

بي واکه زړه

(د شعرونو ټولګه)

پوهندوی دوکتور سيد حسام «مل»

ديجيتال جوړښت: محمد قاسم آسمایي

ديجيتال نشر: د راه پرچم انتشارات

د کتاب پېژندنه:

عنوان: پي واکه زړه (د شعرونو ټولګه)

شاعر: پوهندوی دوکتور سيد حسام «مل»

ديجيتال جوړښت: محمد قاسم آسماني

ديجيتال نشر: د راه پرچم انتشارات سپټمبر ۲۰۲۶



راه پرچم ناسرانديشه‌ای دموکراتیک

www.rahparcham1.org

نيوليک

- درباره نشر ديډيټال اين اثر ا
- د شاعر لنډه پېژندنه ب
- اوبښکې ۱
- د مين ژړا ۱
- راوريږي ۲
- مين يم ۳
- د جفا نښې ۴
- دلگرمي ۴
- د مينې رنگ ۵
- نه ځاېږي ۵
- د مينې غم ۶
- غم غلطوم ۷
- د مينې پارېدل ۸
- ستا صفتونه ۸
- د زلفو وږجې ۹
- ستا ياد ۱۰
- راسره يې ۱۱
- غزل ليکم ۱۲
- نه ومه شاعر ۱۲

۱۳.....	بېلتون
۱۴.....	آب بقا
۱۴.....	تا پسې ژړا
۱۵.....	نشم کولای
۱۵.....	سزاوار د سزا
۱۶.....	کرشمې
۱۶.....	ستا سترگې
۱۷.....	تا سره مرکه
۱۸.....	زړه زما وه
۱۹.....	روانې اوښکې
۱۹.....	مروره
۲۰.....	پټ کتل
۲۰.....	پوه نه شوې
۲۱.....	د یار خوربدنه
۲۲.....	پسرلی راځي
۲۳.....	د بنگړو شرنګ
۲۳.....	گل بدنه
۲۴.....	رقيب
۲۴.....	مینتوب
۲۵.....	د صبیاد ښکار
۲۵.....	خومره خوښېږي

- ۲۶..... د مینې لمبه
- ۲۷..... چې نگار نه وي
- ۲۸..... دار
- ۲۹..... د اوبښکو باران
- ۳۰..... غلچکي نظر
- ۳۱..... اباسين کې ...
- ۳۲..... د مینې وړانگې
- ۳۳..... د آشنا سترگې
- ۳۴..... د در ملنګ
- ۳۵..... ناز او ادا
- ۳۶..... خو ښځينه سندرې
- ۳۷..... لېونی به شم
- ۳۸..... څپېرې
- ۳۹..... لوبه
- ۴۰..... د مینې موج
- ۴۱..... مینه مې بایللې
- ۴۲..... د زړه دوا
- ۴۳..... انتظار
- ۴۴..... مین کیرې
- ۴۴..... چيغه
- ۴۵..... عشرت

- ٤٥.....تسلي شي
- ٤٦.....نری خوږې
- ٤٦.....ياده وه
- ٤٧.....د عشق اور
- ٤٨.....نوبهار
- ٤٩.....آشنا بېگانه شو
- ٤٩.....قساوت
- ٥٠.....گل شرمېږي
- ٥١.....تغافل
- ٥٢.....د بنگو پيال
- ٥٣.....گل خانگه
- ٥٤.....د مېنې راز
- ٥٤.....خدای ناترسه
- ٥٥.....په نخرو راځي
- ٥٦.....د سنځلو عطر
- ٥٧.....سالگره
- ٥٨.....کجل
- ٥٩.....د مېنې جذبه
- ٦٠.....لوڅې نخرې
- ٦٠.....د زړه بن
- ٦١.....پېزوان

٦٢.....	بڼکې هوسی
٦٣.....	د گلو گېډی
٦٤.....	د بانو غېښی
٦٤.....	هیلی
٦٥.....	مروره
٦٦.....	عېهر
٦٧.....	سپېلنی
٦٨.....	گدر
٦٩.....	د مینې توپان
٧٠.....	د بڼگړو شرنګ
٧١.....	کلیواله نجلۍ
٧٢.....	خوب
٧٣.....	مست
٧٤.....	تنده
٧٥.....	فیصله
٧٦.....	دیدار
٧٧.....	ساقی
٧٨.....	ناکامه مینه
٧٩.....	د کلونو مروره
٨٠.....	زغم
٨١.....	خوبونه

۸۲.....	مینه
۸۳.....	د زلفو جال
۸۴.....	کوچی پېغله
۸۵.....	زلمی وم
۸۶.....	د خیال ټال
۸۷.....	اقرار
۸۸.....	د اور مجمر
۸۹.....	د توبو توبو سره
۹۰.....	پایزېبونه
۹۱.....	د جنت حورې
۹۲.....	شینکي خالونه
۹۳.....	خلوتگاه
۹۴.....	لوڅې نخرې
۹۵.....	نه کوم یاری
۹۶.....	زړه نازړه
۹۷.....	کابلې پېغله
۹۸.....	نه بشکاري
۹۹.....	نیامه
۱۰۰.....	مهجور یم
۱۰۱.....	د مینې جذبه
۱۰۱.....	تور لېمو

- ۱۰۲..... په حال د خپل
- ۱۰۲..... ځنځېري لېونی
- ۱۰۳..... ارمان
- ۱۰۴..... شفا شي
- ۱۰۴..... حذر که
- ۱۰۵..... زغم غواړي
- ۱۰۶..... مرور آشنا
- ۱۰۷..... گذران
- ۱۰۷..... بېکې دلربا
- ۱۰۸..... بېخود او بېگانه
- ۱۰۹..... د مینې دیوان
- ۱۰۹..... نندارې ته
- ۱۱۰..... زما په څه؟
- ۱۱۰..... تخنوه
- ۱۱۱..... نشمه منلی
- ۱۱۱..... نه یمه
- ۱۱۲..... یادونه
- ۱۱۲..... په خوب لیدلي
- ۱۱۳..... گل دی
- ۱۱۳..... ترڅې اوبه
- ۱۱۴..... شرم او حیا

۱۱۴.....	پېرزوينه
۱۱۵.....	غبرگ غېښی
۱۱۵.....	پخلاينه
۱۱۶.....	مسکا د شونډې
۱۱۶.....	بې جوړه
۱۱۷.....	د گدر ديدار
۱۱۷.....	پټ اسرار
۱۱۸.....	ناغه داره
۱۱۸.....	بښايست
۱۱۹.....	خير او شر
۱۱۹.....	کليواله مينه
۱۲۰.....	شرابي شم
۱۲۰.....	ناز او نزاکت
۱۲۱.....	له کابل
۱۲۱.....	خوب کې ليدل
۱۲۲.....	وابه نورم
۱۲۲.....	ژاړا او خندا
۱۲۳.....	کله بيا راځي
۱۲۳.....	د زړه آزار
۱۲۴.....	شونډې
۱۲۵.....	بې ننگ

۱۲۵.....	نه هېرېري
۱۲۶.....	يمه که نه يم
۱۲۷.....	پس پسې
۱۲۷.....	په چيغو
۱۲۸.....	ستا مسکا
۱۲۹.....	جامونه
۱۳۰.....	لېونی ده
۱۳۰.....	نه دې هېروم
۱۳۱.....	تللې دی
۱۳۲.....	مینه ستا
۱۳۳.....	د ناز په تغافل
۱۳۴.....	یادونه
۱۳۴.....	تر انجام
۱۳۵.....	لکه گل پانې
۱۳۶.....	روانې اوښکې
۱۳۷.....	د گودر خوا
۱۳۸.....	په سلگو
۱۳۸.....	څه مستي وه؟
۱۳۹.....	بې وطنی ...
۱۳۹.....	هغسې وشوه
۱۴۰.....	بې پروا تېرېده

- ١٤١ رسوا صنمه
- ١٤١ جام اخلم
- ١٤٢ په سلگو سره ځي
- ١٤٢ گدا سترگي
- ١٤٣ سرکرده يي
- ١٤٤ لېونی شم
- ١٤٥ لوبه
- ١٤٦ د مينې غوتی
- ١٤٦ نه ماتېږي
- ١٤٧ نامراد
- ١٤٧ د محبت تمنا
- ١٤٨ گيله
- ١٤٩ غنم رنگ
- ١٤٩ ومې ژړل



درباره نشر دیجیتال این اثر

مهاجرت و بی‌وطنی اجباری و تحمیلی، درد بی‌درمانی است که گریبانگیر شماری زیادی از روشنفکران و وطن‌دوستانی شده است که می‌توانستند مانند گذشته‌ها خدمتگار مردم و تحقق آن خواست‌ها و آرزوهای برای آبادانی وطن باشند که از آوان جوانی برای تحقق آن راه مبارزه و پیکار را برگزیده بودند؛ اما سیر حوادث و تسلط نیروی‌های عقب‌گرا و آلۀ دست دشمنان وطن، چنان سرنوشتی دردناکی را بر آنها تحمیل کرد که هر شب و روز سبب برخاستن ناله و فریاد آنها می‌گردد.

داکتر سید حسام مل، یکی از همین درد‌دیده‌های وطن است که برای تسکین و یا کم ساختن این دردها، به سرایش شعر پرداخته و «درد دل» را در قالب نظم بیان نموده است.

در مجموعه شعری حاضر، اکثریت سروده‌ها بیان دوران جوانی سرودگر و توضیح و تشریح محیط اجتماعی و بازگویی نحو ارتباطاتی است که نسل جوان متحمل آن بودند. به بیان دیگر در بسیاری این سروده‌ها، شماری از ما شرایط دوران جوانی خویش را درمی‌یابیم و به یاد آن خطرات تلخ و شرین می‌افتیم.

داکتر مل برعلاوه این مجموعه، مقالات و تحلیل‌های زیادی را درباره حوادث و رویدادهای وطن نگاشته و یا هم از منابع خارجی ترجمه نموده که در وب سایت‌های هموطنان و صفحات اجتماعی نشر و پخش شده است. برعلاوه مجموعه شعری دیگر و چند اثر تحقیقی چاپ نشده دارند که امید در فرصت در اختیار مشتاقان مطالعه قرار گیرد.

انتشارات راه پرچم با اظهار سپاس از رفیق مل که این مجموعه را در اختیار ما قرار داده اند، برایش توانایی بیشتر و صحت کامل آرزو می‌نماییم.

انتشارات راه پرچم

د شاعر لنډه پېژندنه

زه پوهندوی دوکتور سید حسام (مل) په ۱۳۲۲ هجری شمسی کال د لغمان ولایت د کله کوټ په کلي کې زیږېدلی يم.

په ۱۳۳۷ هـ.ش کال د لغمان د مندر اوړ له ابتدایي ښونځي څخه فارغ او په ۱۳۴۲ هـ.ش کال کې د لغمان له روښان لېسې څخه فارغ او بیا په ۱۳۴۸ هـ.ش هجری کال کې د ننگرهار د پوهنتون د طب له پوهنځي څخه فارغ شوم.

له فارغېدو وروسته تر ۱۳۷۱ هجری شمسی کال پورې د ننگرهار د طب په پوهنځي او د کابل د طب په پوهنځي کې د کوچنیانو د ناروغيو په دپارتمنتونو کې د اسیستانت، مدرس، او د دپارتمنت د شف په صفت می دندې سرته رسولې دي.

تخصصي تحصیلات می د انگلستان د لیورپول په یونیورسټي کې په تروپیکل یا حاروی ناروغيو کې سرته رسولې دي. علاوه په همدې موده کې سر بیره په استادۍ چی هم د ننگرهار د طب او د کابل د طب شاگردانو ته می درس ورکړی، د روغتیا په وزارت کې د مور او د ماشوم د ساتنې د رییس، د باندنیو اړیکو رییس او د معین، په توګه می هم دندې تر سره کړې دي. همدا راز تقریباً له یو کال نه زیات د لغمان ولایت والی وم.

له ۱۹۹۳ عیسوی کال را په دې خوا د خپلې میرمن او کوچینیانو سره په جرمني کې د مهاجرت او مسافری شپې او ورځې یو بل پسې تېروم.

مخکې مې کله شعر نه ؤ ویلي، یواځی دلته په مهاجرت او مسافری کې کله ناکله د زړه پراس د نظم په قالب کی باسم.

پوهندوی دوکتور سید حسام «مل»

اوبښکې

چې دې ووينم له ځانه خپله ځمه
چې له مانه شې پناه درېسې مرمه
دواړه سترگې دې مهر افشاني کا
په بېلتون کې دې تل اوبښکې تويومه

د مين ژړا

چې د چا زړه د چا پسې وي تللی
هغه پر ځان باندې هر رېږې وې منلی
چې د چا لاس دام د زلف کې وي بند شوی
پر خپل زړه باندې د هغې وي واک وتلی
چې نظر د تورو سترگو دې شوی وي پر چا
ها د هیلو سمندر کې وي لوېدلی
مینه هسې احساس د عاطفې دی
چې د یار په بېلتون هر مين ژړلي
مینه هسې دلگرمۍ دې ډاکټر «مله»
چې فرهاد د لاس په گوټو غر کېندلی

جرمني ۱۳۰۱-۱۰-۱۵

راوريڙي

په ڪٿو ۾ ٻي مينه را ورڀـــــــڙي
د ٻنڪلا شغله ٻي هرڀ خوا ڇلڀـــــــڙي
د ٻنڀايسٽ جوڙه ٻي نشته په جهان ۾
سپورڻي له شرمه ورڀڻو ۾ ٻيڀـــــــڙي
چي پر چا ٻي نظر وشي يو ڇلڀ
بيا د هڻي په دام د زلفو ۾ بندڀـــــــڙي
چي په شونڊو ۾ مسڪا را وتوڪڀـــــــڙي
هسڀ ٻنڪاري چي گل غوٽي وسڀڀـــــــڙي
«مل» هرڇومره چي د هڻي صفت وڪڀرم
د هڻي په صفت ڙبه نه ودرڀـــــــڙي

جرمني ۱۳۰۲-۱۰-۱۱

مین یم

د سینې جوړه هیلې یې مې یادېږي
تل د ذهن په څپو کې مې نڅېږي
لاهو کېږمه د مینې په اباسین
له ما وړي یار هم عقل او هم دین

**

هسې کېږمه پردی له خپله عقل
چې د خیر او شر کوې نشم اټکل
یا په شرم او په حیا خپل نه پوهیږم
بې مجاله هر خوا ګرځم جګړخون

**

یار ادا او کرشمو کې بې جوړه دی
هرکلام یې لکه شاتو خوړه دی
چنګې وروځې یې هلال د نوې میاشتې
تورې سترګې مخ مالګېن د ماهجبین

**

نه دی پاتې نور په «مل» کې تحمل
ځمه وږمه ورته غټ ګیدی د گل
ورته وایمه راز د خپلې مینې
چې پر تا باندې له وخته یم مین

جرمنی ۱۳۰۲-۰۹-۰۱

د جفا نښې

چې مې له سترگو او بڼکې ځي ستا د جفا نښې دي
چې درېسې په چيغو ژاړم د صفا نښې دي
يوځل دې ونه کتل ما ته چې څه حال لرم
چې ما ته نه گورې دا ټول ستا د جفا نښې دي
بې د ستا مينه مې په زړه کې د چا مينه نشته
دا چې پر ما يې ډېره گرانه زما د وفا نښې دي
لمړۍ کاته دې چې را ياد شي ژړا راشي
له «مل» نه مخ چې گرځوې د ناسزا نښې دي

جرمنۍ ۲۰۱۳-۱۰-۰۶

دلگرمي

بې د مينې نه لرم بله دلگرمي
نه په مال نه په جلال نه په څوکي
زما هيله او هدف د يار وصال دی
اوسېدل د يار سره وي خوشبختي
د ناصح نصيحت نه لري هېڅ کټه
ما ته گران دې بې له ياره جدايي
چې څوک ما منع کوي د يار له مينې
هغه کاندي ما سره لوڅ دښمني
د يار مينه ما ته «مل» غټ سرمايه دي
هم مې مينه هم مې ژوند هم مې هستي

جرمنۍ ۲۰۱۳-۷-۲۰

د مینې رنگ

چا سره چې نه وې د مینې رنگ
هغې باندې دا نړۍ وي همېش تنگ
د مین زړه ته عشق قوت بخښي
عشق د آينې له مخې موړی تېره زنگ
دوه پردې سره کوي عشق خور آشنا
عشق نفرت لري له بغض او له جنګ
عشق بولي هر څوک مینه او محبت ته
عشق کې تل وي مستې بې آب د بنگ
مینه ما ته راکوي «مل» تل خوښي
هغه وخت چې مې آشنا وي په څنګ

جرمنی ۲۰۱۳-۱۱-۴

نه ځاپړي

صفتونه دې کتاب کې نه ځاپړي
په دیدن دې مې هېڅ تنده نه ماتېږي
مینه ستا مې په زړه هسې اوربل کړي
چې د سیند په یخ اوبو هېڅ نه سپړي
لېونی په شان تل ګوټې خپل شمارم
په بېلتون دې مې هېڅ اوښکې نه وچېږي
چې دې ونه وینم ځان راځنې ورک شي
بې له تا مې ژوند له سره نه خوښېږي

جرمنی ۲۰۱۳-۱۱-۴

د ميني غم

زرگيه گوره چې د عشق غم پرتا څه وکړ؟
پرهغي يار چې نازېدې هغې پرتا څه وکړ؟
مخ له تا وارول هغې شو د بل چا صنم
يواځې پرېښودې تورتم کې بېوفا څه وکړ؟
د مستقبل هيلې دې ټولې شوې سيندې لاهو
اوس په خيالونو کې ډوبېږه ناروا څه وکړ؟
نه پوهېدې چې عشق اور دی سر او تن سوځوې
اوس په دې اور کې «مل» سوزه چې تا څه وکړ؟

غم غلطوم

خُمه بيا نن ميكدې ته غم خپل غلطوم
غواړم هېر کړم غمونه پيماني راتشوم
پخپل ځان نشمه پوه ما چې وليد ماهجين
په گذار د تورو سترگو رانه يووړ عقل او دين
په چرټونو کې لاهو کړم خاطر پي يادوم
خُمه بيا نن ميكدې ته غم خپل غلطوم

**

په ترخو او بو مې مست کړه ساقې لری مې که غم
د هجران په لمبو سوځم له دې حال مې که بېغم
راکوه ډکې پيالې چې پر سر خپل واړوم
خُمه بيا نن ميكدې ته غم خپل غلطوم

**

مطربه هغې نغمې ساز که چې نېشه کې مې يار راشي
چې د «مل» حالت وگوري د غمجن زړه مې دوا شي
بيگانه مې که له عقله ترخو اوښکې تويوم؟
خُمه بيا نن ميكدې ته غم خپل غلطوم

جرمني ۲۰۱۳-۱۱-۳

د مینې پارېدل

د سینی څوکې دې مینه پاروي
انگېزې د معاشرت را بونوي
چې دې سترگې ته د چا سترگې شي ځیر
ستا نظر د هغې زړه را تخنوي
په ریښتیا چې ته د زړه درد ته دوايي
چې بیمار زړونه له سره رغوي
ته د «مل» په نظر هغه بڼاپېری یې
چې شایسته مخ دې شغلې خپروي

