربانی تجاوز جنسی را بازی کند، و برای آن که این نقش حقیقی جلوه نماید، او ناگزیر می باید با بیژن به جماع به پردازد تا مَنَّت او را در فرج خود دریافت کند(برادرش با وجود حسادت شدید خود را مجبور از برتابتن جماع خواهش با آن بیگانه دید)، و بدینوسیله مدرک مسلم و رد ناشدنی واقعیت اعمال شدن تجاوز جنسی کامل به وی، به گواهی آزمایش پزشکی که یقیناً در بعد صورت می گرفت، تشکیل گردد. نقشه شامل جزئیاتی بود، که می باید در صحنه و به وقت خود عملی شوند. خاطر دختر از بابت مسئله آبستنی نیز آسوده بود. او از یک وسیله پیشگیرنده از آبستنی به نام "پسار"(Pessar) استفاده می کرد. با این حال تصمیم گرفت برای محکم کاری قبل از روز قرارش با بیژن یک قرص ضدحملگی نیز قورت دهد.

نفس پذیرش چنین نقشه ای از سوی دختر و به اقتضای آن قرار دادن خود به صورت وسیله در اختیار تحقق هدفی پلیدانه و غیرشرافتمندانه - گذشته از رابطه نامشروع با برادر - گواه بارز عدم پای بندی او به اصول اخلاقی، عاری بودنش از ارزش انسانی و کاهش داوطلبانه خویش به یک مفعول جنسی بود. او به مانند انبوهی دختران نظری خود زباله ای بیش نبود، که جنبش آزادی بخش زنان به طرفی پرتاب شان کرده است!

برادر و رفیق همدست او، که ضمناً هر دو به پرورش اندام مشغول بودند، نقش ترسانندگان خرد کننده بیژن و شهود عینی را بر عهده گرفتند. به رغم میل آن دو به کوبیدن بیژن در محل، برای آن که با این عمل خود را با درسر قانونی بیهوده روبه رو نسازند، و ویرانی آن جوان و زندگیش را به سیستم قانونی واگذارند، خویشتن را مجبور از خودداری از اعمال خشونت به بیژن و بر جای نگذاشت آثار ضرب و جرح مجازات پذیر در او دیدند.

روزی که بیژن دوباره به تعقیب آن دختر پرداخت، دختر بر طبق نقشه، جایی ایستاد، و بالبندی ساختگی به او سلام کرد. دو جوان به انگلیسی حرف هایی با هم رد و بدل کردند، و دختر بیژن را برای فردا شب به منزل شان دعوت نمود، و به او گفت، که در خانه با یکدیگر تنها خواهند بود. بیژن که از آن دعوت غیرمنتظره از شادی سر از پانمی شناخت، با بی صبری محض در انتظار فرارسیدن شب فردا ماند، بی آن که بیچاره بداند آشی برایش پُخته اند بالایش دو وجب روغن! فردا شب این جوان خام، که شهوت چشمانش را چنان کور کرده بود، که از خود نپرسید، در آن جو مسمومی که تقریباً هر کس در هر جا دنبال بهانه ای است تا پاپیچ پناهجویی شود، نکند این دختر نیز تله ای باشد که در راه او گذاشته اند؟ سلانه سلانه سرگرم ترنم آوازی، انگشت زنان و قر ریزان به طرف منزل دختر روان گردید. زنگ در را فشار داد. دختر در را به رویش گشود، و او را به داخل دعوت کرد. ضمناً افزوده شود، که برادر دختر صبح آن روز با دستکاری شکاف باریک روی قفل در ورودی، شکافی روی قفل که کلید را در آن فرو می کنند و می چرخانند، را به عمد خراب کرده بود، تا بعد آن را به بیژن نسبت دهند، و چنین وانمود کنند، که او با خراب نمودن قفل دزدانه داخل آن جا شده است. قفل پایین تر از زنگ در قرار گرفته بود، و بیژن ضمن فشردن دکمه زنگ متوجه آن نگردید. دختر بیژن را به اتاق خود راهنمایی کرد. در آن اثناء بی آن که بیژن مطلع باشد، برادر دختر و رفیقش در اتاق دیگری آمده رسیدن وقت برای بازی نقش خود بودند. عشوه گری بی شرمانه دختر شهوت بیژن را به شدت تحریک نمود. دختر نه گذاشت و نه برداشت، به دست خود لباس او را کند. بعد خود نیز بر هنره شد، و در تختخواب طاق باز دراز کشید. بیژن چنان در پنجه سوزان شهوت اسیر گشت، که گفتی زندگیش در همان چند لحظه خلاصه شده باشد! او گرسنه بر روی بدن دختر قرار گرفت، و چیزی نگذسته از خود بی خود باع دختر را آبیاری کرد! پس از خاموش شدن آتش جان سوز شهوت، احساس آسایش و سبکی لذت بخشی به او دست داد. حس کرد حرارت زایدی که مدتی در سیستم بدنش جمع گشته بود، دفع شده است. بی حرکت کنار دختر، که عطر دلپذیر پسا جماع از بدن عریانش به مشام او رسید، بی حرکت دست هایش را زیر سرش گذاشت. چشمانش را بست تا آن لحظات جان بخش را عمیقاً احساس و به صورت خاطره ماندگار بر لوح ضمیرش نقش کند.