ستا صفتونه

صفتونه دې لیکم په قلم
جوړه نه لری خوبانو کې صنم
چې مسکا ستا په شونډو کې ښکاره شي
لگوي د زړه ټپونو کې مرهم
ته په اصل کې کوربه د معاشرت یې
چې له زړونو وړې هروخت درد و غم
چې د ستا په قیمت څوک نه پوهېږي
هغه نه لری پر ځان لطف او کرم
«مل» بېتا او ته یې «مل» نکړې هېڅکله
خدای مو وساتي د هجر له الم

د زلفو وږمې

وږمې ستا د زلفو نوی ژوند راکوي
د سرو شونډو مسکا دې عجب خوند راکوي

**

راتگ دې مې سترگې ستا لارې څاري
هوس مې ستا د سترگو نظارې رانه غواړي
ناصرح راته بېخايه په غوړ پند راکوي
وږمې ستا د زلفو نوی ژوند را کوي

**

بېلتون د يار ما ته ناصرح غټ پېغور دی
د ستا له دې خبره مې په زړه کې شراو شور دی
مزه د يار د شونډو غسل او قند راکوي
وږمې ستا د زلفو نوې ژوند راکوي

**

له تانه مې يار خدای نکړي هېڅکله جدا
د خدای شکرانگي دې چې پي ما سره پخلا
رقيب زمونږ په لاره کې «مل» خنډ راکوي
وږمې ستا د زلفو نوې ژوند راکوي

جرمني ۲۰۱۳-۱۱-۲

ستا ياد

يادونه دې مې ستا ښکلې کوڅې ته وړي
بېلتون دې مې صورت د اور لمبې ته وړي
چې کله شم يوازې ته مې شي را ياد
هوس مې ستا د سترگو کرشمې ته وړي
غیبي آواز دې اورمه تل په خيالونو
آهنگ ستا د آواز مې خوړو نغمې ته وړي
زه نه يم تا سره مگر ته د «مل» سره يې
انځور دې زما سترگې نندارې ته وړي

جرمني ۱۳۰۱-۱۱-۱

راسره يې

هومره ته چې راسره يې فکر نشته راسره
زړه چې تا پسې تللی په زړه ته يې راسره

**

چې له سترگو مې پناه شې ساه مې تا پسې خپري
له خپل حاله ځنې ووزم اوښکې هېڅ مې نه درېري
د چرتونو په اباسين کې لاهو کېږم درسره
هومره ته چې راسره يې فکر نشته راسره

**

که د سترگو اشارې دې په کتو مې خواته نه وای
يا مسکا که دې په شونډو په ليدو مې خواته نه وای
ما به ولې زړه بایلله زړه مې نه تله درسره
هومره ته چې راسره يې فکر نشته راسره

**

چې د ځان سره تنها شم ستا انځور اخلم په لاس
اوښکې ځي مې له چشمانو څم په چُرْت او په وسواس
تسلې مې په دې شي چې دې انځور دې راسره
هومره ته چې راسره يې فکر نشته راسره

**

ستا انځور سره هروخت مرکې د ژوند کوم
ورته ډېر هسې په مينه افسانې په خوند کوم
په غزل کې دې ستايم ياد دې تل دی «مل» سره
هومره ته چې راسره يې فکر نشته راسره

جرمني ۲۰۱۳-۲۰۱۰

غزل لیکم

کله ناکله ستا د زلفو غزل لیکم
ستا د ښایسته دواړو سترگو تور کجل لیکم
چې ستا د سرو شونډو مسکا شي را یاد
ستا د زلفانو تاو پېچ ال لیکم
په تصور کې ستا سره د زړه خواله کوم
ستا د ښایسته صفت د خپل زړه په درشل لیکم
ما د خپل مینې احساس تا ته په ښکاره وېلی
یو ځلې بیا دغه احساس تا ته بلکل لیکم
«مل» دې بېلتون له سره هېڅ زغملی نشي
راز د خپل زړه جانانه تا ته سل په سل لیکم

نه ومه شاعر

نه ومه شاعر کله مې شعر وېلی نه ؤ
زړه مې چا په مینه هېڅ په زور وړی نه ؤ
دا ته وې چې په ناز او کرشمو دې کړم مین
ما هېڅکله د چا نوم په کاغذ لیکلی نه ؤ
تا چې اوس مین کړم ستا د سترگو غزل لیکم
ځکه چې مې ستا په شان بدری لیدلې نه ؤ
ته چې راته گورې له خوښیه مې ژړا راشي
«مل» د چا په مینه کې هېڅوخت ژړلینه ؤ

جرمنی ۲۰۱۳-۱۱-۱

بېلتون

ستا د مينې په تاثير هغه وخت پوه شم
چې ته لارې اوښکې ډنډې شوې په سترگو
هومره تا پسي مې يار ډېر وژړلي
چې مې لوند شو ټول گريوان په سيل د اوښکو

**

نه وم پوه چې ستا بېلتون پر ما اثر کړې
چې له ځانه مې پردی او در په در کړې
يا له ژونده مې بېزار خاورې پر سر کړې
بيگانه مې له خپلوانو او نوکر کړې

**

اور دې مينې ستا مې گډ شو په رگو کې
خېـري خولې نه مې لوکې هره شېبو کې
چې يواځې شم ژړا مې نه درېـري
مالگېن مخ دې هر گړۍ زما يادېـري

**

«مل» شم پوه اوس په ريښتيا چې مينه اور دی
چا چې زړه پر چا بايللی د عشق شور دی
واک د زړه د زړه بايللې واک کې نه وې
غواړي خپل دلبر له هېچا يې باک نه وي

جرمنی ۱۳۰۷-۱۷

آب بقا

د تيارې لارې رڼا مې ته يې ته يې
خور آشنا او دلربا مې ته يې ته يې
ستا له هجره ټپي شوی مې ځيگر دی
د هر ټپ دارو دوا مې ته يې ته يې
چې له تا ځنې بېلېږم غم مې زيات شي
د هوسا ژوند راهنما مې ته يې ته يې
هېڅ جوړه دې په خوبانو کې نشته
لنډه دا چې محبوبا مې ته يې ته يې
چې ته نه اوسېږي «مل» هېڅ نه اوسېږي
د ژوندون آب بقا مې ته يې ته يې

جرمني ۱۳۰۲-۱-۱

تا پسې ژړا

ستا وربل ته مې گلان را ټولول
ستا يادونه مې له سره يادول
په اباسين ستا د نځرو کې وم لويدي
ته هم نه وې چې مې لاس دې رانيول
ستا سره مې په خيال کې مرکه وه
ستا په شونډو کې مسکا وه ټوکېدل
زما په زړه کې دي هسې ځای نيولې
چې په خوب کې هم «مل» تا پسې ژړل

جرمني ۱۳۰۲-۷-۱۱

نشم کولای

که زر ځله مې کړې منع له تا هېڅ بېلېدای نشم
هسې مینه کې دې پایم تا له زړه ایستلای نشم
ته چې خومره په قهرېږي هومره مینه مې زیاتېږي
ستا د مینې له ماحوله ولا هېڅ وتلی نشم
زړه چې هرڅه صبروم نصیحت زما هېڅ نه اوری
که ته هرڅومره نادودي کړې هېڅ له تا تیرېدای نشم
ستاپه مینه کې اوس «مل» عام او خاص کې رسوا شوی
ستا کوڅې ته به درځم ژوند بېتا کولای نشم

سزاوار د سزا

چې را یاد شي په ژړا او واویلا شم
زړه غمجن، ژوند بېخوند سر په سودا شم
څه مې کړي چې روزگار مې نه سمېږي
چې په کلي او په ښار کې رسوا شم
ستا په مینه باندې ډېر نازېدمه
مینه څه چې اوس د خلکو د خندا شم
ننوت مې پرتا هېڅ تاثیر ونکړ
هسې-زه «مل» سزاوار بیا د سزا شم

جرمني ۲۳۰۷۰۱۰۱۳

کرشمې

چې دې مینه زړه ته نه وه څه حاجت وه کرشمو ته
تا زما خو ژوند تباہ کړ مخامخ دې کړم غمو ته
تا پخپل عهد او پیمان هېڅ له سره وفا نکړه
زه دې پرېښودم یوازې د بېلتون سرو لمبو ته
ته زما له ننوا ته اخلی خوند هسې چې پوه شم
ما هم ستا نخرې کتلې چې تا غوښتی یم کتو ته
لېونی به درپسې شم بیا به وکړې ارمانونه
«مل» سره مینه وکړه اړ یې مه باسه پردو ته

ستا سترگې

چا چې ستا سترگې لیدلې په بېلتون دې ډېر ژرلې
لېونی سر په صحرا آرام ژوند خپل بایلی
هغه ستا چنکې وروځې، تور بانه، مسکا د شونډې
هر شېبه چې د چا یاد شي له گوگله یې زړه وتلی
ته د خپلو کرشمو په تاثیر هېڅ نه پوهیږي
چې د ستا په هر کاته کې اندامونه یې لړزېدلې
ته د ښکلو هغه میره یې چې دې هېڅ ساری نشته
ستا له حسن او جماله گل په بڼ کې شرمېدلې
«مل» خو هسې بېځایه پرتا نه دی مین شوی
له هغه ورځ چې مې لیدلې پرتا زړه مې بایلی

جرمنی ۱۳۰۲-۷-۱۶

تا سره مرکه

تا سره مې مرکه وه خوب له سترگو وه مې تللی
ایڅ په ایڅ را تاوېدم ستا یادونه یا دیدلی
ستا انځور مې په مخ ته پروت وه گړېدنه ورسره
بیا په سترگو مې موړل اوښکې زما پرې خڅېدلی
انځور ستا نه گړېدله په مسکا را ته کتله
دا زما بدقسمتی ده چې بېتا یم ځورېدلی
نه پوهیږم چې څه وکړم لاره ورکه ده له ما «مله»
په گناه خپل نه پوهیږم چې پرتا مې زړه بایللی

جرمنی ۲۰۱۳-۶-۳۰

زړه زما وه

ته د کومې را پيدا شوې چې دې چور لېونی کړم
عقل وتښتيد له سر مې له خپل ځان نه دې پردی کړم

**

چې مې وکتل ستا خوا ته ستا په شونډو کې مسکا وه
وروځې چنگ، باڼه نښتره نښه کړې دې زړه زما وه
سر په سر غېښی دې راغی په زړه هسې دې ټپي کړم
ته د کومې راپيدا شوې چې دې چور لېونی کړم

**

زما له څنگه چېرې مه ځه په دیدن دې مې مور که
د بېلتون د اور لمبې په خندا سره دې سوړ که
هسې زړه ته مې نژدې شه چې دې ښکل اننگی کړم
ته د کومې را پيدا شوې چې دې چور لېونی کړم

**

ریښتیا پټ نه پاتې کیږی آشنا ډېره مې خوښېږي
ستا به نه راځي باور زړه مې تا ته هوسېږي
مه ښورېږه مې له څنگه چې مې لاس ستا په پېکي کړم
ته د کومې را پيدا شوې چې دې چور لېونی کړم

**

«مل» سره عهد و پیمان که چې له ما به نه بېلېږي
ترهغه چې زه ژوندی یم ته به ما سره اوسېږي
زه به هم له تا نه جار د گلانو غټ گېډی کړم
ته د کومې را پيدا شوې چې دې چور لېونی کړم

جرمنی ۱۳۰۲-۶-۲۹

رواني اوبښکې

نه مې سترگې پرې لگېږي نه مې زړه ورنه صبرېږي
لېونی څېرې گربوان لالهاند ژوند مې تېرېږي
کاشکې نه مې وه ليدلې يا مې نه وه زړه بايللی
د بېلتون په اور کې سوځم اوبښکې هېڅ مې نه درېږي
پوهېدم چې عشق اور دی سوځوي ټول اندامونه
ما اوس کړی پکې کور دی اندامونه مې سوځېږي
ولې نه راځي مې خوا ته ها زما د زړه صياده
ترڅو لاره به يې څارم غم مې هېڅ نه کمېږي
که مې بيا پر مخه راشي هغه رمنده هوسۍ
د پل خاورې به رانجه کړم که پر «مل» بيا ورځمېږي

مروره

نه دې وينم نه دې اورمه خبره
ته په څه له ما نه شوې مروه
ډېره موده شوه چې ستا لاره آشنا څارم
ولې نه راځي مې خوا ته د زړه سره
مينه ستا مې په زړه هوسۍ اوربل کړی
چې لوگي مې خپلېږي هر وخت له ځيگره
راشه شونډې دې په شونډو کې مې کيږده
چې د «مل» ارمان پوره شي نڅره گره

پټ کتل

پام دې نه وه ما له لرې درکتل
نښه يې دا چې تا وربل کې لاس وهل
ډارېدمه چې نظر دې پر ما نشي
چې مې نکړې محروم له خپل ليدل
ما په دې گناه مه نيسه هېڅکله
ځکه تا له ما هر وخت مخ پټول
خوش چانسې مې ده چې گورم دې وړيا
ستا بېلتون کې ما «مل» هسې ډېر ژړل

۱۳-۷-۲۰۱۳

پوه نه شوې

نه شوې پوه هېڅ په ميزان زما د مينې
راشه زړه کې مې لاس کيړده ماه جيبينې
دروغ نه وایم په زړه کې مې ستا ځای دی
ستا پر سر مې دی قسم وي زما شريڼې
دا چې هره ورځ په لاره کې دې ناست يم
دا زما د مينې نشان دی نازنينې
راشه کښېنه مې ترڅنګ چې خواله وکړو
چې د «مل» ژوند شي د تا سره رنگينې

جرمني ۱۳-۷-۲۰۱۳

د يار خوربدنه

گوره مه مې خوروه يوه ورځ به دې پکار شم
هغه وخت لا لېرې نه دی چې زه ستا د مينې يار شم

**

ته لا پوه په ځان نه يې ما چې زړه پرتا ورکړی
که ياري مې ته قبول کړې سر له تا مې جار کړی
ما پر ځان نظر منلی چې که ستا د بن مليار شم
گوره مه مې خوروه يوه ورځ به دي پکار شم

**

پام دې نه وه ستا ما ته ما چې تا ته پټ کتل
چې تا ما ته کتله ما خپل سر ټيټ اچول
غلچکې لوبه روان وه چې لایق ستا د دیدار شم
گوره مه مې خوروه يوه ورځ به دي پکار شم

**

چې له تا شمه جدا فکر ځي مې ستا خوا ته
درسته شپه مې یادېږي، شپه مې نه کیږي سبا
غم لړلی سوداې له بېلتون دې په انگار شم
گوره مه مې خوروه يوه ورځ به دې پکار شم

**

که زما او ستا ياري کې څوک مخل پيدا نشي
يا زما او ستا پټ راز بېجهته رسوا نشي
يارانه به «مل» کومه که ياری کې سر بهدار شم
گوره مه مې خوروه يوه ورځ به دي پکار شم

جرمني (۲۰۱۳-۵-۲۱)

پسرلی راځي

ته چې راځي پسرلی راځي
وږمې د گل ستا د پېڅې راځي
د مخ رڼا دې تروړمې ورکوي
د مین کور ته سپوږمې راځي
ته پر ټپو باندې مرهم ایږدې
نن د بڼایستو و ناوکی راځي
په بڼ کې رنگارنگ گلان غوړېږي
زما د بڼ نن گل غوټی راځي
زیرې پرتا وي زما «مله»
ستا آشنا مخ مالګېڼی راځي

جرمني ۲۰۱۳-۱۱-۱

د ښکړو شرنگ

بيا دې لېچو کې ښکړي را شرنگېږي
بيا مې زړه ستا وصال ته هوسېږي
ته زما د سينې بــــن کې هغه گل پي
چې په بل يو گل مې سترگې نه غړېږي
تا چې ووينم سترگې مې روښانه شي
په ليدو دې مې سترگې نه مړېږي
زما په مينه کې ريا او دوکه نشته
پي له تا د «مل» هېڅوک نه خوښېږي

جرمنۍ ۲۰۱۳-۱۱-۱

گل بدنه

تا له ځانه کله کړې دا پوښتنه
پر ما به هم يو څوک وي مينه؟
هوکې زه يم مین ستا په جمال
له بېلتونه دې يم ډېره غمجنه
جوړه نه لرې په ښکلو او خوبانو کې
ځکه زړه مې در پسې دی لوغړنه
زړه مې ستا د پاکې مينه کوربه شوی
ته پرمل باندې ډېرگران پي گل بدنه

رقيب

چې د ښکلو په محفل کې نه غماز وي نه رقيب
خوشحالی وي، محبت وي هم مين وي هم حبيب
ژوند بې مینې او محبت هېڅ نه ارزې
هغو نه لري هېڅ غم چې حبيب يې وي قريب

جرمنی ۲۰۱۳-۱۱-۷

مينتوب

سړی یو ځل مین کېږي په گذار د تورو سترگو
دلربا ته تسلیمېږي په گذار د تورو سترگو
د دلبر د بانو غېښی چې د چا په زړه داخل شي
زړه د هغې له واکه ووزي په گذار د تورو سترگو
چې د چا په لاسو شونډو د دلبر شونډې باران شي
ها له سره ځوانېږي په گذار د تورو سترگو
دا چې مینه او محبت د انسان طبعی سرشت دی
مینه «مل» تل زیاتېږي په گذار د تورو سترگو

جرمنی ۲۰۱۳-۱۱-۷

د صياد ښکار

زه د هغې صياد ښکار يم چې گذار يې خطانه وي
هر غېښی د بانو يې له هدفه جلا نه وي
د بانو په تېرو غشو زړه ولي وار په وار
د هغې په آيين کې ترحم هېڅ روا نه وي
هر گذار يې د بانو د مکيزو سره مل وي
گذارونه يې هېڅکله بې خندا او ادا نه وي
د خپل صيد له تماشي اخلي خوند ډاکتر «مله»
په زړه نه لري هېڅ رحم پر هېچا يې پروا نه وي

جرمني ۲۰۱۳-۱۱-۰۶

خومره خوبښېري

تېوس مه کوه جانانه چې مې خومره خوبښېري
چې بېتا مې پر هېچا سترگې بلکل نه غړېږي
دې کې نشته هېڅ ریا يوځل رنگ ته مې گوره
چې په سترگو کې مې اوښکې هېڅ نه درېږي
زړه مې اوس له خپل واکه والله چور دی وتلی
چې پناه مې شې له سترگو زړه مې تا پسې کړېږي
جانانه ته مې اوس د ژوند هغه بله ډيوه يې
چې بې تا پر ما «مل» ورځي هېڅکله نه رڼا کېږي

جرمني ۲۰۱۳-۰۵-۲۱

د مینې لمبه

لمبه ستا د مینې مې بل ده په رگو کې
زنگېرۍ مدام ستا د مینې په زانگو کې
سترگې مې ستا له وصاله نه مړې بڼې
چې ونه وینم تا خم هغه ورځ په جړتو کې
بېلتون دې اوس نشم له سره زغملی
تېرلی مې دی لاس ستا د زلفو په حلقو کې
وړې دې را کوی راته احساس د محبت
آواز د بنگړو دې رسی خیال کې مې غوړو ته
هغه وخت به د «مل» د مینې تنده شي مات
چې وگرځم د یار سره د وطن په سردرو کې

چې نگار نه وي

خه به کړم کلونه چې مې يار نه وي
باده نه وي، ساز نه وي بهار نه وي
نه ورځم هر چا سره د بڼ په لور
خو چې مې په څنگ کې خپل نگار نه وي
خه به کړم پردی چمن په گلو ډک
خم هغه چمن ته چې اغيار نه وي
نه اخلم د ساقې له لاسه جام د مې
خو چې ياران ټول په ننگرهار نه وي
نه کښېنم د هرې ونې تر يخ سيوري
سيوري د مملې چې د چنار نه وي
نه غواړم چې واورم «مل» پردی نغمې
شرنگ د بنکړو چې د دلدار نه وي

جرمني ۲۰۰۶-۲-۲۷

ڊار

له کلوکوراھيسې در پيسې ما تل ژړل
له حيا او له ډېر ډاره هېڅ مې تا ته نه ويل
کله کله چې کوڅه کې مخامخ سره کېدو
ستا د مينې په لمبو کې ټول صورت مې سوځېدل
هېڅ جرأت په ما کې نه وه چې خپل مينه کړم عيان
تا چې ما ته ځير کتل سترگې ما ټيټ اچول
تا را وپوښت چې پر ما ستا مينه کله راغله
تا منگي چې هغه وخت په لپو ډکول
په جرأت اوس درته وایم چې زه «مل» پرتا مين يم
خپله پوه شه چې ستا لاره ولې تل ما رانيول

جرمني ۲۰۱۲-۲-۲۰

د اوبښكو باران

سوزم په بېلتون کې دې لاس له جفا واخله
مخ دې را ښکاره کړه يا لاس له سزا واخله

**

څاڅي مې له سترگو نه د اوبښكو باران
خوار و حيران گرځمه څپرې مې گرېوان
راشه يار تر څنگه مې لاس له حيا واخله
سوزم په بېلتون کې دې لاس له جفا واخله

**

واک مې له لاس وتی چې لاس واخلم له مينې
نه مينه ستا په زړه مې دي نه وځي له وينې
ته مينه په ريښتيا کوه لاس له ريا واخله
سوزم په بېلتون کې دي لاس له جفا واخله

**

باور دې پر ما نشته له غمه کړېـــــــږم
سرلوڅ لېونی گرځم ځان سره غږېـــــــږم
زړه دې رانه وړی دی لاس له غلا واخله
سوزم په بېلتون کې دي لاس له جفا واخله

**

زړه دې يار له تيگونه هــــسي ډېر کلکه
ژوندنه دي بهزار کړمه لاره رانه ورکه
مينه دې ناکام شو «مل» لاس له آشنا واخله
سوزم په بېلتون کې دې لاس له جفا واخله

جرمني ۲۰۰۶-۲-۵

غلچکي نظر

زه ټټکلې پسندیم سترگې مې د یار ټټکلې دی
نازي يې په لېمو اخلم ما په ځان منلې دی
**

سترگې د آشنا مې ډېر رمنده ټټکاري غېشي
د بانو يې تيز او برجسته ټټکاري
ما چې یار لیدی دي زړه مې پرې بايللی دی
نازي يې په لېمو اخلم ما په ځان منلې دی
**

نشته په نړۍ کې داسې شان ټټایسته بدری
غلچکې نظر يې نشته په بل ټټاپیری
د مینې خولگۍ ته ما حیا د لاس ورکړی دی
نازي يې په لېمو اخلم ما په ځان منلې دی
**

کله چې په شونډو کې د یار شي مسکا پیدا
هسې چې گل غوټۍ کړې په بڼ کې نړۍ خندا
کل تری نه شرمېږي «مل» له وخته ما وېیلې دي
نازي يې په لېمو اخلم ما پر ځان منلې دی

جرمني ۲۰۰۶-۳-۱۰

اباسين کي ...

خندا مې له خولې تللې د فراق له زور زياتۍ
نه مخ د صنم وينم نه هغه مينه پخوانۍ

**

سر ښکته زنګنو کې تړمې اوښکې توپوم
څپړې هره ورځ د بېلتانه په مخ خپل خورم
په خوب کې پې هم نه وينم ښايسته مخ د بدرۍ
خندا مې له خولې تللې د فراق له زور زياتۍ

**

پخپل لاس مې د مينې اباسين کې ځان خطا کړ
لامبو نه پوهېدم ځان پخپله مې رسوا کړ
پايا و نه لرم هېڅ يار هم خوا ته نه راځي
خندا مې له خولې تللې د فراق له زور زياتۍ

**

په مينه د آشنا کې مې کمې هېڅ نه ده کړې
ها څه چې فرمايلي ما په سر سترگو منلي
له «مل» مرور شوي هغه رمنده هوسۍ
خندا مې له خولې تللې د فراق له زور زياتۍ

جرمني ۲۰۱۰-۲۰۱۱-۲۳

د مینې وړانګې

دا څنگه یارانې ده چې مې خواته نه راځي
چې ځیر وګورم تا ته مخ بل خوا ته اړوي

**

هغه ورځ مې یادېږي چې مې تا ته وکتل
ما خواست د مینې وکړ له تا، تا هم ومنل
چې مینه کې دي پایم نور مې ولې ځوروي
دا څنگه یارانې ده چې مې خواته نه راځي

**

سل ځله که په مخ ستا د ناز څپېږي وخورم
یا ستا په جدایي کې د زړه وینې چېرې وڅکم
لاس وا به نه اخلم له ستا نور مې ولې ژړوي
دا څنگه یارانې ده، چې مې خواته نه راځي

**

دا ستا د مینې اور مې په زړه کې بل شوي
دا ستا د بانو غېښی مې سینه کې لګېدلي
د «مل» د زړه معماره نور مې ځله کړوي
دا څنگه یارانې ده چې مې خوا ته نه راځي

جرمني ۲۰۰۶-۳-۵

د آشنا سترگې

په غلچکي نظر مې وليد د آشنا سترگې
د تور بانو لاندې مې وليد د ادا سترگې
چې ورنژدې شم ځير مې وکتل سترگو ته يې
پلو يې لهرې کړه ما وليد د مسکا سترگې
تر تور بانو لاندې سترگې خماری وې د يار
څه عجب بڼکې يې جوړه او د وفا سترگې
د آشنا سترگې پر «مل» څه سحر او جادو کړ
چې هغه وځاندي د «مل» شي په ژړا سترگې

جرمني ۲۰۰۶-۳-۵

د در ملنگ

په وربل مه وهه لاسونه
پر ما دې بل کړه سره اورونه
جانانه ستا به عادت وي
ما به پناه کړې په تور غرونه

**

ستا د مينې لېونی يم
په اور کې سوزم سپېلنی يم
زر مې پرځای کړه هوسونه
په وربل مه وهه لاسونه

**

د رنځ علاج مې ستا په لاس کې
زړه مې مه پرېږده وسواس کې
په دیدن ورک مې کړه غمونه
په وربل مه وهه لاسونه

**

«مل» به ستا د در ملنگ شي
که در جوړه ستا په پالنگ شي
چې مې پوره شي ارمانونه
په وربل مه وهه لاسونه

جرمني ۲۰۰۶-۳-۱۱

ناز او ادا

د ستا په انتظار یمه مسکا سره راځه
خوله ډکه له خندا ناز او ادا سره راځه

**

کاشکې د غاړې مې امبل کړې چې هلته وزنگېږم
یا ستا د سینې درشل کې په ډېر میل ونڅېږم
جفا بس ده جانانه د وفا سره راځه
خوله ډکه له خندا ناز او ادا سره راځه

**

راځه چې ټپي شوی مې دی زړه ستا په بېلتون
له واکه مې زړه تللی چې پرتا شوئ مجنون
علاج مې د زړه وکړه د دوا سره راځه
خوله ډکه له خندا ناز او ادا سره راځه

**

ریبار په لاس مې تا ته پیغامونه درلیرلي
راځه چې ستا په لاره کې گلان مې دي کرلي
پرتا نازېږي «مل» صدق و صفا سره راځه
خوله ډکه له خندا ناز او اداسره راځه

جرمني ۲۰۰۶-۳-۳۱

خو بنځينه سندرې

خولی خولی غمونه په وړبل نه ایږدم
نور گلونه لرم خولی خولی غمونه
جانان په بل وطن میشته شو
په زړه مې پرېښود تور داغونه
**

نور د گودر غاړې ته نه ځم
زیاتې منگې ته به لاس نه وړم
پرېږدئ چې وژاړم په چیغو
چې د زړه یخ کړم سره اورونه
**

د جگړه مارو کور دې وران شي
په زړه غمجن خوار او حیران شي
چې جدایې په مونږ کې راوړل
پوره مې نشو ارمانونه
**

اور له آسمان پر ما اورېږي
زړه مې د یاره نه صبرېږي
وطن د ستا وي جگړه ماره
ځمه د یار کړم دیدنونه

جرمني ۲۰۰۶-۳-۳۱

لېونی به شم

ځي یار مې له دي کلي مورې لېونی به شم
په چا ونازېږمه یار نه پردی به شم

**

مونږ یو د بل سره مینه او محبت کول
پخپل نوي ژوند باندې مصلحت کول
د یار په بېلتون سره مورې تور لوگی به شم
ځي یار مې له دې کلي مورې لېونی به شم

**

هغه بېله ما نه ژوند څنگه سمبال به کړي
خپله مینه زړه په څه باندې خوشحال به کړي
ژاړم په دې غم کې مورې خندنی به شم
ځي یار مې له دې کلي مورې لېونی به شم

**

زه مورې له هغې ځنې ژوند کولای نشم
مینه د هغې مورې له زړه ایستلای نشم
ځمه د هغې پسېنه چې بېزړگی به شم
ځي یار مې له دې کلي مورې لېونی به شم

**

مورې د هغه سره مینه کې رسوا یمه
هغه مې مجنون زه د هغه لیلی یمه
(مل) یواځېنه پرېږدم له غمه نری به شم
ځي یار مې له دې کلي مورې لېونی به شم

جرمني ۲۰۰۵-۴-۲۶

خپېرې

منګي سره ځم له چينې اوبه راوړمه
گودر خوا ته چې ځم د خپل يار ديدن کومه

**

ډارېـږم په دي نه چې ورور مې شي خبر
له کوره چې وزم شاوخوا کړم نظر
په شرنگ د بنگرو خپل جانان خبرومه
منګي سره ځم له چينې اوبه راوړمه

**

پوهيـږمه زړه مې په يار ډېر خوږېـږي
هغه وخت ناوخت زمونږ کور نه تاوېـږي
اوبه کړم بـانـه د يار خوا ته ورځـمـه
منګي سره ځم له چينې اوبه راوړمه

**

د کلي همزولې پر ما اوس ټولې پوهېـږي
د مينې لمبه مې په زړه کې نه ځاېـږي
رسوا شوه مينه اوسېي نه پتـومـه
منګي سره ځم له چينې اوبـه راوړـمه

**

اوس غـوارم چې يار سره وکړم سفر
په کور کې نه کښېنمه له غمه کېـږم ابـتر
د «مل» سره ځم که په مخ خپېرې خورمه
منګي سره ځم له چينې اوبه راومه

جرمنی ۲۰۰۰-۱-۱۶

لوبه

ما وکتل یار ته منگی مې چپه شو
له لاسه مې ووت کمیس مې خيسته شو

**

حیران یم چې مور ته څه وکړم بانه
پر ما مور پوهېږي چې لرم یارانہ
بانه به کړم دا چې مې سترگې کړه شو
ما وکتل یار ته منگی مې چپه شو

**

نه غواړم چې زړه کې د یار مینه پټ کړم
ورځم مخامخ نه غواړم چې خټ کړم
د مینې مینه مې سینه کې پخه شو
ما وکتل یار ته منگی مې چپه شو

**

منگی په اوږه سبا ورغلم گودر ته
آشنا مې په مخ را ښکاره شو نظر ته
په زړه مې د یار عشق نور هم تازه شو
ما وکتل یار ته منگی مې چپه شو

**

مونږ دواړو د مینې نوې لاره کړل جوړ
یوبل ته مو وکتل سترگې مو کړل موړ
«مل» گورا د گل سره زر گلدسته شو
ما وکتل یار ته منگی مې چپه شو

جرمنی ۲۰۰۰-۲۰۰۱

د مینې موج

لمر په پرېوتو دی ځان گودر ته رسومه
ستا په انتظار منگی په لپو ډکومه

**

سترگې په رانجه مې تورې کړې ستا دپاره
هر مازدیگر راشه غلی کښېنه مې په لاره
زه په کرشمو سره مخ تا ته گرځومه
ستا په انتظار منگی په لپو ډکومه

**

گل د کشمالي مې پاس په بام کې دي کرلي
راشه دیدن وکړه چې یم بام ته راختلې
ځان مې سینگار کړې له تا مخ نه پټومه
ستا په انتظار منگی په لپو ډکومه

**

ستا د مینې موج مې په گوگل کې په څپو دی
لېرې له ما مه څه چې مې زړه په ټوپو دی
تا سره چې وینم په زړه گورې ماتومه
ستا په انتظار منگی په لپو ډکومه

**

لاس د مینې راکړه چې په زړه شمه خوشحال
«مله» راته ځیر شه ښه مې وگوره شین خال
ستا په مینه مسته ډک منگی په اوږو وړمه
ستا په انتظار منگی په لپو ډکومه

جرمنی ۲۰۰۰-۱-۳۰

مينه مې بايللي

مينه مينه نه کوم مينه مې بايللي دی
ما چې ورکتلي دي يار مخ اړولی دی
**

هسې يار پيدا نشي ما چې يار ليدلی وه
شاوخوا رڼا وه سپوږمۍ را ختلې وه
بېلتون د هغې مې په تن اور پورې کړی دی
مينه مينه نه کوم مينه مې بايللي دی
**

مينه سکروټي دې زړه پکې سوځېږي تل
يار نه چې جدا اوسې غوښې دي ويلېږي تل
مخکې زما زړه په دې اور کې سوځېدلی دی
مينه مينه نه کوم مينه مې بايللي دی
**

حاشا کله توبه مې وي مينه نه کړم چا سره
ما خو مينه کړې وه هغه دلربا سره
پرېښودم يوازې هغه بيا په سفر تللې دي
مينه مينه نه کوم مينه مې بايللي دي
**

نوم د آشنا نه اخلم نور غم پر ما زياتېږي
کله چې مې ياده شي سترگې مې ژړېږي
خما په برخه ليک «مله» تل ژړا ليکلې دي
مينه مينه نه کوم مينه مې بايللي دي

جرمني ۲۰۰۶-۳-۲۹

د زړه دوا

تکه توره مې ده خو نه مخ شغلې سره رڼا که
مخ راواړوه په مینه د زخمي زړه مې دوا که

**

خوب په سترگو کې مې نشته اړخ په اړخ دې یادومه
له ستا هېریم که په یاد یم، تا هېڅ وخت نه هېرومه
پلو لېرې که له مخ دیدنونه لږ وړیا که
مخ راواړه په مینه د زخمي زړه مې دوا که

**

زما مینه اوس هم تا ته هسې ټوکې غوندې ښکاري
هېڅ باور دې نه راځي چې مې سترگې په لار دي
څاري باور وکوه پر ما مینه ما سره ریښتیا که
مخ را واړوه په مینه د زخمي زړه مې دوا که

**

له تا زړه مې نه صبرېږي ځان دې ښه آشنا پوه که
لېرې مه گرځه له ما نه زما مینه یاره هو که
مه اچوه مې له نظر خپل، راشه «مل» سره وفا
ته مخ را واړوه په مینه د زخمي زړه مې دوا که

جرمني ۲۰۱۳-۱۲-۱

انتظار

تورو سترگو کي دې نـښـې د رضا وينم
په وار تخنوي مې ستا کتل، زړه مې نه نيسي قرار
ما کتل تا ته له لبرې ډارېدم چې مخ پټ نکړې
د اميد ډيوه مې بل شوه ستا د سترگو په گذار
باور دې وشه صنمه چې د ژوند اميد مې ته پي
چې پناه مې شي له سترگو ژاړم تا پسې بسيار
راشه زما د زړه کوربه شه، جدايي دې نه منم
په پالنگ مې شه جوړه «مل» ستا باسي انتظار

جرمني ۲۰۱۳-۱۲-۱۱

مین کیڙي

سڙي يو ځل مین کېږي د خپل خوښې په صنم
زړه د هغه له واکه وځي، هغه نه وې نور گرم
چې گذار د تورو سترگو د جانان يې پرې وشي
نور له عقله بېگانه شي نه هم کالي د چا غم
د خپل میني په اباسين کې د آشنا په جُرت کې لامبي
ليکي هر وخت صفتونه د آشنا پخپل قلم
نه شرمېږي له پېغور، نه د خلک له شورماشور
د آشنا ديدن دپاره «مل» مې هر وخت ستم

چيغه

که حيا له خلکو نه وې درېسې ژاړم په چيغو
نه هېرېږي مې دا ستا سره لاسونه په نیکريزو
وخت ناوخت چې شم يوازې ژاړم تا پسې بېسيار
ستا مسکا مې شي را ياد چې کتل دي په مکيزو
ستا د هجر په مجمر کې ټول صورت مې ايرې شو
نه درېږي مې سلگۍ نه په شپونه په گهڼځو
پوښتنه زما وکړه، يا له زړه دې مې بهر کړه
«مل» ترڅو پورې به کالي ستا فراق په غميزو

جرمنۍ ۲۰۱۳-۱۱-۳۰

عشرت

که بلبل له گل تاوبـــــــــــــــــري غریزه د محبت دی
خوک چې زړه پر چا بایلي ددلبر زیب و زینت دی
شرط د مینې د زړه وړي ښکلا او جمال نه دی
چې په زړه کې خوږه کیږی د آشنا خلق او سیرت دی
هر گذار د تورو سترگو چې په مهر او الفت وي
زړه د هغې پسې ځي دا د مینې معاشرت دی
هغه مینه چې لمبه یې په رگونو کې تاوبـــــــــــــــــري
هغه مینه آتشي وي «مل» تلپاتې عشرت دی

جرمنی ۱۳-۲۰-۱۲-۱۹

تسلي شي

زه څه وکړم چې دې مینه پر ما راشي
ناقرار زړه مې په مهر دې هوسا شي
ستا په څنگ کې د ژوند مفهوم احساس کړم
هغه وخت چې زما په مینه ستا رضا شي
بې له تا اوسېدی نشم حال مې کوره
په بېلتون کې دي مې سترگې په ژړا شي
راځه دواړه چې د مینې تړون وکړو
چې د «مل» دا ناقرار زړه تسلا شي