اما! ناگهان دختر، چنان که گفتی دیوانه شده باشد، شروع به جیغ کشیدن و کمک خواستن کرد، و با ناخن های لاک زده اش گونه هایش را خراشید. بیژن از رفتار ناگهانی دختر گیج و مبهوت شد. نیم خیز

گردید، و در جایش نشست. ندانست چه به کند. آن حرکت دختر، طبق نقشه، علامتی بود به برادر و همdest او در اتاق دیگر که بازی نقش شان را بیآغازند.

یک باره در اتاق بالگد محکمی باز شد، و با صدا به دیوار خورد. آن دو مرد با بدن های عضلانی و خال کوبی شده مثل دو غول بی شاخ و دُم ظاهر شدند. بیژن، غافلگیر شده روی تختخواب، با عجله آلت تناسلیش را با دست هایش پوشاند. از ترس تقریباً فلج گردید. رنگ صورتش چون مُردگان به سفیدی گراپید. زبانش بند آمد. برادر دختر مستقیماً پیش آمد. با فشار پنجه های نیرومندش بیژن را از تختخواب به زیر کشید، و در حالی که نگاه نفرت آلودش را به او می دوخت، با صدای تهدیدآمیزی به انگلیسی گفت:

- میمون! به خواهر من تجاوز کردی؟ بالله، تنبونتو پات کن!

در طرف دیگر، بدون آن که بیژن دستخوش ترس متوجه باشد، دختر طبق نقشه قبلی شورت لطیف توری صورتی رنگش را که کف اتاق انداخته بود، برداشت، پاره اش کرد (این شورت پاره شده بعد به عنوان یک مدرک جرم نشانگر رفتار وحشیانه جوان بیگانه با او به دادگاه تسلیم شد). سپس دختر یک شیشه کوچک حاوی قطره چشم به نام "سیستین" (Systane) را از زیر بالش درآورده، روی چشمانش چکاند، که سریعاً آب افتادند. در ضمن آن که برادر دختر یک بازوی بیژن را از پشت پیچانده، او را کف اتاق می افکند، رفیقش طبق نقشه عالماً مشت محکمی بر گونه چپ دختر کوفت، تا ورم کند، و اثر اعمال شدن خشونت عمده بر او باشد. سپس ضربه حفیفي نیز به شکم دختر زد. دختر به خود فشار آورد تا صدای ناشی از درد از دهانش خارج نشود، و بیژن متوجه آن چه روی می داد نگردد. وقت چندانی لازم نبود که سمت چپ صورت دختر آماس کند، و چشمش نیز با حلقة سیاهی که زیرش پید آمد، در اثر آن ضربه قوی تقریباً بسته شد.

بیژن با طبیعت ضعیف و غیر مقاومش به سرعت خویشتن داریش را ازدست داد. به گریه افتاد، و نگاه های التماس آلودش را به برادر دختر، که میل کوبیدن آن جوان دیوانه اش کرده بود، واقعاً با زحمت زیاد بر تمایلش مسلط گردید، دوخت. مرد، که غرضش خرد کردن آخرین ذرات غرور آن موجود بی دفاع بود، باران تحکیر و تهدید را بر او باراند. بعد بازوی او را رها کرد. بیژن به کنجی خزید. گز کرد. زانوانش را بغل گرفت. رعشه بر اندامش افتاد. انگار چیزی نماند سیستم اعصابش فروریزد.

پرده دیگر آن نمایش غم انگیز بالا رفت: برادر دختر به اتاق نشیمن رفت، و تلفنی گزارش تجاوز جنسی را به پلیس داد.

به زودی دو اتومبیل پلیس، که یک عکاس نیز جزو سرنشینان شان بود، جلوی در ورودی خانه متوقف شدند. همسایگان کنگکاو نیز در آن جا جمع شدند. عکاس پلیس عکس هایی از دختر، اتاق، در ورودی و قفل خراب شده گرفت. دختر سریعاً به بیمارستان منتقل گردید.