جرمنی ۱۳-۲۰-۱۲-۱۸

نړۍ خولې

بيا نړۍ خولې دې په رخسار له ډېرې حيا راځي
عطر د کوڅېو دې شمال زما په خوا راځي
ستا په رمنده سترگو کې نښې د رضا وينم
زه چې درته گورم ستا په شونډو کې مسکا راځي
نه لرې جوړه په خوږويانو کې چې ما وليد
هومره مې خوشيږي چې ته نه اوسې ژړا راځي
راشه مې په څنگ کې چې د هجر شېبې هېرې کړم
«مل» سره جوړه شه چې بې مينه تل په تا راځي

جرمني ۱۳۰۲-۱۲-۱۴

ياده وه

چې هندارې ته گورې يو ځل ما هم ياده وه
زه دې هېڅ نه هېرومه ته مې هم مه هېره وه
زه دې تړی د وصال يم ورځ پر ما کال تېرېږي
زما په خوا راځې مخ له ما مه گرځوه
دروغ نه دي ريښتيا دې ياده ومه دې همېش
راشه څنگ ته مې کښېنه فاصله را لنډه وه
د هغې ورځ په تمه چې مې مخې ته راشې
يار آرمان مې تر سرکه په کتو «مل» نازه وه

د عشق اور

کرشمې سره مسکا لږوي د عشق اور
مخامخ د یار کتل له سینې وړي زړه په زور
د بانو غشو گذار چې د چا په زړه کې وشي
د هغه د زړه په تل کې وي د مینې شر او شور
چې په مینه د پي مخو د چا زړه شي گرفتار
پروا نه ساتي هغه که وي سپین یا که تور
که د مینې لمبه په رگو د چا داخل شي
په مجمر د سرو لمبو کې د هغه وي تل کور
عاشقی آسانه نه ده په اغزو کې وی «مل» لار
گریوان خبرې لېونی سرگردان لور په لور

نوبهار

شبڼم اوري پسرلي کې مخ پرېمينځي د گل بوټي
اوبوه څاڅي په چمن کې د گل پاڼو له هر څوکې
چې د لمر وړانګې خپرې شي په کلانو او گلپوتو
را ښکاره شي په گل پاڼو مرغلرې دانې غوټې

**

بلبلانو په چمن کې ناز د گل په لېمو اخلي
غزل بولو توتکېو په چمن شاوخوا اوږي
بوراکان راخرخېږي د گل پاڼو چاپيريال کې
شره هار له ويالو خېږي زير و بم پکې يو موټي

**

د طبيعت رواداري ده موج د گل په پسرلي ده
د سنځلو او گلابو د عطرونو خوشبويي ده
د چمن ارته فضا کې د مرغانو خوږې نغمې دې
لاله زار دی، نوبهار دی هره څنډه هره نوکي

**

د سهار نسيم چلېږي په نغمه يي گل نڅېږي
د بلبلو لوی ښادې ده له گلپوتو را تاوېږي
د مرغانو کوکهار دی د چمن په هر لوبښته
بلبل خوله له گلو اخلي رنگين ښکاري مل مښکي

جرمني ۲۰۰۶-۲-۴

آشنا بېگانه شو

پناه مې دی راوړې ساقې را که پیمانه
له عقله مې پردی که چې مې هېر شي یارانہ
په مخه مې نن راغی مخ یې واړول بل خوا ته
هېڅ ونه کتل ما ته ها مغرور او دیوانه
پخپل قول او قرار وفا نکړي زړه وړي
په خوله کې راته چې کړه د خپل مینې ترانه
هېڅ نشته نور په مینه کې له دې نه ناکامي
اوس کاله «مل» غمونه چې آشنا شو بېگانه

جرمنی ۱۴-۲۰۱-۴

قساوت

چې د مخ رڼا دې نه وې سمه لاره کې غورځېږم
چې سپین مخ راځي پټ کړې په رنځونو اخته کېږم
ستا لمړۍ کاته له ځانه آشنا هسې بېخود کړم
چې د تگ په هر قدم کې بې اختیار پرمخ لوېږم
تمنا د پاڅې مینې مې بدل ستا په جفا شوه
لېونی شم ستا په عشق کې په چرتونو کې ډوبېږم
قساوت په خوږویانو کې له سره تل خطا وي
ستا زړه له کافي سخت دی لکه زه چې ښه پوهیږم
ننوات مې درته وکړ پر «مل» زړه دې رحم نشوه
چې ستا مینه کې شم پاتې قرار نه لرم خوږېږم

جرمنی ۲۴-۱۲-۲۰۰۵

گل شرمبيري

چې د کلو په بن گرځي گل شرمبيري
چې له ما نه په خنګ گرځي دل ځوربيري
چې د بڼکلو په محفل کې راڅرګند شي
خوله يې ډکه له خدا غاښ يې ځلبيري
چې پرمخ تورې زلفان خپلې خوږې کړي
لاره ورک کړم ترورمې را پيدا کېـري
چې د زلفو گېډۍ واړوي خپل شاته
د سجدې محراب مې اړته معلومبيري
«مل» بېځايه په يار نه دی مين شوی
چې مسکا شى غم له زړه مې ورک کېري

جرمى ۲۰۰۵-۱۲-۲۶

تغافل

ژبه مې گونځې شي که گيله مې درنه کړې وي
سترگې مې شي ړندې که مې بل چا ته کتلي وي
ستا تغافل ځنې وخت راځي مې خاطرو ته
زړه شي ناقرار فکر مې وړي تورې تيارې ته
وخورمه خپل سر که مې تا له ياد ايستلي وي
ژبه مې گونځې شي که گيله مې درنه کړې وي

**

ولې مخ دې ما نه په دې ورځو گرځوې ياره
خه مې دي گناه چې زړه مې اور کې اچوې ياره
خاورې مې ځواني شي که مې ته هېر کړې وي
ژبه مې گونځې شي که گيله مې درنه کړې وي

**

خير دى که له نازه دې پرمخ خپېرې خورمه
«مل» باندې ډېر گرانه له تا مخ نه گرځومه
زه شم ځواني مرگه که بېتا مې خندېدلي وي
ژبه مې گونځې شي که گېله مې درنه کړې وي

جرمنی - ۱۰-۳۱-۲۰۰۵

د بنگو پيال

يا د مينې لېونی يم يا پيال د بنگ مې خکلی
يا د ستا د سترگو غېشی په سینه مې لگېدلی
نه پوهیږمه دلېره په غوږو مې شورماشور دی
يا د ستا د بنگرو شرنګ مې په غوږونو اوږېدلی
خوب په سترگو کې مې نشته ټوله شپه یمه بېدار
يا د ستا د بېلتون شپې دي په چرتونو کې يم تلی
اوبښکې ځي مې له چشمانو لېونی څېرې گرېوان
ځکه ستا د عشق په لاره ډېر رېږونه مې گاللی
هېڅ رانغلې زما خوا ته ترحم دې په زړه نشته
ستا د مينې سره لمبه کې د «مل» زړه تل سوځېدلی

گل خانگه

گل خانگه یې ودریـــــــــــــــږه شریڼه
چې په سر دې وتومبومه
**

د سنځل د زیوگلو عطر تیز تر یاسمین دی
شور د بلبلانو دی په کلونو بن رنگین دی
ځمکه د بن گوره آشنا څه ښایسته زرغون دی
دا رنگین گلان د ملیار محصول د کار دی
گل سمبالوی نه گل خانگ دې توره دی
کمیښ دې په سپین مخ دې سره لېان وینم
داسې ښایسته ښاپیری په دې گلستان وینم
خدای دې مهربانه که نجلی څنگه دې خندان وینم
ځان دې سمبال کړې په جبین ماهتابان دی
«مل» باندې ډېر گرانه گل خانگ دی

جرمنی ۲۰۰۵-۴-۲۷

د مینې راز

تور زلفان یې چې پرمخ باندې خواره کړه
زما سترگې د خپل ځان په ننداره کړه
ما په غلا سره له ورايه ورته کتلې
لیلی پوه شو خپل کاته یې بېگانه کړه
هغه څنگه کړمه پوه د خپلې مینې
څه ریباره اوس یې پوه په افسانه کړه
نن ورځم راز د مینې ورته وایم
خیر که یار له ډېره ناز پر «مل» غصه کړه

جرمنی ۶-۲۲-۲۰۰۵

خدای ناترسه

ستا په مینه مې خلک بولي دیوانه
سوځېدلی یم په اور د بېلتانه
چې مې مخې ته څرگند شي ستا جمال
له حسرتو شمه سر په میخانه
تورې سترگې دي آشنا سحر او جادو کا
په لیدو یې شم له خوده بېگانه
جذبه مې ستا د مینې ده په زړه کې
تش کتو دي کړم بېنګه مستانه
خدای ناترسه لږ څه رحم پر ما وکړه
چې قرار د «مل» وړي ستا یادونه شېبانه

په نخرو راځي

د برکلي ليلي گودر ته په نخرو راځي
منگي په اوږه شرنگ يې د بنگړو راځي
اوږه باندې چې کيږدي منگي مخ يې شي لوڅ
هيلى يې د سينې چپ او راسته په شوریدو راځي
گودر غاړې نه کله چې د کور خوا ته روانه شي
د تک په هر قدم کې يې شرنگي د پاولو راځي
له لږې چې په غلا سره ځير شمه هغې ته
د مين له جذبې نه د «مل» زړه په توپو راځي

د سنځلو عطر

څه ښه لوړ قامت لري هغه نجلی
مینه او محبت لري هغه نجلی

**

ځلادار امېل غاړه کې جیل کړی
د سنځلو عطر ځان پورې شیندلی
زلفې را غونډې کړې پاس په تندي
مینه او محبت لري هغه نجلی

**

د کمیس تنی یې پورته خلاصه کړې
سترگې په رانجه تکه توره کړې
څنگه مې زړه یونېسۍ هغه ښایړی
مینه او محبت لري هغه نجلی

**

مخامخ مې وکتل مسته په مسکا شو
په اشارې ورسید ما ته په خندا شو
زلفو کې ټومبېلې وه د گلو غوټې
مینه او محبت لری هغه نجلی

**

بند شو دواړه لاس مې د مینې په لومه
مینې د هغې زما د زړه په وینه
«مله» مبارک دې شه مینه د بدری
مینه او محبت لری هغه نجلی

جرمنی ۲۰۰۵-۴-۲۴

سالگره

گل له گل بوټي ټولومه
د گل گېډۍ ترې جوړومه
سبا د يار مې سالگره ده
د ريبار په لاس ورته لېـږمه

**

مرور گرځي يار له ما نه
سترگې مې سرې شوې له ژړا نه
د مينې اور مې په زړه بل دی
يار له خپل حاله خبرومه

**

دوه ويشتم زير دې مبارک شه
عمر دې اوږد غليم دي ورک شه
جانانه ما سره پخلا شه
ستا خاطرې تل يادومه

**

ياره پر ما پي ډېره گرانه
خدای دې ساته تل مهربانه
«مل» ته وعده د دیدن راکه
د گودر غاړې ته درځمه

جرمني ۲۰۰۵-۴-۱۷

کجل

يا به دې شونډې ښکومه
يا به په مخ خپېرې خورومه
ستا د دیدن هوډ مې کړی
جانانه کور ته دې درځمه

**

په سترگو پورې دې کجل کړ
بیا دې زما پرزړه یرغل کړ
مینه دې زړه ته مې پریوت
ناز او نخرې دې یادومه

**

له غمازانو نه ډارېـــــــږم
د ستا په مینه ډېر خوښېـــــــږم
پرتا مین یمه جانانه
تا له خپل مینې خبرومه

**

نشمه زړه خپل صبرولی
عشق دې زما سر ته ختلی
د «مل» په څنګ کې راشه کښېنه
زه به دې غیـــــــږ کې زنگومه

جرمني ۲۰۰۵-۴-۲۰

د مینې جذبه

ستا د مینې په لمبو یم سوزېدلی
ستا له غمه شپه او ورځ یم کړېدلی
چې د سترگو غېښی ستا مې په سینه شو
سیند د وینو مې له زړه را بهېدلی
بې خبر ستا د نخرې په لومه بند شم
اوس لاس ستا له زلفو نشم خلاصولی
چې بند شم ستا د زلفو په طناب
څوک مې نشي ستا له دره اوس شړلی
دا مې هوډ دی چې په مینه کې دې پایم
«مل» ستا د سینې خوړ کې لویدلی

جرمني ۲۰۰۵-۲۰۰۶

لوڅې نڅرې

ستا د ورېځو په ليندو کې زما د مينې انګېزې دي
ستا د سترگو هريو غېښې په سينه هسې نيزې دي
ته زما د مين زړه د چپاول مکار صياد پي
ستا د سرو شونډو سرونه ډک له ناز او کرشمې دي
ته د ښکلو ښاپېرو د ښکلا سرکش امير پي
ستا د تګ په هر قدم کې د مستې لوڅې نڅرې دي
ګوره مه مې ځوروه لاس د مينې را ته را که
لوغړن يم ستا له مينې، ستا نامه مې خورې نغمې دي
کاشکې مخکې مې صورت ستا هېڅ نه وای ليدلي
ارامې دې له (مل) يوړل اوس د زړه د تپ نارې دي

د زړه بن

د گلونو گېډۍ تا ته مې راوړې
د زړه بن ځنې مې تا ته گېډۍ کړې
نور د زغم کنډول مې نسکور شو
ننوات ته دې مې ځان رارسولې
ستا ښايسته صورت په زړه مې ميشته شوی
هېڅ قدرت مې له تـاـنـشـې بيلولی
مرور راځنې مه گرځه دلبره
مينه ستا له زړه هېڅ نشمه ايستلی
کل مې واخله چې غمجن زړه مې خوشحال شي
(مل) دغه ګل غنچه تا ته غوره کړې

جرمني ۲۰۰۴-۱۰-۱۱

پېزوان

ياره مخ دې ښکاره که چې چشمان دې وگوروم
خپه در پسې يمه تور زلفان دې وگوروم
گدر په غاړه ناست ستا د راتگ په انتظار
پلو له مخې لېرې که پېزوان دې وگوروم
اوربل يوخوا د منځ شين خال دې ښکاره که
ټکری يو خوا ته واړوه سره لبان دې وگوروم
پسې پسې خبرې دې د مينې راته وکړه
لاس وغزوه ما ته سره نوکان دې وگوروم
د «مل» د مينې تنده ماتوه په ډېره مينه
د سترگو په جنگ راشه بانوگان دې وگوروم

جرمني ۲۰۰۴-۱-۱۱

ښکې هوسی

ولگېد په مخ مې د دلبر تنکي لېان
وینښ شومه له خوبه رانه تللی وه جانان

**

زړه رانه غلا کړې دی د خپل کوڅې صنم
هېڅ نه را ښکاره کیږي ډوب شوی یم په غم

**

کور یې دې نژدې آواز یې اورم هر گړي نه وزي
د باندې رمنده لکه هوسی ژاړمه هر دم ورپسې دا مې دی گذران

**

ورشه ای ریباره د یار وکوه پوښتنه «مل» نه خبر واخله
درېسې دی ډېر غمجن (مل) د بېلتانه د لاسه ډېر دی پریشان

د گلوگېډۍ

مخې ته مې راغی آشنا خوځنده هیلې سره
سترگې جادوگرې سیالي کوي هوسی سره

**

ونه کتل ما ته مخ یې بلی خوا ته واپړول
شرنگ یې د لاسونو د بنګړیو را ته واورول
سره گلان ټومبلي وه ویښتو کې د غوټۍ سره
مخې ته مې راغی آشنا خوځنده هیلې سره

**

ستا د یارانې نه به لاس وانخلم هېڅکله
ستا خواږه یادونه یادومه زه تل ترټله
باسم به د زړه براس ژړا او د سلګۍ سره
مخې ته مې راغی آشنا خوځنده هیلې سره

**

صبر دې په خدای شه بهرې مکوه خپل یار ته
راز د مینې وساته مه وایه هېڅ اغیار ته
را به شي آشنا اخر «مل» د گلوگېډۍ سره
مخې ته مې راغی آشنا خوځنده هیلې سره

جرمنی ۲۰۰۴-۱-۴

د بانو غېشی

غېـشـیـ د بانو یې په ځیگر کې لگېدلی دي
زما قاصد د مینې یې له خپل در شړلی دي
ځمه تصور کې چې د یار په پالنگ ناست یمه
شونډې د هغې مې په غاښونو چیچلی دي
څه ناصحه نه اورم نصیحت زه په مینه کې
ما د یار د شونډې خواړه شهد نن خټلي دي
ځمه د یار خوا ته ننوات ورته کومه نن
ماد یار په مینه کې «مل» شرم و ننگ بایلی دي

هیلى

کله مې اوښکې په چشمان کله خندا مې په لبان
کوچېاني پېغلې لېونی کړم صراحي غاړه خوله خندان
د اوښ رسی یې ټینګ په لاس د کاروان سر کې خوځېده
لاس په نکریزو سره کړي چارگل یې زیر تور یې زلفان
د گربوان تنې یې خلاص را خوځېده جوړه هیلى
کاږه واړه راته کتله له ورا مې ولیدل جانان
په مالګېن مخ نړۍ لبان زرغون خالونه یې بېشمار
په مینه مینه یې کتل اور یې کړ بل مې په ټول ځان
په سر د لارې شم مین د مینې خواست مې ورنه وکړ
ما (مل) ته وویل په مینه مونږه کوچیان یو تل روان

جرمنی ۲۱-۳-۰۴

مروره

خوا ته مې را نغله مروه ده له ما
قرار پي رانه وړي يار به كله شي پخلا
**

پرون پي خپل خورلنډې ته زما قصې کولې
زمونږ د مينې پټ رازونه هغې ته وپيلې
په مينه مې غږ وکړ بس دى ځان مکړه رسوا
خوا ته مې رانغله مروه ده له ما
**

ښايسته پېغلې په مينه کې تل وي نازک خيالې
کې نه په زړه کې نه لرى زما بدرى جمالې
رياره زما له حاله يار ته ووايه ريښتيا
خوا ته مې رانغله مروه ده له ما
**

توبه مې دى نور يار ته نه کوم نصيحتونه
پر ما باندې که راشي ناخوالې او غمونه
په مينه ورته گورم نازولې ده پر ما
خوا ته مې رانغله مروه ده له ما
**

سر پورته له زنگون که يار ته گوره مخامخ
رڼا هر خوا خوره ده سپوږمۍ راغله په مخ
«مل» زيرى مې درياندې آشنا راغى ستا تر خوا
خوا ته مې رانغله مروه ده له ما

۲۰۰۴-۳-۲۴ جرمي

عېهر

ځمه له دې ځايه ځان دلېر ته رسومه
ټول ماحول تياره دى ځان قمر ته رسومه

**

زه لکه بلبل د هر گل په څنگ کې نه کېښېم
يا لکه پتنگ د هر څراغ لمن ته ولوبېږم
يو گل مې خوښ کړى ځان عېهر ته رسومه
ټول ماحول تياره دى ځان قمر ته رسومه

**

نه وزې له ياده مې د غره لمن ښايسته گل
يا د کلي پېغلې چې گلونه پخپل سر ټومبل
ځمه تصور کې ځان گذر ته رسومه
ټول ماحول تياره دى ځان قمر ته رسومه

**

دلته مې طاقت نه کيږي شپه او ورځ شميرمه
سترگې مې شوې سرې په زړا اوښکې ټويومه
نه صبرېږي زړه مې ځان اختر ته رسومه
ټول ماحول تياره دى ځان قمر ته رسومه

**

(مله) يادومه د آشنا خواره واره زلفان
تورې نرۍ وروځې ښکلى مخ او تازه لبان
ځمه د يار خوا ته ځان نظر ته رسومه
ټول ماحول تياره دى ځان قمر ته رسومه

جرمنى ۲۰۰۰-۳-۲۵

سپېلنی

راشه چې سکروټې د بېلتون مې ککړۍ سوزي
ستا له جدایې نه ټول صورت مې هر ګړۍ سوزي

**

تا ویل خو ژوندې یم له تا مخ نه ګرځومه
هر چېرې چې لاړ شې ځان به تا ته رسومه
خو ته مې رانغلی پې له تا مې اوس مری سوزي
ستا له جدایې نه ټول صورت مې هر ګړۍ سوزي

**

ستا د مینې گل مې په سینه کې غوړیدلی دی
تا نه چې اوس لېرې یم صورت مې سوزیدلی دی
ستا د ښکې مخ په یاد زړه مې ګړندی سوزي
ستا له جدایې نه ټول صورت مې هر ګړۍ سوزي

**

ستا له کلی نه یمه وتلی پخپل خوښه
ځمکه سره لمبه شو پر ما تا ته دی جوته
زه یوازې نه یم هر عاشق په دې نړۍ سوزي
ستا له جدایې نه ټول صورت مې هره ګړۍ سوزي

**

لاره رانه ورکه ګردابونو کې لوېدلی یم
راشه لاس مې نیسه پې له تا ډېر ځوړېدلی یم
(مل) اوس په غربت کې لکه وچ سپېلنی سوزي
ستا له جدایې نه ټول صورت مې هر ګړۍ سوزي

گدر

بر گدر ته نه راځي ليلا
سترگې مې شو سرې له ژړا

**

هر مازديگر ځم د گدر خوا ته
سترگې گرځومه هرې خوا ته
هر کړۍ ډوبېږم په سودا
بر گدر ته نه راځي ليلا

**

خو پورې له غمه په سودا گرځم
يا د يار له هجره په صحرا گرځم
هېڅوک را ته نه وايي ريښتيا
بر گدر ته نه راځي ليلا

**

نن مې ليلا وليده په بام وخته
سپوږمۍ غونډې ماښام
توره شپه په (مل) شو سبا
بر گدر ته نه راځي ليلا

د مینې توپان

مینه کې چې سوز او فغان نه وي نه ده مینه
وینه کې چې جوش او جولان نه وي نه ده وینه

**

ونه یې نړۍ لښته ښکاري په خوبانو کې
چپ او راست په سرگلان ټومبلي وه وېشتانو کې
خونه کې چې ماهتابان نه وي نه ده خو نه
مینه کې چې سوز او فغان نه وي نه ده مینه

**

گل په اغزو ډک نسیم بلبل ته په نڅا راوړي
دلته په غربت کې ستا بېلتون ماته ژړا راوړي
سینه کې چې د مینې طوپان نه وي نه ده سینه
مینه کې چې سوز او فغان نه وي نه ده مینه

**

ومی لید په خوب کې چې د لبر مې ځي چینې خوا ته
شین منگی په لاس تورې زلفان یې وه خواره شا ته
چینه کې چې دیدار د جانان نه وي نه ده چینه
مینه کې چې سوز او فغان نه وېنه ده مینه

جرمنی ۲۰۰۴-۳-۱۷

د بنگرو شرنگ

مه مې تخنوه له لېرې را مې شه په څنګ
غورځېږم ته مې راشه خوره وره د بنگرو شرنگ

**

لېرې که پلو له مخې ما ته په خدا شه
ای طبیبه خدای دپاره رنځ ته مې دوا شه
ستا په جدایې کې شم غریب سرتور ملنګ
مه مې تخنوه له لېرې را مې شه په څنګ

**

ستا د کرشمو په لوی دریاب کې یم لاهو
زر شه لاس مې واخله ټینګ مې ونیسه بازو
کله هغه وخت وي چې جوړه شو په پالنګ
مه مې تخنوه له لېرې را مې شه په څنګ

**

ستا په تورو زلفو باندې لاس مې دی تړلی
نه ډارېږم چا نه ډار له زړه نه مې ایستلی
ته بله ډیوه یې زه هم یم بسمل پتنګ
مه مې تخنوه له لېرې را مې شه په څنګ

**

راشه چې د وصل سره ورکړو گرم لاسونه
وسپېږو یوبل ته د خوړی مینې رازونه
(مل) نور روږه نه یم د جانان د سترګو جنګ
مه مې تخنوه له لېرې را مې شه په څنګ

جرمنی ۱۳۰۳۰۲۰۰۴

کلیواله نجلی

او کلیواله نجلی پرېام ولاړه نجلی
پرتا مین یمه زه بدری جماله نجلی
**

زرشه گذرته راشه سیل او چکر ته راشه
په لار کې ناست یم درته له ما بېزاره نجلی
**

پلو په څنگ واړه وه د بنگړو شرنګ واوړه وه
یم د دیدن په طمعه گل د اناره نجلی
**

لږ په مسکا شه راته د رنځ دوا شه راته
په زړه زخمی یمه زه شرین گفتاره نجلی
**

زړه ناقرار دې د «مل» د عشق گفتار دې
د «مل» کله بسیار دی د «مل» جدا له یاره نجلی

جرمني ۲۰۰۰-۷-۸

خوب

خوب وينم که وينس يم خور آشنا مي زنگوي
پروت د يار په غيـــر يم ټول بدن مي تخنوي
**

هر څوک اوس پوهېـږي چې مين يمه په تا
ستا د عشق په اورکي تل سوځېـږمه تنها
خير دی که له نازه مخ له ما نه گرځوي
خوب وينم که وينس يم خور آشنا مي زنگوي
**

ناست يمه د خلکو سره مخ مي د تا خوا ته
غوښي مي شو وپيلی ياره مه گوره شاخوا ته
خو پورې شين خال دې آشنا ما نه پتوي
خوب وينم که وينس يم خور آشنا مي زنگوي
**

څه مي وه گناه چې زړه دې واخيسته له ما نه
تل په صورت روغ وم لېونی دې جوړ کړ له ما نه
اوس چې لېونی شم يار په کانو مي وهي
خوب وينم که وينس يم خور آشنا مي زنگوي
**

بس دی زړه مي نور د بېلتون په اورکي مه سوځه
کښېنه مي په څنگ کې رقيبانو سره مه گرځه
لاس دې را که «مل» ته نور پي ولې ځوروی
خوب وينم که وينس يم خور آشنا مي زنگوي

جرمني ۲۴/۲۰۰۰-۶-۲۵

مست

ستا په مینه مست یم که خپېرې په مخ خورمه
راز د مینې ساتم تر هغه پورې چې یمه
غېښی ستا د تورو سترگو ښخ مې شو په زړه کې
سترگې رانه مه اړوه صیاده چې زه مرمه
ستا ماحول محدود دې لاس مې نه رسېږي تا ته
مخ زړه را ښکاره کړه چې لېونی درېسې شومه
ستا په مینه خوښ یم مرور راځنې مه گرځه
زړه کې مې ستا ځای دي چا ته ځاینه ورکومه
تار د محبت راسره ټینگ ساته تر تله
ستا محبت زه هم پر هر چانه بد لومه زړه
د «مل» په زړه کې یږده چې ځوان شي
له سره عطر د وصلت دې په تکرار و بویومه

جرمنی ۲۰۰۰-۶-۱۵

تنده

بخت او طالع نه لرم تل پریشان یم
جدا له تا نه گرځم په زړه لرزان یم
**

ما ته دې وکتل په ډېره مینه
پېټی د غم دې بار کړل پر ما شېرینه
اوس رانه لېرې مه ځه چې هراسان یم
بخت او طالع نه لرم تل پریشان یم
**

څنگ کې مې کښېنه یاره په صداقت سره
څیر شه لږ ما ته یوځل په نزاکت سره
له ډېره وخته ځنې ستا په ارمان یم
بخت او طالع نه لرم تل پریشان یم
**

تنده مې نه ماتېږي ستا له دیدنه
را نژدې کیږه ما ته گل د گلشنه
تصور په ټال کې شکر دهان یم
بخت او طالع نه لرم تل پریشان یم
**

نه وینم مخ دې یاره میاشتي کلونه
بېلتون دې راوړل ما ته ډېر غمونه
په زړه مې اوربلېږي «مل» په گریان یم
بخت او طالع نه لرم تل پریشان یم

جرمني ۲۰۰۰-۶۰-۱۶

فیصله

دلته په غربت کې مې یادېږي ستا نازونه
نشم هېره ولی ستا د مخ شینکي خالونه

**

لېږې درنه یم مگر خوبونه د وصال وینم
هرې خوا خوره رڼا ستا د جمال وینم
هر ګرۍ زنگېږم ستا د زلفو په ټالونو
دلته په غربت کې مې یادېږي ستا نازونه

**

ما ته د غربي نجونو نازونه بې مزې ښکاري
یاره ستا ښایست راته دنیا کې بې جوړه ښکاري
کله بویولی شم د هر بن سره ګلونه
دلته په غربت کې مې یادېږي ستا نازونه

**

زړه کې کمي مه راوړه له یاده مې هېڅ نه وزې
ستا په جدایي کې تل سوځېږم ته مې نه ویني
سوزی ستا بېلتون کې هره ګرۍ مې اندامونه
دلته په غربت کې مې یادېږي ستا نازونه

**

دا مې فیصله ده چې په غیر کې دې ځان اچوم
دا د غربت شپې ستا د وصال په رڼا اړوم
«مل» په سترګو ښکل که د آشنا دواړه لاسونه
دلته په غربت کې مې یادېږي ستا نازونه

جرمنی ۲۰۰۰/۲/۲۴

دیدار

یار نه چې بېل شوی یم په زړه یم ناقرار
اوبښکې مې بهېږي چې را یاد کړم مخ د یار
سوزی مې صورت تل په اور د جدایې کې
زه له دې ژوندون نه بې له یاره یم بېزار
زړه مې بې له یاره په سینه کې په ټوپونو دی
خدایه را نصیب کړې د طبیب آشنا رخسار
ما په دې نړۍ د خوښۍ لمحې ونه لیدې
ورځ په ژړا تېره شوه هره شپه یمه بېدار
زه به د بېلتون په سرو سکروتو ترڅو سوځم
«مل» تر هغه وخته چې د یار وکړم دیدار

جرمنی ۲۰۰۰-۶-۱۳

ساقی

ډکوه ساقی جامونه د شراب
شرنگوه مطرب تارونه د ریاب
په انگار د بېلتون سوځي مې ځگر
زر مې واچوئ د وصل په دریاب
په نیستی کې غمشریک نه لرم څوک
خور آشنا مې پتوي مخ په حجاب
چې زمان په بېخودی سره تېر نکړم
بېداری کې ویلی کېږم هم کباب
تصور کې چې د یار مخ مې په یاد شي
لاهو کېږم د فکرونو په گرداب
«مل» ترڅو به په شرابو غم کړې هېر
څو د یار د زلفو وانخلم طناب

جرمني ۲۰۰۰-۲-۲۲

ناکامه مینه

ولې ونه ژاړم هغسې دلبر ته
چې بښایست یې دېره ورته دی قمر ته
لوړه ونه نری وروځې سپین غاښونه
په یوه مسکا مجنون راځنې جوړ کړ
خوب مې نشته نه راځي مې سور بستر ته
لا د هغې په دیدن موږ شوی نه وم
اورم یار مې ځان جوړ کړی دی سفر ته
مستقبل دې «مل» د مینې لېونتوب دی
ځکه مینه دې و نه رسيد ثمر ته

جرمني ۲۰۰۵-۷-۷

د کلونو مروره

د کلونو — و مروره
پخوانی خو — واره دلبره
راشه دواړه چې پخلا شو
ای زما د زېږي سره
**

هغه وخت مې را په یاد شو
چې یوبل سره آشنا شو
د گدر پرغاړه ناست وو
ستا په شونډو کې مسکا شو
راځه بیا مینه تازه کړو
یو د بل سره شو مله
بیا له سره بشونډی سرې که
خیر شه ما ته گرم نخرې که
ډېر رنځونه مې کاللي
زر شه غیر مې بیا تود که
د بېلتون ناخوالی هر که
چې زه خوښ ته بختوره
**

گیلې مه کوه له ما نه
ملاست زه یم جانانه
ستا له څنگه چېرې نه ځم
دا مې هوډ دی دلبرجانه
زما زړه ته را نژدې شه
«مل» راغلی ستا تر دره

زغم

تل د رقيبانو سره کښته پورته ځي
ولې په زخمونو کې مې مالګې دوږوې
ته وې چې د مینې اشاره دې کړې ما ته
ولې اوس دلبره زما خواته نه راځي
تیر به شي پر ما د بېلتون دا ترڅې ورځې
څه مې دی گناه چې تل زړه مې رېږوې
زه خو ستا د مینې تېری وړی وم
دلبره د بېلتون په اور کې زړه مې ولې سوځوې
«مل» خو ستا نادودی آشنا نشي زغملی
لېرې «مل» نه گرځه ولې نور مې ژړوې

خوبونه

اوبښکې مې ځي لکه رودونه
سوزم بېلتون کې دې شېړينه
کله به مخ راته ښکاره کړې
چې مې د زړه جوړ شي زخمونه

**

د گدر غاړه مې ياديــــــــــــــرې
ستا کرشمې مې نه هېرېـري
زړه مې کوربه دی ستا د مينې
وهم د مينې تل چرتونه

**

له تا نه نه يم روی گردانه
زما د مينې خوړه جانانه
خدای مو بيا سره جوړه کړې
«مل» دې تل ويښي په خوبونه

جرمني ۲۰۰۵-۴-۲۳

مینه

مینه د مین د احساس څرگندول دي
د مینو زړونو د ضریان را ګرندېدل دي
سترګې د لیلی چې د مجنون په سترګو ولګي
دا انعکاسی تحریک د دواړو تخنول دي
ناز او کرشمې د لیلی مجنون ته احساس راوړي
په هم غاړې توب سره د مینې ټینګول دي
له حیا لیلی تمایل نه ښيي مجنون ته
هڅې د مجنون تل د لیلی راجلبول دي
زړونه چې پیوند شي «مل» مینه لا توده شي
مینه د عاشقو خپل هدف ته رسیدل دي

جرمنی ۲۰۰۵-۴-۲۹

د زلفو جال

نه مې وه ليدلې د ليلي ناز او نخرې
بند شو دواړه لاس مې د زلفانو په حلقې
**

نه پوهېږم څنگه به مې ژوند شي برقرار
نشته مې په زړه باندې پوره واک او اختيار
کاندمه د لېرې اوس د هغې تماشي
نه مې وه ليدلې د ليلي ناز او نخرې
**

ولې زما زړه له واکه ووتل يودم
ما خو نه غوښتل د مينې درد او غم
جوړ شو لېونی راځنې وایمه پرې
نه مې وه ليدلې د ليلي ناز او نخرې
**

چا تا ته ويلي وه چې تېر شه په دې لاره
مخکې غوړولې وه ليلي د زلفو جال
ولې په دې لاره باندې «مله» تېريدې
نه مې وه ليدلې د ليلي ناز او نخرې

جرمني ۲۰۰۵-۵-۶

کوچی پیغله

پیغله د کوچیانو په سر اېښي وه گلونه
تورې تورې سترگې په نکریزو سره لاسونه
**

زمونږ د کلي شا ته درولي وه کیـــــــردي
ومی لیدله ورايه خلاصه کړې وه تنی
خپل یې وه په غاړه د لونگو امېلونه
تورې تورې سترگې په نکریزو سره لاسونه
**

لېرې یې پلو کړ له مخ شاوخوا رڼا شوه
ولگېد نظریې پر ما مسته په خندا شوه
زړه یې رانه یووړ په ادا او په نازونه
تورې تورې سترگې په نکریزو سره لاسونه
**

ومی لید په خوب چې هغه راغله زما خوا ته
مخ یې را نژدې کړ سپینه خوله یې راکړه ما ته
سهار له خوبه وینن شم دوی تړلي وو بارونه
تورې تورې سترگې په نکریزو سره لاسونه
**

څه چې پر ما راشي له هغې تېرېدای نشم
مینه د هغې اوس له خپل زړه ایستلای نشم
«مل» ورپسې لار شه ووهه ډېر مزلونه
تورې تورې سترگې په نکریزو سره لاسونه

جرمني ۲۰۰۲-۷-۱۶

زلمی وم

هغه وخت دې یادېږي چې ته پېغله زه زلمی وم
ستا د مینې په انکار کې لکه وچ سپېلنی وم

**

په رگونو مو د مینې سرې لمبې راگرځېدل
چې په شونډو دې مې لاس وړل تا له نازه خندل
په دیدن نه مړیدم ستا د مینې لېونی وم
ستا د مینې په انکار کې لکه وچ سپېلنی وم

**

تا چې ما ته څیر کتلې ما خپل لاس در غزول
ستا په مینه ډوبېدم چې ورپل دې بشورول
ما چې ته نه وه لیدلې ستا په مینه کې پردی وم
ستا د مینې په انکار کې لکه وچ سپېلنی وم

**

چې ما لاس د ستا نیول ټول بدن دې رپرېدل
څنګ په څنګ چې کېښیناستو سراو تن مو ګرمېدل
په شرم نه پوهېده «مل» ستا په مینه ژوندی وم
ستا د مینې په انکار کې لکه وچ سپېلنی وم

جرمني ۲۰۰۶-۴-۲۰

د خیال ټال

د خیال په ټال زنګېږم
د سینې په خوږ لوېږم
چې د یار امېل د غاړې
هسې نرم نرم لګېږم

**

اور د مینې مې رګو کې
زړه د ذوقه په ټوپو کې
بښکولم د یار سرې شونډې
هوسونو کې لوېېږم

**

دواړه ناست وو خلوتګاه کې
یو د بل په تماشا کې
څنګ په څنګ سره ناست
په دې چُرټ کې غورزېدم

**

چې له خیال ځنې آزاد شم
آشنا نه وه نامراد شم
مین زړه په واک کې نه وه
(مله) زه یم چې کړېږم

جرمني ۲۰۰۶-۹-۴

اقرار

خُم مخې ته خُم زړه ناقرار لرم
نه کښېنمه دلته ډېر تلوار لرم
نن مازديگر ځي د گدر غاړې ته
ما سره وعده کړې ديدار لرم
مخې ته مې راغله ورته خير شمه
خپره گلایي بڼکلې نگار لري
خوک مې ستا له مينې گرځوی نشي
زه درته د زړه دغه اقرار لرم
د ستا خواړه مينه مې په زړه کې ده
«مل» چې خو ژوندې يم دا اصرار لرم