در شهربانی برادر دختر داستان دروغینی را که از پیش ساخته بود، به پلیس تحویل داد: او با رفیقش در منزل وی مشغول ورق بازی بودند، که ناگهان صدای جیغ هایی را می شنوند. مادر او برای گذراندن تعطیلات در اسپانیا به سر می برد، و کسی جز خواهر او در خانه نبود. او فوراً با رفیقش از منزل او خارج می گرددند. جلوی در خانه متوجه می شود، که قفل در با دستکاری خراب شده است. در اتاق خواهرش را، که هنوز جیغ می کشید، و کمک می خواست، می گشاید، و می بیند آن جوان کار تجاوز کامل به خواهر او را تمام کرده است. جوان با مشاهده او و رفیقش در آستانه در فوراً از تختخواب پایین می جهد، و شلوارش را به پایش می کشد. خواهرش را که مضروب و مجروح شده، و در وضع انتقادآمیزی قرار دارد، آرام می کند. او بر خشم غلبه می نماید، و از رساندن صدمه به جوان تجاوز خودداری می کند. به پلیس تلفن نموده، گزارش تجاوز جنسی را می دهد. رفیقش نیز در شهربانی داستان دروغین او را تأیید کرد. مأمور به آن دو گفت، که رفتارشان عاقلانه بوده، مخصوصاً تسلط برادر دختر بر احساساتش در صحنهٔ جنایت و خودداری او از وارد آوردن صدمه ای به متوجه تحسین انگیز می باشد. هم چنین برادر دختر پس از اشاره با سر به بیژن ادعا کرد، که نه از او و نه از رفیقش عملی که سبب دچار شدن جوان به آن حال غیرعادی بوده باشد، سرنزدۀ است. روشن است، که جوان صاحب طبیعت ضعیفی است. او به خود

جرائم تجاوز پست فطرتانه ای به یک دختر تنها و بی دفاع را داده، ولی شهامت روبه رویی با عواقب جنایتش را نداشته است!

در بازداشتگاه بیژن پتویی دور بدنش که مثل بید می لرزید، پیچیده بود. دندان هایش از عصبی بودن با صدا به هم می خورد. پژوهشگری به شهربانی آمد. بیژن را معاینه و یک آمپول مسکن به او تزریق کرد. پس از آن که بیژن تقریباً به حال عادیش بازگشت، از او بازجویی به عمل آمد. در آن بازجویی، که ضمناً با ذکر شدن تاریخ و زمان بازجویی از زبان بازجویی کننده بر روی نوار ضبط شد، بیژن حق و حق کنان اتهام جنسی را رد کرد، و گفت، که او به دعوت خود دختر به منزل او رفته، و به میل و رضای دختر با او مقابله کرده است (چیزی که می دانیم حقیقت داشت).

ولی سئوال این بود، که آیا هیئت منصفه در دادگاهی که به زودی تشکیل می یافتد، ادعای او را خواهد پذیرفت، یا داستان دختر به اصطلاح قربانی را، که آثار جرم مؤید واقعیت اعمال شدن تجاوز جنسی کامل، و انگهی توأم با خشونت جسمانی بر او بودند؟

دادگاه در شهر اسپیرگ(Esbjerg)، واقع در چند کیلومتری ریبه، تشکیل یافت. داستان ادعانامه درباره جنایت تجاوز جنسی خشونت آمیز را تسلیم دادگاه نمود. یک وکیل تسخیری برای بیژن معین گردید. اما به نظر نمی رسید آن وکیل توانایی هنایاندن جریان محاکمه را داشته باشد. محکومیت بیژن قطعی بود. تنها کاری که از دست وکیل بر می آمد، تقاضا از دادگاه درمورد تعیین یک دوره کوتاه مدت محکومیت بود، اما این سعی او نیز نتیجه ای نبخشید.

بر طبق ماده ۲۱۶ قانون جزایی دانمارک مربوط به تجاوز جنسی، کیفر ارتکاب این جنایت در صورت توأم بودن با خشونت جسمانی به قربانی حداقل تا ۸ سال محکومیت در زندان می باشد. دادگاه بر اساس آثار جرم، عمدهاً گواهی آزمایش پژوهشگری درمورد وجود متنی متهم در عورت دختر، بیژن را به ۶ سال زندان و اخراج دائم از دانمارک پس از اتمام دوره مجازاتش محکوم ساخت. داستان از رأی دادگاه کاملاً خرسند بود، و این خرسندی را به خبرنگار تلویزیون و روزنامه نگاران، که در روز صادر گشتن رأی دادگاه جلوی ساختمان آن گرد آمده بودند، اظهار داشت.

بیژن می باید محکومیتش را در " زندان وسترا"(Vestre Fængsel) در کپنهاگ سپری سازد. فردای صادر گشتن رأی دادگاه، دو مأمور شخصی پوش بیژن را به جزیره شیلندر (زیلندر)، که کپنهاگ در آن جا قرار دارد، برند، تا او را به مسئولین زندان مذکور تحويل دهنند. بینوا هنوز پایش را داخل زندان نگذاشته ُحدُر شده بود!