جرمني ۲۰۰۶-۴-۶

د اور مجمر

زه پوهيږم چې د ميني سفر اوږده دى
نه صبرېږي زما زړه په عشق اخته دى
عشق څه دى ارادت د تللي زړه دى
د آشنا په تار د زلفو كې بسته دى
نصېحت هېڅ پكار نه دې تللي زړه ته
د آشنا مينه مې زړه كې اوس ميشته دى
زه د ستا خبرې واروم كه د زړه خپل
زړه مې وايي چې د يار مينه خوږه دى
«مل» د اور په مجمر ايښى دې خپل زړه
زړه د اور په سوځېدو كې اموخته دى

جرمنى ۲۰۰۶-۹-۱۴

د توبو توبو سره

پر اغزنو لارو تگ د مين لار وي
د آشنا د تورو سترگو خريدار وي
په سینه کې د بانو غېشی خوړلی
سر بډال خېرې گريوان زړه ناقرار وي
نه د ځان نه د جهان ځنې خبر وي
غمخپلی وړی تړی د دیدار وي
که خپل یار سره ناخاپه مخامخ شي
ژبه گونگ په مخامخ د خپل دلدار وي
«مله» گوره دغه لار ده ډېر پېچلې
د توبو توبو سره مینه هم د خپل یار وي

جرمني ۲۰۰۶-۹-۱۳

پایزېبونه

نه هېرېري د ځواني مې هغه تېر خواږه وختونه
چې د مينې سرې سکروټې گرځېدل مې په رگونه
چې کوڅه کې کله کله يار راتلله مخامخ
څير کتې مې ورته نشو ريږدېدل مې اندامونه
پوهېده يار پر ما چې مې زړه ورته بايللی
مخامخ چې ما کتل په وړيل وهل لاسونه
د گدر پر غاړه ناست وم د آشنا په انتظار
هغه تيره شو زما له مخې شرنګېدله پایزېبونه
عمر تير شو، ځواني لاړه مسافر د بل وطن شم
وبه نه گورې نور «مله» د دلبر سپين مړوندونه

جرمني ۲۰۰۶-۹-۱۸

د جنت حورې

په شگلن ساحل مې وليده غزیدلې نجلۍ
ستونۍ ستغ وه لوبېدلې ښکارېده يې دوه هيلۍ
سپين پندې يې يو په بله سولوله لاندې باندې
طلایي وينستان يې خپاره وو په اوږو د هغه بدرۍ
تناسب او تناظر يې د بدن ټول برابر وه
مرتب صدف غاښونه سرې شونډې غرخۍ
اور يې بل کړ زما په زړه د تقوا جام مې مات شو
په درياب د مينې گډ کړم هغه لوڅې لېونۍ
حوره مې وليده پخپل سترگو ملا نه وایمه دروغ
د جنت حورې ستا وي ما موندلې گلالي
«مل» نژدې شم گلالي ته د خولگۍ تمه مې وکړ
خوله يې راکړه له سرو شونډو هغه مستې ښاپېرۍ

جرمني ۲۰۰۶-۶-۱۴

شینکي خالونه

خاورې خاورې شو د زړه مې هوسونه
بيا به نه وينم د يار سپين مړوندونه
د بېلتون د لاسه غوښې مې شو ويلې
پوره نشو ها د زړه مې ارمانونه
نور به نه وينم آشنا بيا په گذر کې
نه به بيا ووينم د يار سره لاسونه
نه به بيا لاره د گذر کې ورته کښېنم
نه به بيا واورم د بنګړو شرنگونه
نه به بيا آشنا گذر کې راته څير شي
نه به ووينم د يار سره اننگونه
لبونی شم د آشنا په جدایي کې
له خولې وځي دم په دم مې فريادونه
نور د يار بېلتون زه نشم زغملی
ځم د يار په لور نور نه وهم چرتونه
د رقيب په لمسون يار له ما نه بېل شو
د رقيب سر په غټ تيگې ماتومه
بيا گذر کې کړم د يار خپل ننداره
چې بيا وگورم د يار شينکي خالونه
دا مې هوډ دی چې هغې سره اوسېږم
چې شم خلاص «مل» د هر چا له پېغورونه

جرمني ۲۰۰۶-۷-۲

خلوتگاه

تورې سترگې، نړۍ وروځې د دلبر سپين مړوندنه
په درياب د مينې گد کړم ريـــــــــــــرډېده مې اندامونه
زړه د واکه وه وتلی د دلبر سره وه تللی
پردی ومه له عقله شميرل مې شنه خالونه
تصور که به تلمه د دلبر په خلوتگاه کې
چې د يار سرې شونډې مې چيچلې په غاښونه
څنگ په څنگ سره گډ ناست وو د خوبنۍ ډيوه مو بله
يو د بله جارېدلو ايستل مو د زړه ارمانونه
چې له خيال ځنې فارغ شم آشنا نه وه مې په څنگ کې
په سينه کې مې زړه نه وه «مل» ليدلي وو خوبونه

جرمني ۲۰۰۶-۱-۳

لوڅې نڅرې

ولې وژنې مې په ډېرو کرشمو
لېونی دې کړم په لوڅ لوڅو نڅرو
زه د سترگو په رمزو نه یم بلد
چې تا ما ته اشا ری کړ د بڼو
یو ناڅاپه مې زړه په ټوپو راغی
ما چې ولید دا ستا تورې د لېمو
مینه هسې رفلکسی مفاهمه ده
چې مینو سره رسي په رمزو
ستا کاته راته د مینې الهام وه
ځکه زړه دې رانه یووړ په کتو
څو ژوندې یم وابه نه اوږمه له تا
«مل» به ساتی ستا خیالونه په نغو

جرمني ۲۰۰۶-۳-۶

نه کوم یاری

لېرې مې له مخې شه نور نه کوم یاري
مینه په رضا ده آشنا نه کوم زاري
تا د مینې لومه زما په مخ وغورځوله
دوکه دې راته راکړه په مسکا او غوړمالي
بیا زړه دې رانه یوړه په برېښدو کرشمو
اوس مخ راځنې اړوې په چل او ټکماری
نور نوم به دې وانخلم توبه مې ستا له مینې
ترڅو پورې به ګالم ستا د زړه بې پروایې
«مل» مینه د مینو په مینه او رغبت وي
آشنا پرتا ونکړ د خپل عشوق رواداري

جرمنی ۲۰۰۶-۱۲-۱۸

زړه نازړه

يار زما په راز د مينې نه پوهېږي
نادان زړه مې تل هغه پسې ځورېږي
که په لاره د گدر ورته درېږم
چې نظري شي پر ما ډېر په قهرېږي
که ځان ورک کړم له نظري يو څو ورځې
د ريبار په لاس تروې ترڅې رالېږي
زړه نازړه يار مې په مينه کې لوبېږي
هم له ما نه مينه غواړي هم شرمېږي
رانه لار د عاشقۍ ده ورکه شوې
په خيالونو کې «مل» هر گړۍ ډوبېږي

جرمني ۲۰۰۷-۲-۷

کابلۍ پېغله

د يار ونه نړۍ لېسته د سنبېل ده
نړۍ شونډې يې نازک لکه د گل ده
نړۍ وروځې شينکې خال په مېنځ د دواړو
تورې کړې دواړه سترگې په کجل ده
هر قدم کى معطر وړمې ترې خېرې
خړولى يې په وربل گل د سنځل ده
گللابي خيره يې هسې جلوه کاندې
چې غمبوره يې لکه پانه د مرسل ده
چې په ناز سره مسکا شي بيا په شونډو
زه «مل» وایم چې دا پېغله د کابل ده

جرمنى ۱-۲-۲۰۰۷

نه ښکاري

ډېره موده کيـــږی ليلي نه وځي له کور
نه ښکاري نظر ته مې چې گرځم لور په لور
هر مازديگری راتله گودر ته په نخرو
مينه مو کوله سره زړونو کې وو شور
څه پېښه راشوې چې ليلي خپله نه وينم
سوځي مې ځگر د بېلتانه په تګ سور اور
څه ريباره حال نه مې خبر کړه دلربا
اوبښکې مې بهـږي رڼا ورځ دې پر ما تور
ووايه ليلي ته چې زړه مې ناقرار دی
«مل» نشي منلی د ناکس رقيب پېغور

مہجور یم

[illegible]
$$\Lambda = 1 \cdot 2 \cdot \cdot \cdot V$$

تخنولی

د چا سترگې چې پرتا وي لکېدلی
غېشي ستا د تور بانوبه وي خوړلی
چې د ستا د مخ شغلې نه څوک وي لېرې
هر قدم کې وار په وار په مخ لويدلی
تا پېځايه زړونه نه دې ښکار کړي
گل د ستا د مخ سيالی کې شرمېدلی
چا چې ستا وي ښکېلې کړې سرې شونډې
د خواره شهد په مزه وي پوهېدلی
زه گرم نه يم چې پر تا باندې مين يم
د «مل» زړه دې په مسکا راتخولې

دوسلدورف ۱۲۰.۱.۲۰.۷

د مینې جذبه

بې احساس مې مه ګڼه په خپله مینه
ستا د مینې جذبه مې ګډه په وینه
هغه وخت چې ستا په مینه کې درګیر شم
آرامی راځي ورکه شو نازینه
رسوايې مې ستا په مینه کې خوشېږي
چې ټول پوه شي زما او ستا په ټینګ اړینه
چې منکر نشي له عشقه مې جاناڼه
«مل» شاهد لري ټول خلک ماهجینه

جرمني ۱۳۹۱.۲۰۰۷

تور لېمو

نه د یار د بنگړو شرنگ مې په غوړو شو
نه د هجر پېټی سپک مې په اوږو شو
نه چا یاد کړم د هغه په خاطرو کې
نه مې سترګې د هغه په تور لېمو شو
ما ویل زه به د هغه د بڼې ملیار شم
مسافر هغه په ملک د پردو شو
زه نو ولې لېونی نشم اوس «مله»
په چرتونو مې سرکوز په زنگنو شو

جرمني ۱۸-۱-۲۰۰۷

په حال د خپل

ومی نه لید ستا نظر په حال د خپل
ځکه ژاړم هره ورځ په حال د خپل
پخپل لاس مې په مینه ځان ککړ کړ
رڼا ورځ مې کړه تیاره په حال د خپل
ستا له هجره لېونی څېرې گریوان شم
عام او خاص مې کړ خبر په حال د خپل
اوس نه گرځم «مل» له خپله هوډه
خود به ژاړم همېش په حال د خپل

جرمني ۲۰۰۷-۲۰۰۸

ځنځيري لېونی

خیالونه مې یاغي شو له فرمانه څخه لاړ
هوس مې طوفانی شو د جانانه سره لاړ
د ذهن په هنداره کې چې ما ته په مسکا شو
قفس نه مې زړه ووت پری جانانه سره لاړ
له عقله پردی کړم گریوان څېرې په صحرا کړم
ځواني مې بهار ونه لید خزا نه سره لاړ
بېلتون د هغې ما نه ځنځيري لېونی جوړ کړ
یار رانغې مې خوا ته غلیمانو سره لاړ
«مل» بس دې نور د خیال په ټالونو مه زنګیر
ځواني دې د خیالونو د کاروانه سره لاړ

ارمان

نه د يار سرې شونډې مې بوسه کړه
نه په شاتو سره خوله مې خوړه کړه
د گودر په لار مې ونه ليد ليلي
نه هغه مې بيا تر کوره بدرقه کړه
چا ته وژاړم د يار له سنگدلی
په ناسور زخمونه زړه زما اخته کړه
هېڅ د کوره ليلي نه وزي د باندې
د «مل» سترگې انتظارو کې خسته کړه

کريفلد ۲۰۰۷-۲-۱۲

شفا شي

چې پلو له مخې لېرې کړې رڼا شي
د خوښۍ اوښکې مې سترگو کې پيدا شي
بېاختياره زړه مې ووزي له واکه
چې مې سترگې د هغه په تماشا شي
چې په مينه سره ومې پوښتي حال
ټول غمونه يو سره مې په صحرا شي
د يار مينه او محبت راته دوا ده
د کلونو رنځ مې يودم «مل» شفا شي

کريفلد ۲۰۰۷-۳-۳

حذر که

چې هندارې ته گورې يار سترگو ته نظر که
په ورين مينه زما يوځل بيا يار ځان خبر که
تورې وروځې له نيامه چې دې بيا را ايستلی
ترحم وکړه پر ما له وژلو مې حذر که
انگيزه د مينتوب مې ستا بربنډې نخرې وه
په کتو چې دې خندلي مينه زما دې زوره ورکه
اوس د مينې په سکروتو کې سوځېږم بې تا
رقيبانو ته چې گورې پر «مل» جوړ محشر که

کريفلد ۲۰۰۷-۳-۱۵

زغم غواړي

مینه اسانه نه ده ډېر زغم غواړي
شپه او ورځ ژړا د سترگو نم غواړي
د مینو لاره له اغزو وي ډکه
هغوی چې کوم مینه د صنم غواړي
لاره ډېر کرکیچ او ټیټ و پاس لري
تک په دغه لار ډېر نظم و چم غواړي
سترگې د مین وي د گدا سترگې
سترگې د لیلی مجنون هر دم غواړي

جرمنی ۱۳۰۲-۳-۱۱

مرور آشنا

بیا به کیم پخلا مې مرور آشنا
هغه نازنین مې د گودر آشنا
نشم زغملی جدایی د هغې
ډېره پر ما گرانه د مازدیگر آشنا
هغه مې د ژوند د نیکمرغۍ صنم
سترگې ناغدارې د لب شکر آشنا
اچوم سلام نن مخامخ ورته
هغه گران ته د زړه سر آشنا
لاره د گودر به ورته ونیسم
ونیسم په غیږ کې عشوهِ گر آشنا
هومره «مل» پرځان پورې تړلی یم
واک رانه اخیستی جادوگر آشنا

جرمني ۲۰۱۲-۸-۲۲

گذران

تويوه اوبښکې له سترگو په گرېوان
سوځه سوځه په لمبو اوس د هجران
بيا منکي سره يار نه وينی گودر کې
نه د هغه په سر وتومې گلان
پر هغه چې نازېدې په سفر لاره
پې له هغه بيا به څه وکړې گذران
لېونی به درنه جوړ شي ډاکتر «مله»
گرځه گرځه اوس په دښت او بيايان

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۲۳

ښکې دلربا

ما ته ښکلو کې ښکې دلربا پې
همداسې نه دي نازينه چې ته زما پې
چې دې ونه گورم زړه مې ناقرار وي
ولې ته جانانه دومره بې پروا پې
هر نظر دې مې په زړه مينه را پاري
ته زما د ژوند او خوند آب بقا پې
گوره مينه مې هېڅ ونه گنې ټوکه
زه د تايم جانان هسې چې زما پې

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۱۱

بېخود او بېگانه

چې مې باسې له خپلې مينه بېگانه
رانه جوړ به شي بېخود او ديوانه
بيا ارمان به مې وکړې د مينې
زما په شان به څوک ونکړي يارانه
ما کمې خونه ده کړې ستا په مينه
دا خو ته يې چې کوی تل بانه
زه دې گورم پخوانۍ مينه دې نشته
چې د لېرې دې کولې «مل» ته اشاره

جرمنۍ ۲۰۱۲-۱-۱۱

د مینې دیوان

نه پوهېږي چې پر ما یې خومره گران
ته زما د سترگو تور یې هم مې ځان
تا چې وگورم خپګان مې د زړه ورک شي
ته زما د ژوند د هیلو یې ارمان
ما له تا نه دې خدای هېڅ نکړي جدا
ته زما د راز او نیاز یې پټ داستان
چې هرڅومره دې صفت کړم بیا هم کم دی
ته د «مل» د سوچه مینه یې دیوان

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۹

نندارې ته

واک د زړه راځنې تللی چې درنشم دې کوڅې ته
که مې مینه مې که نه مې گوره خپلې فیصلې ته
په کراتو او کراتو که مخ واړوې له ما نه
زړه بېتا نه صبرېږي نه نیسی غور مشورې ته
اوس مې ستا سره مینه هغه ځای ته رسیدلې
چې له واکه مې وتلې رسیدلې ترانې ته
ته لیلی او زه مجنون یم ټول خلک اوس پوهېږي
گربوان څېرې لېونی «مل» راځې مې نندارې ته

زما په څه؟

که دې شونډې شکرین دي زما په څه؟
اننگی دې که مالگېن دي زما په څه؟
کې دې نېښود شونډې گرمی، مې په شونډو
که دې شونډې آتشین دي زما په څه؟
را دې نکړ د خپل شونډو خور سرونه
شونډې ستا که عنبرین دي زما په څه؟
ما مزه خو ستا د شونډو هېڅ ونکړ
که د شهدو نه شرین دي زما په څه؟

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۳

تخنوه

یا مې راشه تر څنگ یا مې نور مه تخنوه
تغافل کې دې بسمل کړم نور مې مه سوځوه
چې په مخه مې راځي اپوې مخ بل خواته
بس دې نور مې په ټپونو مالکې مه دوږوه
چې مې مینه په نظر دې هسې پې مالکې ښکاري
نور په ناز او کرشمو دې «مل» زیات مه غلوه

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۵

نشمه منلی

چې را یاد شي اوبښکې نشم درولی
ځم له ځانه سترگې نشم غړولی
ما خو سر او مال وه تا ته سپارلی
نور بېلتون دې یاره نشم زغملی
د رقیب سره ستا ناسته او ولاړه
په هېڅ بڼې سره نشمه منلی
په دې ورځو کې دې مینې کمه شوې
هسې «مل» چې تا دې ورځو کې لیدلی

جرمنی ۲۰۱۲-۷-۲۸

نه یمه

نه یمه بېزار ستا له مینې خیر که خیال مې نه ساتې
اوس هم پر ما گرانه یې خیر که خیال مې نه ساتې
ټول عالم زما او ستا په مینه شه پوه شوی دی
تا ولې کړم هېر جانانه خیر که خیال مې نه ساتې
اخلم په لېمو ستا ناز او کرشمې مدام
ته هم کرم وکړه پر ما خیر که خیال مې نه ساتې
«مل» سره دې څو وارې تړون د عشق کړی وه
ودریزه پخپل لفظ و قول خیر که خیال مې نه ساتې

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۱

يادونه

بيا مې يادونه هغه مسته بڼاپېری يادوي
هغه د برکلي تنکي او ناوکي يادوي
هغه يادونه چې په پټ سره مو مينه کول
غلچکې نيمرخ اشارې د هغه نجلۍ يادوي
ليده کاته مو گودر غاړه کې يو بله سره
مسکا د شونډو مکيزونه د بدرۍ يادوي
هغه وختونه ديدنونه د چېنۍ په غاړه
ژړا د «مل» خدا د هغه مازديکری يادوي

جرمني ۲۰۱۲-۷-۲۳

په خوب ليدلي

هسې دې خدای نکړي چې مې تا په خوب ليدلي
له ما نه مروړه له کوره چېری وي تللي
په چُرْت کې وم ډوب شوی حال د ستا هم وه خراب
له ځانه بېگانه له سر مې عقل چور وتلی
تا هم نه اورید فرياد مې چې يو څه مرسته وکړې
ناخپه شم بېدار «مل» د خولو ډنډکې لويدي

جرمني ۲۰۱۲-۲-۲۲

گل دی

شا او مخ د هر ښکلي لکه د گل وي
چې د گل طواف کوي هغه بلبل وي
هر عاشق ته معشوقه لکه گل ښکاري
که غاټول يا که گلاب يا که سنبل وي
د معشوق د زلفو مُشک هسې خوشبو وي
چې وږمه يي «مل» معطر لکه سنځل وي

جرمني ۲۰۱۲-۷-۲۴

ترخي اوبه

د ترخو اوبو مې جام ځکه نيولی
چې بېلتون ستا په اور يم کښېنولی
چې انځور دې کله اخلم په لاس
ترې اوبېکې مې پر هغه خڅېدلی
له خپګانه ساه مې لنډه لنډه شوې
بيا مې ځان ميکدې ته رسولی
چې شي هېر ستا د بېلتون مياشتې کلونه
د ساقې منت پرځان مې دی منلی
په خپګان د «مل» کله باور ستا شي
ځکه «مل» ستا له پامه غورځيدلی

۲۰۱۲-۷-۸

شرم او حيا

زما او ستا تر مينځ واټن شرم و حيا ده
که نه عشق زمونږ د دواړو مدعا ده
څوک چې وږی شي په تمه د خواږه شي
زما او ستا خواږه عشق او رضا ده
راځه دواړه سره مينه او محبت کړو
ژوند مو هسې د څو ورځو په دنيا ده
شيخان پرېږده چې په تمه د جنت وي
زما او ستا جنت مينه او وفا ده
د مينو پر لار څوک چې کوهي باسي
ها له مور او له پلار مادر خطا دي

۲۱-۷-۲۰۱۲

پېرزوينه

پېرزوينه چې دې نه کيـــــږی پر ما
څه ضرور ده چې تا وگنیم آشنا
چې په مينه کې داسې چل و ول وي
داسې مينه او محبت وي تل خطا
ما په اخلاص سره زړه تا ته درکړ
پې خبر چې ته هېڅ نه لری وفا
يوه وخته به شي زر پښيـمانه
«مل» په شان به بل مین نکړي پيدا

۲۲-۷-۲۰۱۲

غبرگ غېشي

چې اوربل اچوې پورته د مينې تخم کړې
چې زلفو ته لاس وړې ویده ماران راوینښوې
په ناز چې اړوې سترگې کوې گذار د مينې
رغبت را زیاتوې د زړه کې نه له مینځه وړې
کتو سره بار بار تلوسی را پاروې
د شونډو په مسکا سره غمونه ورکوې
نری شونډې چنگ وربخ بانه غېشي غېشي
د سترگې په گذار غبرگ غېشي په زړه ښخوې

۲۱-۷-۲۰۱۲

پخلاينه

که حجاب له صورت لهرې کړې رڼا شي
د بېلتون د تېرولو ټپونو مې دوا شي
د انتظار میاشتي کلونه مې پایان شي
مرور دلبر که ما سره پخلا شي
نور به نه ژاړمه ډېر په چیغو چیغو
د دلبر مینه که ما سره ریښتیا شي
نور پر «مل» د لیونی گمان څوک نکړي
هغه وخت چې یار په مینه مې رضا شي

۲۰-۷-۲۰۱۲

مسکا د شونډې

ښکلایې د سترگو نمکي مسکا د شونډې
هسې پاروی مې رغبت کله پټ کله برېښې
تمنا د دست بوسی مې په زاری له یاره وکړه
په احتیاط راته وویل غمازان گورې له خنډې
هیڅې ټولې مې په اوبو کې له یوسره لاهو شوې
د غماز کور د شې وران چې هغه زیروي ستونزې
نه اخلم لاس د یار له مینې فیصله مې همدا ده
که پر ما «مل» ولگېږي د غماز کاني غونډې

۲۰-۷-۲۰۱۲

بې جوړه

پر چا مین یم چې خوبانو کې جوړه نه لري
پروا مې نه ساتي خو زړه کې کېنه نه لري
مغرور په حسن خپل د کلي پېغلې سیال نه گڼي
قد او قامت یې له یو سره هېڅ شایست نه لري
کله ناکله چې له ورايه ورته ځیر شمه
له ځانه ځمه لکه هغو چې زړه نه لري
د هغې خیالونه مې د عقل سره لوبې کوي
ژړا او خندا مې سره گډ چې دیوانه نه لري

۱۹-۷-۲۰۱۲

د گدر دیدار

کوم زه هغه مين يم چې ديدار په غلچکي کوم
خبرې گربوان گرځم تل يادونه د بدري کوم
نه راځي رغبت مې بې له هغه هر ښکلې ته
کله چې را ياد شي ژړا پټ پټ هره گړۍ کوم
نه يم بازاری چې هسې مينه د هر چا وکړم
هسې آدم خان په خير عشق د درخاني کوم
لمر چې پرېوزي د خوښۍ احساس مې ډېر شي
لاره د گدر کې «مل» ديدار د ښاپيرۍ کوم

۱۸-۷-۲۰۱۲

پټ اسرار

په کوم ژبه درته وکړم اقرار
بې له تا مې واللہ نه کيـــــــري قرار
فيصله مې وه چې پټ راز وایم تا ته
راسره نه وه جرأت د هغه اظهار
نور نشمه ساتلی د زړه راز
درته وایمه اوس هغه پټ اسرار
اسرار دا دی چې مين یمه پرتا
په دې هیله چې قبول مې کړې گفتار

۱۷-۷-۲۰۱۲

ناغه داره

د بانو په غمزو باسي زړه ته لار
په انداز د سترگو زړه وړي په قرار
دا په پېغلو کې ښکلې او اميره
ثاني نه لری هغه پرې رخسار
څوک د سترگو په جنگ نشی ورتللی
سترگې تور په کاجل او ناغه دار
(مل) بېځای پر هغه نه دی مین شوی
هم دی ښکلې هم نازي شرین گفتار

۱۶-۷-۲۰۱۲

ښایست

ښایست نه پیژني ژبه او مذهب
نه تړي مینه ځان په کوم نسب
چا د چا زړه پر چا باندې لار شي
هغه نه ساتي پروا د محتسب
ښایست خپله سرمایه او هستی دې
هم طرب دې هم لعب دې هم ذهب
د اشنا مې ښایسته سترگې یادېږي
تل یادېږي مې آشنا «مل» روزو شېب

۱۶-۲۰۱۲

خير او شر

ياغي ميني کړم رسوا په لر او بر
سوی رنگ له ځانه تللی بېخبر
د رغبت جام مې هېڅ نه تشېـري
اوس مې نه کيړی طاقت په سم او غر
لگېدلی مې په زړه اور د ميني
نه پوهيـږم هېڅ پخپل خير او شر
که په چيغو وژاړم خلک پر ما خاندې
معلوم نه دی چې مې څه به شي اخر
که آشنا پر ما ونکړي رحم
غټه تيره به مې ولگېـري په سر
فيصله مې «مل» اوس د لاسه تللې
برخه ليک مې اوس په لاس دی د دلبر

۱۲-۷-۲۰۱۲

کليواله مينه

کليواله مينه تل وي بېريا
د مينو راز تل پټ وي له هرچا
دوه مين سره چې کله مخامخ شي
اشارې سره خندا وي هم ژړا
مينه کلی کې سخت او سر بایلل دي
برېښد مينه هلته تل وي ناروا
هلته پټ دزدانه لیده کاته وي
سوچه مينه وي «مل» هلته په ريښتيا

۱۶-۷-۲۰۱۲

شرابي شم

چې پرتا مې مينه راغله سودايي شم
گربوان خېرې لېونی او صحرايي شم
له فراقه دې اور مې په زړه بل شو
ستا د مينې سمندر کې طوفاني شم
ستا دیدن پسې مې سترگې دې په لار
کور په کور لکه ملنګ په گدایي شم
خودکشی خو روانه ده عاشقي کې
وايه ستا د لاسه چا ته فريادي شم
«مل» دې پرېښوده يوازې په انگار کې
له ډېر غمه ميکدې کې شرابي شم

۱۲-۷-۲۰۱۱

ناز او نزاکت

بيا د ناز کرې لمبې په درمن مې د رغبت
بيا د مينې په سکروتو کې مې سوخي ټول صورت
بيا اشارې د ښکلولو راکوي د سرو لېانو
بيا مې غواړي خپل حضور ته په ډېر ناز او نزاکت
داسې ښکلې دلربا په نصيب شوې زما
چې هم ناز راکوي هم مې غواړي په خلوت
هست او بود مې ورنه جارشی تل فارغ اوسې له غمه
خو ژوندې يم ناز يې اخلم «مل» په مينه او الفت

۱۲-۳-۲۰۱۱

له کابل

له زلفانو پي راتله وړې د گل
د وړيل پر سر ټومبلی وه سنځل
د گودر په لاره مخې ته مې راغله
چې سلام مې ورته وکړ يار خندل
دواړه سترگې رمنده لکه هوسۍ
ډېره نرۍ وه تورې کړې په کاجل
هسې ښکلې ښکارېده مې په نظر
چې پي سيالي په بڼ نه وه هېڅ سنبل
ما چې وکتل گوټې مې په غاښ شو
«مل» هغه ښکلې بدرۍ وه له کابل

۲۰۱۲-۲-۳

خوب کي ليدل

فکر پي نه وه ورته غلي مې کتل
هسې ښکلې وه چې گل ترې شرمېدل
ناغه دارې سترگې تورې په کاجل
په ډېر ناز سره وړيل خپل اړول
چې نظر پي پر ما کله لگېدل
په سرو شونډو کې مسکا راتوکېدل
محفل گرم وه د واده هغه شپه کې
چې يو بل مو مخامخ سره ليدل
يو د بل له ليدو هېڅ نه مړېدو
«مل» ريښتيا وه يا په خوب کې دې ليدل

۲۰۱۲-۲-۲۹

وابه نورم

وابه نورمه له تا نه، ته مې شمع زه پروانه
که د مخ رڼا دې نه وای لاره ورکه وه له ما نه
په هاله کې چې دې گرځم ټول له مینې او محبت دې
څوک چې زما په شان مین وي هغه خود به وي دیوانه
چې د ستا د تورو سترگو گذارونه پر ما شوی
له هغه وخته لا تراوسه تشوم خم او پیمانه
په طواف د ستا شغله کې خوب مې نشته په سترگو
ستا د مخ بله ډیوه مې دی د هیلو ستره خزانه

۲۰۱۲-۳-۶

ژاپا او خندا

چې هر وخت یوازې کېږم ژپوي مې ستا یادونه
په خیالاتو کې ډوبېږم، ریریدي ټول مې اندامونه
ځان سره کله ناکله بې اختیار په چیغو ژاړم
لېونی خبرې گریوان له خولې باسم فریادونه
که مې فکر شي بل خوا ته هغه دم ته مې یادېږي
سترگې ډک مې شي له اوبښکو یادوم ستا نازونه
لاس مې نه رسېږي تا ته چې گل کېږدم وربل دی
مل ټول کړي ستا وربل ته د خپل خوښې سره گلونه

۲۰۱۲-۲-۲۲

کله بیا راځي

هومره مې خوشبېري چې پي نوم واخلم ژړا راځي
ځم په تصور کې چې آشنا زما په خوا راځي
بې له هغه ژوند راته هسې بېمعني ښکاري
ځان را ځني هېر شي تل په ياد کې مې ليلي راځي
اوس مې گريوان څپرې بېکانه له خپله ځانه يم
هسې لېونی يم چې مې ژړا هم مې خندا راځي
مينه آسان نه دې بېلتانه کې د زړه سر سوځي
زه «مل» لارې څارم چې دلبر مې کله بيا

۲۲-۲-۲۰۱۲

د زړه آزار

بيا زما د زړه آزار ته رغبت کړي
له دې ښاره اوږد سفر ته نيت کړي
زه به څنگه بې له هغه ځان سمبال کړم
بې له ما نه فيصله د فرقت کړي
مينه خپله اعتماد دې يو تر بله
په اعتماد دې دوه مينو الفت کړي
چې د هجر په لمبو کې مې پرېږدي
ها زما په پا که مينه تهمت کړي
چې په سپک نظر مې مينې ته يار گوري
ها د خپل جفا «مل» خپله صفت کړي

۱۸-۱-۲۰۱۲

شونډې

نور مې نشته حوصله شونډې كيږده مې په شونډو
زه به هم بشکومه هم له پورې هم له ځنډو
لا په للمو شونډو زما شونډې چا ايښی نه دي
سرې شونډې مې که گرم په گرم شونډې دې په منډو
ما د ستا په شان سرې شونډې د هېچا ليدلې نه دي
لکه پاڼې د گلاب ډېر نازک خواږه له قندو
پرزوينه پر ما وکه چې ارمان مې يار پوره شي
چې «مل» پوه شي ستا د شونډو په مزه او په خوندو

جرمني ۲۰۱۲-۲-۲۰

د يار ياد

چې ترې اوبښکې مې گريوان ته راځي
د يار يادونه مې هجران ته راځي
هغه يادونه هغه بشکې شپې
هوس مې اوس هغه زمان ته راځي
څه وخت به بيا سره جوړه کښېنو
د يار تصوير مې چشمان ته راځي
نور د اشنا بېلتون زغملی نشم
هيله د وصل مې جانان ته راځي

جرمني ۲۰۱۲-۲-۱۳

بېنګ

په هغو کې چې د مینې نه وې رنگ
له هغو تېښته په واټن او په فرسنگ
محبت او مینه ژوند ته لذت بخښي
ژوند بېخوند وي چې د عشق نه وې فرهنگ
مینه ژوند، مینه خوند، مینه صفا ده
مینه وړې د زړه هندارې ځنې رنگ
چې د هر هوډ او هدف سره عشق مل وي
له هغو نه څوک گټلی نشي جنگ
چې د آشنا سره مینه مې پیدا شو
له هغه وخته (مل) نېشه گرځم بېنګ

جرمني ۲۰۱۲-۱-۱۱

نه هېرېري

چې هر څومره هېروم دې نه هېرېري
چې مې څومره ځوروي نه مې بدېري
نه پوهیږم تا سره څه مهموره ده
چې تا وینم اندامونه مې لړزېري
ځان سره مې فیصله له وخته کړې
چې بېتا مې نور ښکلې نه خوښېري
ځان دې پوه که چې پرتا مې زړه بایلی
که زړه ستا پر «مل» ورحمېري

جرمني ۲۰۱۲-۱-۱۰

يمه كه نه يم

له سترگو نه مې پوه شه چې مين يمه كه نه يم
بيا زړه كې مې لاس كيږده چې مين يمه كه نه يم
ريبار به درته ويلي وي زما له ببصبرۍ نه
له سترگو مې خوب ورك دى د ستا له جدابي نه
باور دې ولې نشته؟ چې مين يمه كه نه يم
له سترگو نه مې پوه شه چې مين يمه كه نه يم
فرهنگ د عاشقى كې دروغ ويل تل خطا دي
هرخوك چې دروغ وايي هغه خپله ناروا دي
له رنگ نه مې يار پوه شه چې مين يمه كه نه يم
له سترگو نه مې پوه شه چې مين يمه كه نه يم
له ما نه چې مخ اړوې زه ډېر ناقرار بـم
له ځانه مرور په چرتونو كې ډوب بـم
چې خپرې گربوان گرځم نو مين يمه كه نه يم
له سترگو نه مې پوه شه چې مين يمه كه نه يم
طاقت د «مل» نه كيږي تا ته وايم چې مين يم
پرتا مې زړه بايللى بې له تا ډېر غمگين يم
له زړه دې شك كه لېرې چې مين يمه كه نه يم
له سترگو نه مې پوه شه چې مين يمه كه نه يم

جرمنى ۱۲۰۱-۱-۱۴

پس پسی

پیدا به مې نور نه کړې چې دې بیا ښکل کړم
یا ښکل خاورې ستا په کوڅه کې د پل کړم
بستر کې بیا مې وا نه وری پس پسی
که د ستا له څنگه تېښته تر کابل کړم
ژوند مې مه ترخوه ژوند په تېرېدو دی
که نه ځان د بل دلبر گل په وربل کړم
بې باوره پر ما مه کیـــــــږه جانانه
زه هم نه غواړم چې پردی مینه د خپل کړم

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۷

په چیغو

ستا د لاسه غواړم وژاړم په چیغو
له بېلتون نه دې خپل سرمات کړم په تیرو
دا ته نه وې چې دې زړه را ځنې یووړ
هر نظر دې زما خوا ته وه په مینو
کله کله چې په مخه مې راتللې
تور زلفان دې اړول له مخ په کېنو
اوس له یاده دې وتلې زما مینه
مگر ستا د مینې اور لا تود دی د «مل» په وینو

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۱۱

ستا مسکا

انگیزه زما د مینې ستا د سرو شونډو مسکا وه
هسې تللی وم له ځانه چې وه خیال یا که ریښتیا وه
چې مې عقل سر ته راغی زړه مې تللی وه دوا که
ما چې وکتل هر خوا ته ستا د حسن تجلا وه
کله وینې کله په خوب ستا د حسن له نیشی نه
هم په خوله کې مې خندا هم په سترگو مې ژړاوه
دا جذبه د محبت ده چې لذت بخښي روح ته
خه چې پېښه شو پر ما هغه مینه زما او ستا وه
اوس مې ځان سپارلی تا ته واک د زړه راسره نشته
که «مل» زړه پرتا بایلی ستا کاته زما په خوا وه

جرمني ۱۲۰۱-۱-۷

جامونه

نه ماتېـري تنده مې ساقې په دې جامونه
هسې بېلتانه مې په زړه ايښې دي داغونه
شيخ مې د الحاد په مزي تړي چې مين يم
هلته مې آشنا ته ورکوی سخت پېغورونه
شيخ او ملا دواړه زما پرضد سره يو شوي
هغو مې د يار کوڅه کې ايږدي راته دامونه
دلته ميکدې ته ساقې تا ته يم راغلی
عقل رانه واخله را نژدې که غټ خُـمونه
زر مې لېونی که چې غمونه رانه هېر شي
خو چې په نېشه کې د يار وکړم ديدنونه
تا ته به ثواب شي چې خلاص مې له عذاب کړې
پورته که ساقې ساغر را کوه زاړه شرابونه

جرمنی ۲۰۱۲-۱-۶

لېونی ده

زه که لېونی یم آشنا مې هم لېونی ده
څنگه غلی پاتي شم چې شونډو کې مسکۍ ده
لاندې له بانو نه ورته غلی غلی گورم
بښکې اننگونه تورې سترگې د هوسی ده
زه چې په لیدو پې پردې له عقله کېږمه
زغم راځي تللی هر کاته پې د بدرۍ ده
هېڅوک پې سببه خوشي نه لېونی کېږي
زه چې لېونی یم د یار بڼه مې ځواني ده
نشم زغملی د فراق او د بېلتون حالت
یار چې نه وي «مل» رڼا ورځ مې تروړمی ده

جرمنی ۱۱-۷-۲۰۱۱

نه دې هېروم

نه هېرېږي تل دې ساتمه یادونه
ما ساتلي ستا د مینې پټ رازرونه
چې یوازې شم د ځانه سره ژرېږېږم
لاهو کېږم ستا د ناز په دریابونه
دروغ نه وایم راځه حال مې یاره گوره
چې مې ریرېدې له بېلتونه اندامونه
دواړه سترگې مې یار ستا لارې څاري
په انتظار (مل) تیروي میاشتي کلونه