قضیه بیژن موضوع داغ صحبت در میان پناهجویان گردید. هیچ کدام از آنان با شناختی که از بیژن داشتند، اتهام تجاوز جنسی منتبه به او را باور نکردند. می دانستند، که چنان جنایتی از او ساخته نبود. قضیه دارای هنایش شدیدی در آنان بود، خاصه در زنان و دختران پناهجو، که یک رابطه دوستی محبت آمیز بین آنان و بیژن برقرار شده بود. حتی بعضی از آنان با دریافت خبر از بسی تأثیر گریستند. همه شان از صمیم قلب آرزو کردند، که کار آن جوان در زندان به جای باریک تری نکشد.

طبعی است گزارش این واقعه نیز با آب و تاب در روزنامه ساحل غرب به چاپ رسید.

ضدنژادپرستان و طرف داران خارجیان در برابر قطب مخالف شان در شهر در اقلیت قرار داشتند. در حقیقت امر آنان دارای توانایی ابراز واکنش قاطعی در مقابل نژادپرستان نبودند. افرادی از میان آنان که واکنشی از خود نشان می دانند، عواقب سوء آن را تجربه می نمودند. نژادپرستان این گونه افراد را به اشکال مختلف ایداء می نمودند. به در و دیوارهای منازل آنان با دیوارنگار کلمات زشتی از قبیل "عاشق خارجی"(fremmedelsker) می نوشتند، یا صلیب شکسته نازی نقش می کردند. به پنجره های شان سنگ می انداختند. اعضای خانواده های شان را با نامه یا تلفن تهدید می کردند. در یک مورد مولو توف کوکتل به داخل منزل کسی پرتاب شد، که اثاث را سوزاند. در مورد دیگری کسی یک سر بریده خوک را به داخل منزل ضدنژادپرستانی انداخت. در تکه کاغذی سنجاق شده به پیشانی آن نوشته بودند: " سرنوشت عاشق خارجی!"(fremmedelkars skæbne!)

رفتار نژادپرستان باعث آن شد، که ضدنژادپرستان و طرف داران خارجیان در برابر وقایع نژادپرستانه موضع گُنش پذیرانه (انفعالی) اتخاذ نمایند.

روشنگری ها

^{۲۴} راکرها: خشونت کاران حرفه ای موتورسیکلت سوار، اعضای باشگاه های تبهکاری.

^{۲۵} واپکینگ ها در اصل نام دزدان وحشی دریاهای شمالی از سده هشتم تا دهم میلادی بوده است.

^{۲۶} جنگ ایران و عراق در حقیقت برآمد توطئه مستقیم امپریالیسم آمریکا با هدف بازگرداندن آن قشری از بورژوازی کمپرادور که رژیم پهلوی نماینده اش بود به مسند قدرت در ایران، به توسط آن احیای وابستگی کامل ایران به آمریکا، و در سطح راهبردانه برقراری مجدد رابطه فروپاشیده ایران پسا انقلاب بهمن با رژیم اشغالگر صهیونیستی در فلسطین، کارگزار نظامی و اطلاعاتی آمریکا در خاور میانه، بود.

جنگ ایران و عراق، که به مدت ۸ سال (از ۱۳۵۹ تا ۱۳۶۷) به درازا کشید، یکی از خونین ترین و مخرب ترین جنگ ها پسا جنگ جهانی دوم(۱۹۳۹-۴۵) بود. تلفات جنگ فقط در سمت ایران: ۲ میلیون گشته و معلول - ۴۰ هزار اسیر - ۵۰ شهر و پران شده - ۳ هزار روستای نابود شده - ۴ میلیون آواره - ۷ هزار مفقودالاثر. به علاوه بیش از ۱ هزار میلیارد دلار خسارت مادی.

^{۲۷} پیشین، ج ۹، ص ۱۰۴.

^{۲۸} کرازوپ خود شرح مبارزه اش برضد پویش سازمان کمک به پناهندگان برای جمع آوری کمک مالی را در کتابش با عنوان *En måned i efteråret. Rapport fra en borgerkrig* (یک ماه در پائیز. گزارش از یک جنگ داخلی)، دانمارک، ۱۹۸۷، شرح داده است.

^{۲۹} گزیده مطالب این نامه ها از همان کتاب کرازوپ برگرفته شده است.

^{۳۰} این بازداشتگاه، که در ۱۵۴۶ ساخته شده بود، تا ۱۹۸۹ مورد استفاده بود.

^{۳۱} گفتنه است، مصرف متواتی کوکائین اعتیادآور است، و موجب اختلالات جسمی و روحی شدید می گردد، و به آسانی می تواند معتادین را به استعمال قوی ترین ماده مخدره، هروئین، سوق دهد.