جرمنی ۱۱-۲۰۱۱-۳

تللي دی

نور مې دیدن نه کیږی جانان په سفر تللی دی
سترگې چې مې سرې دې پرون ډېر مې ژپلي دی
**

نوې مې د هغې سره د مینې لار نیولې وه
په زړه کې مې د هغې د مینې تخم کرلی وه
نه وینمه یې اوس ټول صورت مې سوځېدلی دی
نور مې دیدن نه کیږی جانان په سفر تللی دی
**

زړه دې چې یاری ته نه وه ولې خندېدلی ما ته
هوډ یې چې سفر ته وه ولې نه ویل راته
څه وکړمه خلکو زړه مې چور له واک وتلی دی
نور مې دیدن نه کیږی جانان په سفر تللی دی
**

څه چې آشنا وکړ په غمونو یې اخته کړمه
ژوند د «مل» برباد شود وسواس سره مېلمه کړمه
پروت په انتظار سترگې بېواکه ژپلي دی
نور مې دیدن نه کیږی جانان په سفر تللی دی

جرمنی ۲۰۱۱-۲۰۱۱

مینه ستا

د بېلتون شېبې دې کال پر ما تېرېږي
چې بېتا شم ترمې اوبښکې مې تويېږي
مینه ستا مې په زړه هسې ځای نیولې
چې ته نه اوسیرې تپ مې زړه درېږي
دا چې هومره زه مایل یمه یار تا ته
دا مې زړه دی چې بېتا هېڅ نه صبرېږي
چې را اوزی پر «مل» هغه ورځ اختر وي
له خوښۍ نه ټول صورت مې لږېږي

جرمنی ۲۰۱۱-۱۱-۱۳

د ناز په تغافل

هغه ورځ دې را یادېږي چې یوبل سره آشنا شو
ما چې تا ته کتله ستا په شونډو کې مسکا شو
ته د ناز په تغافل کې زه د پریکړې تقابل کې
چې زړه ورکړم که ورنکړم ستا په مینه زړه رضا شو
ما پلمه در لټوله چې په څه ځان در نژدې کړم
تا هېڅ ونه کتل ما ته ستا نظر په بله خوا شو
په وسواس کې دې لاهو کړم تا چې مخ که بل خوا کړ
چې دې مخ واورول ما ته تروړمی پر ما رڼا شو
د واده محفل شو ختم هر څوک لاړ پخپله مخه
هیلي زما هم تر سر نشو هغه شپه سره جدا شو
له هغه وخته لاتر اوسه لارې څارې مې سترگې
له بېلتونه دې جانانه غږ مې پورته په هر خوا شو
هره گړۍ چې مې یاد شي ځان سره داسې گڼېږم
هغه ورځ دې را یادېږي چې یوبل سره آشنا شو

جرمنی ۱۱-۲۰۱۷-۱

يادونه

يادونه مې فرياد کړي ښار او کلی خبروي
سکروټي د بېلتون ستا هر اندام مې سوځوي
له ځانه ځنې ځم تصور کې چې را ياد شي
هوس مې لالهانده جانان تا زړه لتوي
چې مخې ته مې راشې ژبه گونگه مې په خوله شي
جذبه د محبت دې زړه مې غلی غلی وړي
په ښکلو کې ثاني نه لري هغه دلربا
پلو چې له مخ لېرې کړې هر ښکلې شرموي

جرمنی ۱۱-۲۰-۱-۱

تر انجام

زړه نشم ايښودلی د بل چا د عشق په دام
نه لري بله ښاپېری زما په زړه ستا مقام
د بانو غېښی د ستا چې مې سينه کې لگېدلی
د جبین شینکې خال دې زما محراب زما امام
چې په شونډو دې مسکا په مکیزو ټوکېدلې
هر ځلې دې تخنولې زما رغبت هر صبح و شام
چې هر ځلې دې په زلفو لاس وړلې په مکیزو
ستا د مینې کوربه شوی زړه زما گام په گام
وايه «مل» به څنگه کیږدې زړه خپل د بل په لومه
له تا نه اوږم جانانه تا سره يم تر انجام

جرمنی ۱۱-۲۰-۱-۴

لکه گل پانی

له برخو نه دې مې رنگ اخیستی
سپوږم ته خلا ستا مخ ورکړی
دواړه شونډې دې نازک لکه گل پانی
له بنایست نه دې گل بن کې شرمېدلی
دواړه وروځې دې کمان بانه دې غېښي
وار په وار غېښي دې زما په زړه ویشتلې
هر نظر کې چې دې شونډې مسکې شوی
عقل او فکر رانه ستا بیا ادا وړی
وايه کله راکوي زکات د شونډو
لېونی زړه «مل» نور نشی صبرولی

جرمني ۲۰۱۱-۱-۳۰

رواڻي اوبڻڪي

چي را ياد شي هېڻ ۾ اوبڻڪي نه درېـڀري
ستا د ميني لمي زړه ڪي ۾ تاوېـڀري
له بېلتونه دې يار وچ لکه لرگي شم
پيـتا هېڻ ۾ زړه نه قرارېـڀري
گرم نه يم زړه له واکه ۾ وتلي
ستا نخري ۾ جانان هېڻ نه هېرېـڀري
نورو، نورو خپل مين نه خوروي
مگر ستا بهرحمه زړه هېڻ نه رحمېـڀري
ستا په مينه ڪي يار کلک وفادار يم
خکه سترگي ۾ په هيچانه غرېـڀري
که په مينه سره زړه ته ۾ نڙدي شي
د «مل» زړه به هغه وخت ډېر خوشحاليږي

جرمني ۲/۱۱-۲۰۱-۳۰۸

وچې شونډې

که زما په وچو شونډو يې نظر شي
گونډې زړه به يې پر ما يو څه بهتر شي
د چا رنگ چې د بېلتون په اور وي سوي
په ليدو د خپل دلبر خوله يې شکر شي
څوک دې نه ازمايې ځان د يار بېلتون کې
که نه زړه به يې د اور په غټ مجمر شي
چې د يار چا ته ديدن ميسر نه وي
لېونی څېرې گربوان په سم اوغر شي
د مين هيله هغه وخت تر سرکيږي
چې د يار ديدن «مل» ته ميسر شي

جرمنی ۲۰۱۱-۵-۲۴

د گودر خوا

يار چې مې را ياد شي مازديگر خواته
تيرو خاطرو مې وړي گودر خواته
هغه د ځوانۍ او د مستۍ دورې
لاس په لاس چې تلو مونږ د چکر خواته
اوس ورپسې ژاړم چې را ياد کړم
هر گړۍ مې فکر ځي دلبر خواته
ژوند هسې تېرېږي په غربت کې «مل»
نه وينم دلبر خپل لر او بر خواته

په سلگو

د بېلتون پېټې مې دروند شي په اوږو
خاڅي اوښکې مې له سترگو په سلگو
چې د يار د کرشمې لمخې شي ياد
ژوند مې تېر شي هغه ورځ په ډېر ترخو
عاشقۍ کې د زړه وينه وچيـــــــړي
څوک چې شوی وي ښکار د تور لېمو
د وصال ريبار پي نه ښکاري «مله»
پي وفا ښو دلبر په ټول وعدو

جرمني ۲۰۱۱-۵-۱۵

څه مستي وه؟

ځواني او څه مستي وه، مينه پټه غلچکي وه
د دلبر سره ليدنه هره ورځ مازديکري وه
په کتو سره يوبل ته ټول د سترگې اشارې وه
يو تر بله جاريدل وه ښه نسيم د پسرلي وه
په نکريزو سره لاسونه، وربل لنډ شنه خالونه
تورې سترگې په کجلو رمنده لکه هوسۍ وه
په رگونو کې لمبه وه «مل» د مينې تلوسه وه
مينه ټوله حقيقي وه هسېنه چې بازاری وه

جرمني ۲۰۱۱-۳-۲۱

بیوطنی ...

نه ساقی، نه مطرب نه مینا، نه می جام
نه په ناز می جانان اشارې کړي له بام
مسافر غلی پروت، نه می یار، نه یاور
ډکې سترگې له او ښکو له سهار تر ماښام
چپه خوله، نابلد، پریشان سوداږي
نه لغمان، نه کټل، نه چهاردهی، نه نولام
بې کسي، مفلسي، عاجزي، تنگدستي
له وطن فراری ناڅرگند می انجام
هم ساقی هم مطرب دلته ټول بېکانه دي
بېخوند ژوند تیروم درسته شپه ټول ایام

جرمنی ۱۱-۲۰-۱۷

هغسې وشوه

له هغه څه چې ډارېدم هغسې وشو
په چرتونو کې چې تلم هغسې وشو
د آشنا می د راتګ لارې څارله
چې له هجرې سوځېدم هغسې وشو
ما ویل زه به د هغه په دور طواف کړم
مخ یې واړه وو بل خوا هغسې وشو
د دلبر لیده کاته می لوی آرمان وه
چې یې هغه اوسېدم هغسې وشو

جرمنی ۱-۲۰-۰۳

بې پروا تېرېده

له دغه لارې د گودر په لور ليلي تېرېده
چې یوناخاپه مې نظر شو په مسکا تېرېده
هغه ليلي چې رانه زړه په نخرو وړی وه
منگي پر سر، گل په وریل، په ډېر ادا تېرېده
چې خندېده سپین غاښونه يې خلا کوله
د بانو غېښی يې جوړه زما په خوا تېرېده
ما چې د مینې خپل درخواست اشارې کړ ورته
ها نخرهگره چپه خوله «مل» بې پروا تېرېده

۲۰۱۱-۱-۳۱

رسوا صنمه

خه وخت به نرم شي ستا د کاني زړه پر ما صنمه
رنگ ته مې گوره سترگې سرې شوې په ژړا صنمه
ستا د خندا په بدله تا ته مې زړه ورکړ يار
حرام پر ما د نورو مينه وې ريښتيا صنمه
ياري به خود، خو را سره کړې له تا نه گرځمه
مه خوروه مې را سره شه زر پخلا صنمه
چې زړه دې نه سوځي پر ما د رقيب لمسونه دی
له رقيب مه اوره چې رقيب لری مدعا صنمه
ځان په دې پوه که چې ستا مينه پرېښودی نشم
مينه د تا سره د «مل» شوې رسوا صنمه

جرمني ۱۱-۲۰۱-۱

جام اخلم

که د ساقی د لاسه جام اخلم
ستا د سفر د تلو پیغام اخلم
ژاړم په دې چې دې یوازې کړمه
اوس له قسمته خپل انتقام اخلم
چې مې پر تا باندې زړه بایلی وه
د خپل اعمالو اوس انجام اخلم
چې دې په مینه کې رسوا شمه
درگردد خلکو اوس بدنم اخلم

جرمني ۱۱-۲۰۱-۲۸

پہ سلگو سرہ خئی

د ژوند شیبې مې په سلکو سره ځي
دا چې دې نه وينم چُر تو سره ځي
ستا ټول وعدې له سره دروغ وختل
خوښي له ما نه اوس په تلو سره ځي
ستا د وصال ډېری پيچلې لارې
ډک له اغزو اوږد مزلو سره ځي
زه نه وم پوه چې بېوفا خبرې
ستا د جفا د خاطر و سره ځي

جرمني ۲۰۱۱-۱-۲۹

گدا سترگی

له دیدن دې نه مړېږي دا گدا سترگې زما
په بېلتون کې دې سرې اړولې له ژړا سترگې زما
څه جادو دې ستا په سترگو چې وړې بام زما
چې تل باسی انتظار ستا د ادا سترگې زما
په محفل د راز و نیاز کې پلو لېرې که د مخ
له نژدې نه چې دې وگورۍ وړیا سترگې زما
هر کاته دې سپړوي بې اختیار غوټۍ د مینې
له دیدن دي نه لري هېڅ اقلان سترگې زما

جرمنی ۲۰۱۰-۱۱-۲۲

سرکرده يي

ښکلا او پېغلتوب دې په زړه اور پورې کوي
له نظر دې خدای وساتي گوټې غاښ پورې مې وړي
ته له ځانه خبره نه يې چې د ښکلو لويه اميره يې
چې په شونډو دې مسکا شي حورې اوښکې تويوي
ته د درست جهان د پېغلو د حسينو سرکرده يې
ځکه «مل» ستا په بېلتون کې ناقرار وخت تيروي

جرمني. ۲۰۱۰-۱۱-۲۲

لېونی شم

نه له یاده دې ایستی شم
نه پې تا یاره اوسیدی شم
پر ما څه دې سحر کړی
چې نه اوسې، لېونی شم

**

تورې سترگې ناغدارې
په انداز مې زړه را پارې
مه څه لېرې یار له ما نه
کله بیا دررسیدای شم

**

زړه مې تا پورې تړلی
اوس له واکه مې وتلی
هر خبره ستا منلی
له تا هېڅ نه پې لېدای شم

**

د چا مه منه خبرې
له غمازه گرځه لېرې
ته د «مل» د زړه سر پې
تل دې ناز اخیستی شم

جرمني ۲۰۱۰-۱۱-۰۶

لوبه

منگی دې ورو ورو ډکوه د سترگو توره
په انتظار دې يم ولاړ ما ته راگوره
له مالگېن مخ پلو که لېرې
نظر پر ما واچوه غلې
له انتظار می سترگې سترې
ژاړم په دې چې تل ناوخت وځي له کوره
منگی دې ورو ورو ډکوه د سترگو توره

**

زړه مې کوربه ستا د مینې
یوازې ته مې نازنینې
پر ما ډېره گرانه پي شیرینې
له جدایې دې جانان ډېره لرمه ویره
منگی دې ورو ورو ډکوه د سترگو توره

**

مینې دې زما سر ته ختلي
خلکو پر ما پوهېدلي
پټ پټ کتل مو رسوا شوي
څوک بیلولی نشي له «مل» تا په زوره
منگی دې ورو ورو ډکوه د سترگو توره

جرمني ۲۰۱۰-۱۱-۷

د مینې غوټی

د مینې غوټی دلته په کتو سره سپړېږي
هلته د مینو په کتو سترگې پندېږي
دلته مذمت د مینې څوک نشي کولی
هلته چې څوک مینه وکړې پزه یې پرېکړي
دلته د مینو کتل ستر ښکلی فرهنگ دی
هلته د ملا په فتوا ښځه سنگسارېږي
څو چې د ملا د واکدارۍ کمپله ټوله نشي
هغه بورې پېغلې د خپل پلار په کور زېږي
«مله» د ملا په فرهنگ مینه ناروا ده
څو چې وي ملا په قدرت پېغلې به ځورېږي

جرمنی ۲۰۱۰-۱۱-۶

نه ماتېږي

نورو نورو په زیور کړی ځان سینگار
پې زیوره ښایسته ښکاري مې نگار
پستې شونډې، نری وروځې د جانان
ساری نه لری زما د مینې یار
چې په ناز وکړې نظر صنم پر ما
لاهو کېږم د سکروتو په انگار
په دیدن یې مې هېڅ تنده نه ماتېږي
له ما (مل) وړی د زړه صبر و قرار

جرمنی ۲۰۱۰-۱۱-۴

نامراد

هسې- هېڅ شېبې به نه وې چې مې را نشي- په یاد
خوړوي مې ستا بېلتون ژوند بې رنگ زړه مې نابشاد
زړه دې واخيسته له ما نه د ځواني په درشل کې
وسوسو کې ولويدم فرقت ستا کړم برباد
چې دې مينې زړه کې نه وه، ولې دې خندل ما ته
چې مې نه ساتې پروا اوس نو واوره مې فرياد
د بېلتون په مجمر کې اندامونه مې سوځېدې
ژاړه ژاړه (مل) په چيغو چې ځواني شو نامراد

جرمنی ۲۰۱۰-۱۱-۴

د محبت تمنا

زه چې غواړم يار له تا نه، هغه مينه او محبت دی
هغه ژوند دی، هغه خوند دی هغه ټول صميميت دی
چې په ځير ځير درته گورم، مه گڼه مې ياره گرم
زړه له واکه مې وتلی، ستا په مينه کې لذت دی
بې له مينې ژوند تريخ وي، ژوند د تا سره خوړ وي
دا ستا مينه را ښودلې، چې په مينه کې عشق دی
په رغبت سره چې دواړه ځير ځير يو او بل ته گورو
ستا او زما په واک کې نه ده دا د مينې خصلت دی

جرمنی ۲۰۱۰-۱۰-۲۱

ريايي مينه

که له ما نه مينه غواړي، مينه راکه په ادا
ما پرتا زړه بايللی خبروم دې په ريښتيا
يو ناخاپه چې نظر مې ستا په مخ ولگېدل
مخامخ دې يار کتله خوله دې ډک وه له خندا
چې د مينې رغبت مې يار د ستا په سترگو وليد
زړه کوره شو ستا د مينې راغله مينه مې پرتا
مينه ژوند مينه خوند مينه عشق مينه احساس دې
مينه ته راکوه ياره ما بايللی زړه پرتا
د مينو په مينځ کې (مل) چې مينه ريښتيا نه وې
هغه مينه، مينه نه دې هغه مينه وې ریا

جرمنی ۲۰۱۰-۱۰-۲۰

گيله

ولې زړه دې رانه يووړ چې اوس نه گورې يار ما ته
يارانه کې داسې نه وې چې يار مخ واړوی شا ته
که دې زما په اورين مينه ستا باور نه راځي ياره
راځه لاس مې په زړه کيږده چې ټکي شي ښکاره تا ته
زما نظر چې ستا پر سترگو يار له لېرې ولويدل
عقل لاړ رانه پردی شو پام مې واوړيدل ستا خوا ته
ستا په حسن مې قسم دی چې بيتاب له هغې ورځ يم
چې پرتا (مل) زړه بايللی بيا کتلېنه دې چا ته

جرمنی ۲۰۱۰-۱۰-۱۹

غنم رنگ

پسې شونډې، مړاوې سترگې غنم رنگ
مالگين مخ يې کړمه مست هسې بې بنگ
هسې بڼکلې يار ما هېڅ نه وه ليدلی
چې له لېرې شي د تورو سترگو په جنګ
په هاله د خپل جمال يې لاهو کړم
اوس راخرخم سرگردان لکه پتنګ
په نصيب مې دا زړه وړی کله وشې
د انتظار په سترگو ناست (مل) په پالنګ

جرمنی ۲۰۱۰-۱۰-۱۹

وې ژړل

چې زما له څنگه لاړی هسې ډېر مې وژړل
لېونی خېرې گربوان خلک پر ما هسې وځندل
ژوند مې هسې وه بې رنگه چې جدا ومه له تا
ستا د ناز پسې خبرې تل په ياد مې گرځول
هر کاته دې تخپوله زما رغبت ستا محبت ته
تصور کې د (مل) سترگې آشنا ستا لارې څارل

جرمنی ۲۰۱۰-۱۰-۲۴



راه پرچم نشر اندیشه های دموکراتیک

www.rahparcham1.org